

***ANALISIS MORFOSEMANTIK NAMA SEPUH WARGA DUSUN VII
PURON, KELURAHAN TRIMURTI, KECAMATAN SRANDAKAN,
KABUPATEN BANTUL***

SKRIPSI

Dipunajengaken dhateng Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Yogyakarta

minangka Jejangkeping Pandadaran

Anggayuh Gelar

Sarjana Pendidikan



dening

Teguh Windarto

NIM 10205241052

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

2014

PASARUJUKAN

Skripsi kanthi irah-irahan *Analisis Morfosemantik Nama Sepuh Warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul* menika saged dipunujekaken ing pandadaran awit sampun pikantuk palilah saking *pembimbing*.



Yogyakarta, 23 September 2014





Pembimbing,

Dra. Siti Mulyani, M.Hum.
NIP. 19620729 198703 2 002

PANGESAHAN

Skripsi kanthi irah-irahan *Analisis Morfosemantik Nama Sepuh Warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul* menika sampun dipunandharaken ing pendadaran wonten sangajenging *Dewan Penguji* ing tanggal 3 Oktober 2014 saha dipuntetepaken lulus.

DEWAN PENGUJI

Asma	Jabatan	Tapak Asma	Tanggal
Dr. Suwardi, M.Hum	Ketua Penguji		15/10 2014
Sri Hertanti Wulan, M.Hum	Sekretaris Penguji		15/10 2014
Dr. Mulyana, M.Hum.	Penguji I		9/10 2014
Dra. Siti Mulyani, M.Hum.	Penguji II		13/10 2014

Yogyakarta, 15 Oktober 2014

Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta

Dekan,



Prof. Dr. Zamzani, M. Pd.
NIP 19550505 198011 1 001

WEDHARAN

Ingang tandha tangan wonten ing ngandhap menika, kula

Nama : Teguh Windarto

NIM : 10205241052

Program Studi : Pendidikan Bahasa Jawa

Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

ngandharaken bilih *skripsi* menika asiling panaliten kula piyambak. Samangertos kula, *skripsi* menika boten ngewrat seratan dening tiyang sanes, kajawi bab tartamtu ingkang kula pendhet minangka sarana kangge dhasar panyeratan kanthi nggatosaken tata cara saha paugeran panyeratan skripsi.

Seratan ing wedharan menika kula serat kanthi saestu. Menawi kasunyatanipun kabukten bilih wedharan menika boten leres, perkawis menika dados tanggel jawab kula pribadhi.

Yogyakarta, 23 September 2014

Panyerat,



Teguh Windarto

SESANTI

Ngelmu iku kelakone kanthi laku

(pethikan Pupuh Pucung, Serat Wedatama

anggitanipun KGPAA Mangkunegara IV)

PISUNGSUNG

Kanthi ngaturaken raos syukur wonten ing ngarsanipun Gusti Allah SWT, skripsi menika kula aturaken dhumateng tiyang sepuh kula, Ibu Tuminem saha Bapak

Subandi, ingkang tansah paring katresnan, donga pangestu, panjurung, penyengkuyung saha pambiyantu kanthi ikhlas wiwit purwa dumugi wasana.

PRAWACANA

Puji lan syukur konjuk dhumateng Allah SWT ingkang sampun paring rahmat saha hidayah dhateng panyerat, saengga panyerat saged mujudaken skripsi menika kanthi lancar saha boten wonten perkawis ingkang dados reribeting lampah. Panyeratan skripsi menika saged kawujud amargi wonten panyengkuyung saking pinten-pinten pihak. Awit saking menika, panaliti ngaturaken agunging panuwun dhumateng pihak-pihak ing ngandhap menika.

1. Bapak Prof. Dr. Zamzani, M. Pd. minangka Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta, ingkang sampun paring kalodhangan anggen kula nyerat skripsi,
2. Bapak Dr. Suwardi, M. Hum. minangka Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah ingkang sampun paring idi tumrap panyerat,
3. Ibu Dra. Siti Mulyani, M. Hum. minangka *pembimbing* , ingkang sampun paring bimbingan saha piwulang tumrap panyerat kanthi sabar,
4. Ibu Prof. Dr. Endang Nurhayati, M.Hum. minangka *penasehat akademik* ingkang sampun paring piwulang saha wejangan nalika ngangsu kawruh wonten ing Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah,
5. Bapak saha Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah matur nuwun awit saking ngelmu, piwulang, saha wejangan nalika panyerat ngangsu kawruh ing Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah,
6. *Staff admin* Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah inggih menika Bapak Agus ingkang sampun mbiyantu panyerat salaminipun ngangsu kawruh,
7. Bapak Subandi saha Ibu Tuminem minangka tiyang sepuh panyerat, matur nuwun awit saking donga pangestu, pambiyantu, saha wejangan-wejanganipun, saengga panyerat saged mujudaken skripsi menika,
8. Adhi-adhi kula Fitriana BW, Muslikah BW, Anisah BW matur nuwun awit sampun caos donga pangestu,
9. Kanca ingkang kula tresnani Erina Candra Dewi, matur nuwun awit donga saha panyengkuyung salaminipun kula mujudaken skripsi menika,

10. Kanca-kanca SEMAR BUDJA PBD kelas B angkatan 2010 saha kanca-kanca Jurusan PBD angkatan 2010 ingkang tansah paring panjurung saha pambiyantunipun saengga skripsi menika saged kawujud kanthi lancar,
11. Sedaya pihak ingkang sampun paring panyengkuyung.

Panyerat gadhah kekajengan mugi-mugi skripsi menika saged migunani tumrap pamaos. Mekaten kalawau atur sapala saking panyerat, mugi-mugi skripsi menika saged murakabi.

Yogyakarta, 23 September 2014

Panyerat,



Teguh Windarto

WOSING SERATAN

	kaca
IRAH-IRAHAN	i
PASARUJUKAN	ii
PANGESAHAN	iii
WEDHARAN	iv
SESANTI	v
PISUNGSUNG	vi
PRAWACANA	vii
WOSING SERATAN	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
DAFTAR CEKAKAN	xiv
SARINING PANALITEN	xv
 BAB I PURWAKA	 1
A. Dhasaring Panaliten	1
B. Underaning Prekawis	3
C. Watesaning Prekawis	4
D. Wosing Prekawis	5
E. Ancasing Panaliten	5
F. Paedahing Panaliten	6
G. Pangertosan	6
 BAB II GEGARAN TEORI	 8
A. <i>Morfologi</i>	8
1. <i>Morfem</i>	9
2. <i>Tembung</i>	10
3. <i>Proses Morfologis</i>	12
B. <i>Semantik</i>	15
C. <i>Morfosemantik</i>	16

D. Dhasaring Paring Nama Sepuh.....	17
E. Panaliten Ingkang Jumbuh	20
F. Nalaring Pikir	21
BAB III CARA PANALITEN.....	23
A. Jinising Panaliten	23
B. <i>Subjek</i> saha <i>Objek</i> Panaliten	23
C. <i>Setting</i> Panaliten	24
D. Cara Ngempalaken <i>Data</i>	24
E. Pirantining Panaliten	25
F. Cara Nganalisis <i>Data</i>	26
G. <i>Validitas</i> saha <i>Reliabilitas Data</i>	28
BAB IV ASILING PANALITEN SAHA PIREMBAGAN.....	30
A. Asiling Panaliten	30
B. Pirembagan	40
1. Setunggal Tembung	41
2. Kalih Tembung	42
a. Tembung <i>Monomorfemis</i> saha Tembung <i>Monomorfemis</i>	43
b. Tembung <i>Monomorfemis</i> saha Tembung <i>Polimorfemis</i>	51
c. Tembung <i>Polimorfemis</i> saha Tembung <i>Monomorfemis</i>	60
d. Tembung <i>Polimorfemis</i> saha Tembung <i>Polimorfemis</i>	61
3. Tigang Tembung	65
a. Tembung <i>Monomorfemis</i> , Tembung <i>Monomorfemis</i> , saha Tembung <i>Monomorfemis</i>	65
b. Tembung <i>Monomorfemis</i> , Tembung <i>Monomorfemis</i> , saha Tembung <i>Polimorfemis</i>	68
c. Tembung <i>Polimorfemis</i> , Tembung <i>Monomorfemis</i> , saha Tembung <i>Monomorfemis</i>	72
d. Tembung <i>Polimorfemis</i> , Tembung <i>Monomorfemis</i> , saha Tembung <i>Polimorfemis</i>	74

BAB V PANUTUP	77
A. Dudutan	77
B. <i>Implikasi</i>	79
C. Pamrayogi	80
KAPUSTAKAN.....	81
LAMPIRAN	83

DAFTAR TABEL

kaca

Tabel 1	: Wujud <i>Satuan Lingual</i> , <i>Proses</i> Pandhapuking, saha Dhasaring Paring Nama Sepuh Warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul.	30
---------	--	----

DAFTAR LAMPIRAN

	kaca
Lampiran 1 : <i>Tabel</i> Daftar Nama Sepuh Warga RT 45 – RT 49, Dusun VII Puron.	83
Lampiran 2 : <i>Lembar</i> Kuesioner	88
Lampiran 3 : <i>Tabel Analisis</i> Nama Sepuh Warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul.	89
Lampiran 4 : <i>Surat Ijin Penelitian</i>	140
Lampiran 5 : <i>Surat Ijin Penelitian Provinsi</i>	141
Lampiran 6 : <i>Surat Ijin Penelitian Kabupaten</i>	142

DAFTAR CEKAKAN

A	: Arab
BD	: <i>Bentuk Dasar</i>
k	: krama
kn	: krama ngoko
ktj	: kacocokna karo
kw	: kawi
n	: ngoko
S	: Sansekerta

ANALISIS MORFOSEMANTIK NAMA SEPUH WARGA DUSUN VII PURON, KELURAHAN TRIMURTI, KECAMATAN SRANDAKAN, KABUPATEN BANTUL

Dening Teguh Windarto
NIM 10205241052

SARINING PANALITEN

Panaliten menika gadhah ancas ngandharaken *analisis morfosemantik* nama sepuh. Panaliten menika ngrembag perkawis wujud *satuan lingual*, *proses pandhapuking* nama sepuh, *tegesipun* nama sepuh, saha dhasaripun paring nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul.

Panaliten menika ngginakaken jinis panaliten *deskriptif*. Sumberipun *data* pikantuk saking *dokumen* saha warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul. Ing panaliten menika, *data* awujud tetembungan minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul. Caranipun ngempalaken *data* mawi *dokumen*, *angket*, saha *wawancara*. Caranipun analisis *data* ngginakaken *analisis deskriptif*. Cara ngesahaken *data* ngginakaken *validitas semantik* saha *reliabilitas* dipuntindakaken kanthi cara maos saha nganalisis kanthi dipunambali kaping kathah perkawis nama sepuh menika.

Asiling panaliten gayut kaliyan wujuding tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron kaperang dados tiga inggih menika (1) tunggal tembung wujudipun tembung *polimorfemis* (2) kalih tembung wujudipun gabungan tembung *monomorfemis* & tembung *polimorfemis*, saha (3) tigang tembung wujudipun gabungan tembung *monomorfemis* & tembung *polimorfemis*. Dhasaripun paring nama sepuh maneka warni inggih menika pangajab, agami, kawibawan, nama alit, nama tiyang sepuh, nama mara sepuh, nama kakang saha nama garwanipun. Dhasaring paring nama wonten ingkang kadadosan saking setunggal *unsur* utawi langkung setunggal *unsur*. Warga ingkang kagungan nama sepuh wonten ingkang mangertos saha boten mangertos teges nama sepuhipun. Warga Dusun VII Puron kathah ingkang dereng mangertos saha boten mangertos teges nama sepuhipun. Warga kathah ingkang boten mangertos teges nama sepuhipun amargi 1) nama sepuh menika kathah ingkang namung dipunparingi dening tiyang sepuh utawi mara sepuh saengga boten mangertos teges sejatosipun, 2) migunakaken tembung ingkang dipunraos endah ananging boten mangertos tegesipun, saha 3) nama sepuh namung dipundamel supados beda kaliyan nama alit ananging boten nggatosaken teges wonten ing nama kasebut.

Pamijining tembung: *analisis morfosemantik nama sepuh, proses pandhapuking nama sepuh, dhasaripun paring nama.*

BAB I

PURWAKA

A. Dhasaring Panaliten

Nama tiyang minangka satunggaling *identitas* kangge mbedakaken antawisipun tiyang setunggal kalihan tiyang sanes. Tumraping tiyang Jawi, nama tiyang gadhah ancas ingkang maneka warni. Nama tiyang minangka satunggaling pepenget anggenipun lair. Nama tiyang ugi minangka donga pangajap saha gegayutan kalihan kapitadosan. Bab nama tiyang, masyarakat Jawi kagungan *sistem* nama ingkang kaperang dados kalih inggih menika nama ingkang boten ewah dumugi sepuh kalihan nama ingkang ewah nalika sampun sepuh utawi sampun palakrama. Nama menika saged dipunwastani nama alit kalihan nama sepuh.

Nama alit utawi nama ingkang kapisan. Nama alit inggih menika nama ingkang dipunparingaken dening tiyang sepuh nalika bayi lair. Sampun dados tradhisi menawi wonten bayi ingkang lair kedah dipunparingi nama. Nama menika dipuntemtokaken saged saksampunipun utawi sakderengipun bayi menika lair. Pamilihing tembung kangge nama menika saged dipungayutaken kalihan wekdal anggenipun lair, kahanan, saha nama tiyang sepuhipun.

Nama ingkang dipunparingaken nalika lair sejatosipun saged ewah. Nama menika ewah utawi pikantuk wuwuhan nalika tiyang menika sampun palakrama. Nama menika miturut masyarakat Jawi dipunwastani nama sepuh. Nama sepuh saged dipunwastani nama ingkang kaping kalih utawi nama *kapindho*. Nama

ingkang beda kalihan nama alit utawi nama nalika taksih enem. Nama sepuh ugi minangka tandha bilih tiyang ingkang kagungan nama menika sampun palakrama. Tuladhanipun tiyang ingkang nama alitipun “Sarjiyo” lajeng saksampunipun palakrama tiyang menika pikantuk nama enggal inggih menika “Hadi Siswanto”.

Salebeting nama sepuh menika sejatosipun ngewrat pangajab ingkang sae. Tetembungan kangge dhasar paring nama sepuh menika saged dipungayutaken kalihan donga pangajab, nama tiyang sepuhipun, saha pedamelan. Mila, tiyang Jawi anggenipun milih tembung kangge nama menika dipunpenggalih kanthi saestu. Sae menapa botenipun nama tiyang Jawi menika sanget gumantung kalihan tembung-tembung ingkang dipunginakaken kangge mujudaken nama menika. Tembung ingkang endah ugi kedah ngewrat teges ingkang sae, amargi nama menika saged dados piwulang dhateng tiyang ingkang kagungan nama. Tuladhanipun nama sepuh “Sudi Utama”, kadadosan saking kalih tembung inggih menika sudi tegesipun ‘purun’, saha utama tegesipun ‘becik’. Dados nama sepuh “Sudi Utama” tegesipun tiyang ingkang kersa nindakaken kabecikan. Nama menika kadadosan saking kalih tembung saha sedaya ngewrat teges ingkang sae.

Tembung-tembung salebeting nama sepuh sejatosipun saged dipuntliti miturut wujud saha tegesipun. Tetembungan menika menawi dipuntingali saking wujudipun saged dipuntliti miturut *proses* pandhapuking nama sepuh menika. Tuladhanipun nama sepuh “Mulya Suprpto” kadadosan saking kalih tembung inggih menika mulya kalihan suprpto. Tembung mulya minangka tembung *monomorfemis*. Mulya tegesipun sarwi kecapekan gesangipun. Tembung suprpto minangka tembung *polimorfemis* ({su-} + prpto). Tembung suprpto kadadosan

saking *morfem ikat* {su-} saha *morfem bebas* prapto. *Morfem ikat* {su-} gadhah teges nalika gabung kalihan *morfem bebas*. *Morfem bebas* prapto tegesipun dumugi utawi teka. Tembung suprapto tegesipun pikantuk kesaenan. Dados nama sepuh Mulya Suprapto tegesipun tiyang ingkang kagungan pangajab mugimugi pikantuk kesaenan saha kecekapan gesangipun. *Proses* pandhapuking nama sepuh menika dipunwastani panaliten saking *segi morfologi*. Dene panaliten ingkang ngrembag bab tegesing tembung dipunwastani panaliten saking *segi semantik*.

Nama sepuh saged dipuntliti miturut *proses* pandhapuking tembung saha tegesipun kados ing nginggil. Sejatosisipun nama sepuh ugi saged dipunrembag bab ingkang ndayani paring nama menika. Perkawis-perkawis menika ingkang narik kawigatosan menawi dipuntliti. Semanten ugi nama sepuh wonten ing Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul. Mila panaliten ingkang dipunginakaken inggih menika *analisis morfosemantik* kangge manggihaken cara pandhapuking nama sepuh, tegesing nama sepuh, saha dhasaring paring nama sepuh wonten ing Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul.

B. Underaning Perkawis

Saking dhasaring panaliten ing nginggil, saged dipunandharaken perkawis wonten ing nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul. Perkawisipun kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

1. Wujuding tembung ing nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan

Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul

2. Cara pandhapuking tembung kangge mujudaken nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul
3. Tegesing nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul
4. Dhasaring paring nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul
5. Gayuting nama sepuh kalihan watak ingkang kagungan nama sepuh.
6. Gayuting nama kalihan kawontenan keluwarga ingkang kagungan nama sepuh wonten ing Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul

C. Watesaning Perkawis

Watesaning perkawis ingkang badhe dipunrembag wonten ing panaliten menika kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

1. Wujuding tembung ing nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul
2. Cara pandhapuking nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul
3. Tegesing nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul
4. Dhasaring paring nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul

D. Wosing Perkawis

Adhedhasar watesaning perkawis ing nginggil, perkawis ingkang badhe dipuntliti kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

1. Kadospundi wujud *satuan lingual* tembung ing nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul?
2. Kadospundi cara pandhapuking nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul?
3. Kadospundi tegesing nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul?
4. Kadospundi dhasaring paring nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul?

E. Ancasing Panaliten

Adhedhasar wosing perkawis saged dipunandharaken ancasing panaliten wonten ing ngandhap menika.

1. Ngandharaken wujuding tembung nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul
2. Ngandharaken cara pandhapuking nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul
3. Ngandaraken tegesing nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul
4. Ngandharaken dhasaring paring nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul

F. Paedahing Panaliten

Asiling panaliten menika gadhah pangajab supados saged caos paedah inggih menika paedah *teoritis* saha paedah *praktis*. Paedah *teoritis* panaliten menika saged nambah kawruh wonten ing *bidang studi lingistik* mliginipun *bidang morfosemantik*. Panaliten menika ngandharaken cara pandhapuking nama sepuh saha tegesing nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul.

Paedah *praktis* saking panaliten menika saged nambah kawruh mliginipun bab ngelmu basa. Ugi saged nambah kawruh dhateng pamaos bab *variasai* nama sepuh wonten ing Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul.

G. Pangertosan

Panaliten kanthi irah-irahan “Analisis Morfosemantik Nama Sepuh Warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul” kedah dipunparingi watesaning pangertosan tembung. Watesaning tembung menika supados cetha perkawisipun saha boten lepat anggenipun nampi. Tembungipun inggih menika.

1. *Analisis Morfosemantik* inggih menika *telaah* tembung kangge manggihaken tegesing tembung kanthi cara ngandharaken *morfem-morfem* pandhapuking tembung kasebut ngginakaken teori morfologi saha semantik (Uhlenbeck, 1982: 3). *Analisis morfosemantik* menika gegayutan kalihan panaliten menika ingkang ngrembag bab tegesing nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul.

2. Nama sepuh inggih menika nama enggal ingkang dipunparingaken dening tiyang sepuh dhateng putranipun ingkang sampun palakrama (Soeharno, 1986: 27). Nama sepuh ingkang badhe dipuntliti inggih menika nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul.

BAB II

GEGARAN TEORI

A. Morfologi

Tembung *morfologi* mula bukaning saking basa Yunani, inggih menika saking tembung *morphe* ingkang tegesipun “wujud” kalihan tembung *logos* tegesipun “ngelmu”, Ralibi (wonten ing Mulayana, 2011: 1). Morfologi minangka perangan saking ngelmu basa utawi ngelmu *linguistik* ingkang ngrembag wujuding tembung. Miturut Ramlan (1987: 21) morfologi inggih menika perangan saking ngelmu basa ingkang ngrembag mula bukaning tembung saha pangaribawa saking ewah-ewahaning wujud tembung inggih menika *fungsi gramatik* ugi *fungsi semantik*. Andharan menika ugi dipunsengkuyung kalihan pamanggihipun Mulyana. Miturut Mulyana (2011: 2) morfologi inggih menika *cabang kajian linguistik* utawi ngelmu basa ingkang ngrembag perkawis wujuding tembung, ewah-ewahaning tembung, saha pangaribawa saking ewah-ewahan menika dhateng tegesing tembung saha jinising tembung.

Pangertosan *morfologi* wonten ing nginggil ngandharaken bilih *kajian morfologi* sejatosipun ngrembag perkawis tembung. Saking *proses* pandhapuking tembung, saha ewah-ewahanipun tembung. Wonten ing *kajian morfologi* menika ngewrat *unsur* ingkang wigati. Miturut Nurhayati (2008: 2), *unsur-unsur* kasebut inggih menika *unsur* pangrakiting tembung kados wuwuhan, wujud dhasar saha wujud aslinipun, saha cara ngewahi tembung kanthi paugeran ingkang trep. Saking andharan pangertosan *morfologi* wonten ing nginggil saged dipunpendhet

dudutan bilih *morfologi* inggih menika ngelmu basa ingkang ngrembag mula bukaning tembung kados wujud pangrakiting tembung saha ewah-ewahaning tembung kalihan *morfem* (perangan saking tembung).

Unsur satuan gramatik wonten ing *morfologi* menika wonten kalih. *Satuan* ingkang paling alit inggih menika *morfem*, *satuan* ingkang paling ageng inggih menika tembung (Nurhayati, 2008: 4). Pangertosan *morfem* saha tembung dipunandharaken wonten ing ngandhap menika.

1. *Morfem*

Morfem minangka *satuan* ingkang paling alit wonten ing *morfologi*. Miturut Charles F. Hocket (wonten ing Mulyana, 2011: 7), *morfem* inggih menika *satuan gramatik* ingkang kadadosan saking *unsur-unsur* ingkang ngemu teges wonten ing basa. *Morfem* minangka *unsur* kangge mujudaken satunggaling tembung. Miturut jinisipun *morfem* menika kaperang dados kalih inggih menika *morfem bebas* kalihan *morfem ikat*. Andharanipun kados ing ngandhap menika.

a. *Morfem Bebas*

Morfem bebas utawi *free morfem* inggih menika *morfem* ingkang saged madeg piyambak wonten ing salebeting *tuturan* tanpa kaiket kalihan *satuan* sanesipun saha gadhah teges ingkang cetha (Nurhayati, 2008: 5). *Morfem* menika saged madeg tanpa wonten wuwuhanipun. *Morfem* menika ugi saged dipunwastani wujud dhasar. Wujud dhasar inggih menika *satuan gramatik* ingkang dereng ngalami ewah-ewahan kanthi *proses morfemis* (Mulyana, 2011: 9). Wujud dhasar wonten ing basa Jawi ugi dipunwastani tembung lingga. Tuladhanipun *morfem bebas* {puja}, *morfem* menika saged madeg piyambak

tanpa mbetahaken *satuan* sanesipun saha gadhah teges *leksikal* ingkang cetha. Puja tegesipun pangaji-aji, panembah, donga (Purwadarminto, 1939: 500).

b. *Morfem Ikat*

Morfem ikat utawi *bound morphem* inggih menika *satuan* ingkang mbetahaken *satuan* sanesipun supados saged madeg saha saged dipunmangertosi tegesipun (Nurhayati, 2008: 4). Tuladhanipun *morfem* {su-}, *morfem* menika boten gadhah teges ingkang cetha. Menawi *morfem* menika karaketaken kalihan tembung lingga/ *morfem bebas* {warna} ingkang gadhah teges ‘rupa, coraking rupa’ (Purwadarminto, 1939: 657), saengga *morfem* {su-} + {warna} dados suwarna. Dene *morfem* {su-} wonten ing tembung suwarna saged ngemu teges ‘warni ingkang endhah sanget’.

2. Tembung

Tembung inggih menika *satuan* basa ingkang saged madeg piyambak, kadadosan saking *morfem tunggal*, utawi *gabungan morfem* (KBBI, 1991: 451). Tembung inggih menika *satuan lingual* ingkang paling ageng wonten ing morfologi. Mulyana (2011: 10) ngandharaken bilih tembung menika saged kadadosan saking setunggal *morfem*, kalih *morfem*, ugi malah langkung. Wonten ing *morfologi* tembung ingkang kadadosan saking setunggal *morfem* menika dipunwastani *monomorfemis*. Dene tembung ingkang kadadosan saking kalih *morfem* utawi langkung dipunwastani *polimorfemis*. Andharanipun kados ing ngandhap menika.

a. Tembung *Monomorfemis*

Tembung *monomorfemis* saking basa Yunani inggih menika tembung *monos* tegesipun ‘piyambak’ utawi ‘setunggal’, saha tembung *morfemis* ingkang tegesipun sami kaliyan tembung *morfologis* (Verhaar, 1981: 52). Dados tembung *monomorfemis* inggih menika tembung ingkang namung setunggal *morfem* saha boten saged dipunudhar malih dados *satuan* ingkang langkung alit. Tuladhanipun wonten ing nama sepuh *Mardi Utama*. Nama menika kadadosan saking kalih tembung *monomorfemis* inggih menika mardi saha utama. Tembung mardi saha utama wujudipun *morfem bebas*. Tembung mardi tegesipun ngudi. Tembung utama tegesipun becik utawi linuwih.

b. Tembung *Polimorfemis*

Tembung *polimorfemis* saking basa Yunani *polys* ‘kathah’ saha tembung *morfemis* ingkang tegesipun sami kaliyan tembung *morfologi* (Verhaar, 1981: 54). Miturut Mulyana (2011: 11) *polimorfemis* tegesipun *satuan gramatik* ingkang dipunwujudaken saking pinten-pinten morfem. Adatipun tembung menika kadadosan saking *morfem ikat* saha *morfem bebas*. Saking andharan menika saged dipunpendhet pangertosan bilih tembung *polimorfemis* inggih menika tembung ingkang dipunwujudaken langkung saking setunggal *morfem* kanthi cara *morfologis*.

Tuladhanipun wonten ing nama sepuh “Muji Utama”, kadadosan saking tembung *polimorfemis* muji saha tembung *monomorfemis* utama. Tembung muji kadadosan saking *morfem ikat* {N-} + *morfem bebas* {puji}. *Morfem bebas* puji tegesipun donga. Dene menawi sampun ngalami *prefiksasi* ({N-} + puji) dados

muji tegesipun ndonga utawi nyenyuwun marang Gusti. Tembung utama tegesipun becik. Dados tembung muji utama tegesipun ndonga utawi nyenyuwun mugi pikantuk kabecikan.

3. *Proses Morfologis*

Proses morfologi inggih menika *proses* ngewahi tembung kanthi runtut ingkang badhe ngasilaken tembung enggal saha teges ingkang enggal, dene tembung menika sipatipun *polimorfemis* (Sudaryanto wonten ing Nurhayati, 2008: 8). *Proses morfologi* ugi dipunwastani *proses morfemis* amargi *proses* menika nggabungaken kalih *morfem* utawi langkung dados tembung. Miturut Nurhayati (2008: 8) *proses morfologi* ingkang adaitipun wonten ing saperangan basa inggih menika *pengimbuhan*, *pengulangan*, saha *pemajemukan*. *Proses morfologi* menika ugi sami kalihan andharanipun Mulyana (2011: 13) bilih pandhapuking tembung menika amargi pikantuk wuwuhan (*afiks*), ewahing tembung amargi dipunrangkep utawi *perulangan*, saha ewahing wujud amargi *proses majemuk*. Andharanipun kados ing ngandhap menika.

a. *Proses Afiksasi*

Proses afiksasi utawi saged dipunwastani *pengimbuhan*. Miturut Chaer (1994: 177) *afiksasi* inggih menika cara pandhapuking tembung kanthi nambah *afiks* wonten ing sangajenging wujud dhasar. *Proses* menika wonten ing basa Jawi dipunwastani pikantuk wuwuhan. *Proses afiksasi* menika kaperang dados sekawan cara inggih menika.

- 1) *Prefiksasi* utawi pikantuk ater-ater inggih menika *imbuhan* ingkang wonten ing sangajenging tembung. Tuladhanipun ater-ater {ke-} wonten ing tembung “kethuthuk”.
- 2) *Infiksasi* utawi pikantuk seselan inggih menika *afiks* utawi *imbuhan* ingkang mapan wonten ing madyaning tembung. Tuladhanipun seselan {-in-} wonten ing tembung “tinulis”.
- 3) *Sufiksasi* utawi pikantuk panambang inggih menika *imbuhan* ingkang mapan lan dumunung wonten ing pungkasaning tembung. Tuladhanipun panambang {-en} wonten ing tembung “jupuken”.
- 4) *Konfiksasi* utawi *simulfiks* inggih menika *imbuhan* ingkang wujudipun ater-ater saha panambang ingkang katambahaken ing tembung lingga kanthi sesarengan. Tuladhanipun *konfiks* {ka- + -an} wonten ing tembung lingga pinter dados “kapinteran”.

b. *Reduplikasi*

Reduplikasi utawi *proses pengulangan* ugi dipunwastani tembung ingkang dipunrangkep. *Reduplikasi* inggih menika *proses morfemis* kanthi cara ngambali sedaya, saperangan saha kanthi ewahing swanten wonten ing wujud dhasar (Chaer, 1994: 182). Jinising *reduplikasi* wonten ing basa Jawi kaperang dados pitu kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

- 1) Dwilingga inggih menika ngambali *morfem* dhasar kanthi wetah boten wonten ewah-ewahanipun. Tuladhanipun, plesir-plesir, meja-meja.
- 2) Dwilingga salin swara inggih menika ngambali tembung kanthi ngewahi akasara swantenipun. Tuladhanipun wonten ing tembung bola-bali, wira-wiri.

- 3) Trilingga inggih menika tembung lingga ingkang cacahipun tiga utawi ngambali *morfem* dhasar kaping kalih, adatipun wonten ewah-ewahanipun swanten. Tuladhanipun wonten ing tembung cas cis cus.
- 4) Lingga *semu* inggih menika wujud *morfem* ingkang katingal kados ngambali ananging sejatosipun tembung menika tembung lingga. Tuladhanipun undur-undur, uget-uget.
- 5) Dwipurwa inggih menika *proses* ngambali wonten ing *silabe* sepisan. Tuladhanipun rereged, tetuku.
- 6) Dwiwasana inggih menika ngambali wanda pungkasan ing tembung lingga. Tuladhanipun cekikik, cengenges.
- 7) *Pengulangan semantis* inggih menika gabungan kalih tembung ingkang tegesipun sami, utawi tembung saroja. Tuladhanipun andhap asor, teguh santosa.

c. *Pemajemukan*

Pemajemukan inggih menika tembung kalih ingkang kagandheng dados setunggal saha gadhah teges ingkang enggal. *Proses* menika ngasilaken jinising tembung ingkang dipunwastani tembung camboran. Tembung camboran menika kaperang dados kalih inggih menika.

- 1) Camboran wutuh inggih menika pandhapuking tembung enggal saking tembung ingkang wetah. Tuladhanipun raja lele, semar mendem, tepa slira.
- 2) Camboran tugel inggih menika pandhapuking tembung saking tembung lingga ingkang dipunringkes utawi dipun*singkat*. Tuladhanipun thukmis bathuk klimis), bulik (ibu cilik).

B. *Semantik*

Tembung *semantik* dipunpendhet saking basa Yunani *semantickos* ‘wigati, gadhah teges’. Tembung *semantickos* ugi saged dipunpendhet saking tembung *semainein* tegesipun ‘ngandharaken’ dene tembung *sema* tegesipun ‘tandha’ (Tarigan, 1985: 7-8). Dene miturut pangertosanipun, Verhaar (1988: 9) ngandharaken bilih semantik inggih menika perangan *sistematik* basa ingkang ngrembag saha nliti bab teges. Dados *semantik* inggih menika ngelmu *linguistik* ingkang ngrembag bab teges wonten ing basa.

Miturut tata caranipun, wonten ing ngelmu basa menika dipunbedakaken antawisipun tata basa (*gramatika* basa) saha *perbendaharaan* tembung (*leksikon*). Dados analisis *gramatikal* menika kedah dipunbedakaken kalihan analisis *leksikon*. Mila, wonten ing *semantik* ugi kedah dipunbedakaken antawisipun *semantik leksikal* saha *semantik gramatikal*.

1. *Semantik leksikal*

Semantik leksikal (*lexical semantics, word semantics*) inggih menika nliti tegesing tembung wonten salebeting basa kanthi umum (Kridalaksana, 2001: 194). *Semantik leksikal* ugi wonten gayutanipun kaliyan *makna leksikal*. *Makna leksikal* inggih menika tegesing tembung ingkang madeg piyambak boten wonten ing salebeting *konteks* (, 2008: 21). Dados anggenipun nganalisis kanthi *semantik leksikal* wonten ing panaliten menika inggih menika madosi tegesing tembung-tembung ingkang madeg piyambak boten wonten gayutanipun kalihan *konteks*.

2. *Semantik gramatikal*

Semantik gramatikal (grammatical semantics, combinatorial semantics) inggih menika nliti tegesing basa ingkang nengenaken gayutanipun wonten ing *tataran gramatikal* (Kridalaksana, 2008: 217). *Semantik gramatikal* ugi wonten gayutanipun kalihan *makna gramatikal*. *Makna gramatikal* ugi dipunwastani *makna kontekstual* (Hardiyanto, 2008: 21). *Makna gramatikal* saged dipuntingali menawi wonten *proses gramatikal*, kados *afiksasi*, *reduplikasi*, *komposisi*, utawi *kalimatisasi* (Chaer, 1994: 290). Dados *makna gramatikal* wonten ing panaliten menika inggih menika madosi tegesing tembung saksampunipun ngalami *proses gramatikal*.

C. *Morfosemantik*

Morfosemantik minangka satunggaling panaliten basa ingkang ngginakaken *teori morfologi* saha *teori semantik*. *Morfosemantik* mula bukanipun saking tembung “*morfo*” + “*semantik*”. *Morfo* dipunpendhet saking tembung “*morfologi*” inggih menika *bidang linguistik* ingkang ngrembag peranan tembung kanthi *gramatikal* (Verhaar, 1984: 52). Dene, *semantik* inggih menika peranan *sistematik* basa nliti teges (Verhaar, 1984: 9). Miturut pangertosan ing nginggil saged dipunpendhet dudutan bilih *morfosemantik* inggih menika peranan ngelmu basa ingkang ngrembag perkawis tembung saha tegesipun ingkang sampun ngalami *proses gramatikal*.

Wujud saha tegesipun tembung sejatosipun wonten gayutanipun. Uhlenbeck (1982: 4) ngandharaken bilih morfologi inggih menika ngelmu basa ingkang ngrembag gayutipun wujud saha teges wonten ing tembung-tembung

salebeting basa. Saking andharan menika nedhahaken bilih wujuding tembung wonten *kajian morfologi* saha tegesing tembung wonten *kajian semantik* menika wonten gayutanipun.

D. Dhasaring Paring Nama Sepuh

Nama ingkang dipunparingaken nalika lair sejatosipun saged ewah. Nama menika ewah utawi pikantuk wuwuhan nalika tiyang menika sampun palakrama. Nama menika miturut masyarakat Jawi dipunwastani nama sepuh. Nama sepuh saged dipunwastani nama ingkang kaping kalih utawi nama *kapindho*. Paring nama sepuh ugi sami kalihan paring nama alit inggih menika wonten dhasaring paring nama. Uhlenbeck (1982: 374) ngandharaken bilih tiyang kakung ingkang sampun dewasa badhe milih nama ingkang trep kalihan kahananipun, nama ingkang gayut kalihan pakaryan ingkang enggal, saha nama ingkang dipundhapuk saking gabungan nama antawisipun nama piyambak saha nama tiyang ingkang dipuntresnani saha dipunhormati.

Nama sepuh dipundamel wonten dhasaripun. Soeharno (1986: 109-113) ngandharaken dhasaring paring nama sepuh kados ing ngandhap menika.

1. Nama sepuh gayut kalihan karahayon saha katentreman.

Nama sepuh ingkang gayut kalihan katentreman menika gadhah pangajab supados kulawarganipun saged bagya mulya. Tembung-tembung ingkang dipunginakaken ngewrat raos ingkang sae, slamet, saha bagya mulya. Tuladhanipun nama sepuh Mulya Suprpto kadadosan saking kalih tembung *monomorfemis* mulya saha tembung *polimorfemis* suprpto. Mulya tegesipun mulya. Tembung suprpto kadadosan saking ({su-} + prpto). Prpto tegesipun

teka, dugi, dene suprapto tegesipun pikantuk kesaenan. Dados nama sepuh Mulya Suprapto tegesipun tiyang ingkang paring nama kagungan pangajab supados tiyang ingkang pinaringan nama pikantuk kamulyan.

2. Nama sepuh ingkang gayut kalihan nama tiyang sepuhipun.

Nama sepuh menika dipundamel kanthi migunakaken nama tiyang sepuhipun. Ancasipun kangge ngurmati saha tansah kemutan dhateng tiyang sepuhipun kekalih. Tuladhanipun wonten ing ngandhap menika.

- a. Nama sepuh Purwa Sumarto, kadadosan saking tembung *monomorfemis* purwa saha tembung *polimorfemis* sumarto. Tembung sumarto kadadosan saking *morfem ikat* {su-} saha *morfem bebas* {marto}. Tembung marto dipunpendhet saking nama tiyang sepuh pinanganten ingkang nama Marto Pawira.
- b. Nama sepuh Cipto Harjana, kadadosan saking tembung *monomorfemis* cipta saha tembung *polimorfemis* harjana. Tembung cipta dipunpendhet saking nama mara sepuhipun Harja Sucipto. Tembung *polimorfemis* sucipto kadadosan saking *morfem ikat* {su-} + *morfem bebas* {cipta}. Dene tembung harjana dipunpendhet saking nama tiyang sepuhipun piyambak Prapto Harjana.

3. Nama sepuh gayut kalihan *profesi*.

Tiyang ingkang kagungan pakaryan, drajad, pangkat ingkang dipunremeni adaitipun dipungginakaken kangge ndhasari paring utawi damel nama sepuh. Tetembungan ingkang dipunpilih gayut kalihan pakaryan, drajad, pangkat. Tuladhanipun nama sepuh Dwija Laksana kadadosan saking kalih tembung

monomorfemis ingkang wujudipun *morfem bebas* dwija tegesipun guru, *morfem bebas* laksana tegesipun lumaku. Dados nama sepuh Dwija Laksana inggih menika nama tiyang ingkang kagungan *profesi* minangka guru.

4. Nama alit minangka dhasar kangge damel nama sepuh.

Nama alit minangka dhasar kangge paring nama sepuh. Tuladhanipun nama alit Samija, lajeng pikantuk nama sepuh Pawira Samija. Nama sepuh Pawira Samija kadadosan saking kalih tembung *monomorfemis* ingkang wujudipun *morfem bebas* pawira saha *morfem bebas* samija. Tembung samija dipunpendhet saking nama alit. Nama alit Samija taksih dipunlebetaken wonten ing nama sepuh menika ancaspun supados mbedakaken titikanipun diri pribadi tiyang bilih sampun kagungan nama sepuh.

5. Nama sepuh ingkang dipunraketi nama *panggilan*.

Nama sepuh menika dipundamel utawi dipuntambah nama *panggilan akrab*. Tuladhanipun wonten ing ngandhap menika.

- a. Nama sepuh Arja Mulya, dados Arja Kenci. Nama Arja Kenci kadadosan saking kalih tembung *monomorfemis* arja saha kenci. Tembung kenci dipundamel kangge nama sepuh amargi tiyang menika remen main kertu, “kenci” tegesipun jeneng kertu.
- b. Nama sepuh Dirja Winata dados Dirja Gempol. Nama Dirja Gempol kadadosan saking kalih tembung *monomorfemis* dirja saha gempol. Tembung gempol dipuntambah amargi tiyang menika remen dhahar gempol. Gempol inggih dhaharan ingkang wujudipun jenang saking glepung uwos.

E. Panaliten Ingkang Jumbuh

1. *Skripsi* Abi Dharma Bakti Setyawan (2009) kanthi irah-irahan *Analisis Morfo-semantis Nama Peralatan Dapur di Kabupaten Pemalang*. Ancasipun panaliten menika ngandharaken pandhapuking tembung wonten ing nama piranti pawon mawi *morfologi*, ngadharaken tegesing piranti pawon mawi *semantik*, saha *variasi* paring nama piranti pawon ing wilayah Kabupaten Pemalang. *Metode* panaliten menika inggih menika *deskriptif kualitatif*. *Subjek* panaliten menika inggih menika masyarakat wonten ing Kabupaten Pemalang. *Objek* panaliten inggih menika nama piranti pawon wonten ing Kabupaten Pemalang.
2. *Skripsi* Rifka Nilasari (2013) kanthi irah-irahan *Analisis Morfo-semantis Nama-Nama Bangunan di Keraton Surakarta*. Ancasipun panaliten menika ngandharaken *variasi* jumlah tembung ingkang mujudaken nama-nama *bangunan* wonten ing Kraton Surakarta. Panaliten menika ugi ngandharaken tegesing nama bangunan saha dhasaraing paring nama *bangunan* ing Kraton Surakarta. *Subjek* panaliten inggih menika *bangunan* wonten ing Kraton Surakarta. *Objek* panaliten inggih menika nama *bangunan* wonten ing Kraton Surakarta. *Metode* panaliten ingkang dipunginakaken wonten ing panaliten menika inggih menika *deskriptif*.

Panaliten menika sami kaliyan kekalih panaliten menika inggih menika bab jinising panaliten ingkang ngginakaken ngginakaken *analisis morfosemantik*. Bedanipun inggih menika *metode* panaliten, objek panaliten, saha papanipun. Metode panaliten ingkang dipunginakaken dening Abi Dharma Bakti Setyawan

(2009) inggih menika *kualitatif deskriptif* dene panaliten menika namung *metode deskriptif*. Objek saha papan panaliten kekalih menika bab *analisis* nama piranti pawon ing Kabupaten Pemalang saha nama tiyang ing Kabupaten Kebumen. Panaliten menika *analisis morfosemantik* nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul.

F. Nalaring Pikir

Nama minangka satunggaling *identitas* kangge mbedakaken dhateng tiyang sanes saha ngewrat donga pangajap ingkang sae. Semanten ugi salebeting nama sepuh. Nama ingkang dipunparingaken nalika tiyang menika sampun palakrama. Nama sepuh minangka nama dewasa ingkang dipundamel saking tembung-tembung ingkang migunakaken basa Jawi. Kados nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul. Warga Dusun VII Puron menika taksih kathah ingkang ngagem nama sepuh. Tetembungan ingkang dipunginakaken ugi maneka werni. Mila nama ingkang dipundamel ugi maneka warni wujud saha tegesipun.

Tembung-tembung wonten ing nama sepuh menika saged dipunteliti saking *proses* pandhapuking nama, teges, saha dhasaring paring nama sepuh kasebut. *Proses* pandhapuking nama sepuh menika saged dipunteliti kanthi wujud *polimorfemis* saha *monomorfemis*. Menawi tegesing nama sepuh warga Dusun VII Puron saged dipunteliti kanthi cara *analisis semantik*. *Analisis semantik* kaperang dados kalih inggih menika *leksikal* saha *gramatikal*. *Analisis leksikal* menika ancasipun madosi tegesing tembung-tembung minangka pandhapuking nama sepuh warga Dusun VII Puron wonten ing kamus. *Analisis gramatikal* menika

ancasipun madosi tegesing tembung ingkang sampun ngalami *proses* pandhapuking tembung utawi *gramatikal*.

Dhasaring damel nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul menika saged dipungayutaken kalihan teori dhasar-dhasar tartamtu. Nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul menawi dipuntliti *proses* pandhapuking nama, teges, saha dhasaring paring nama menika wigati saha gadhah ancas ingkang mupangati tumrap para panaliti basa. Tumrap warga ugi saged minangka *acuan* supados saged mendhet tembung-tembung ingkang trep kangge paring nama.

BAB III

CARANING PANALITEN

A. Jinising Panaliten

Panaliten *Analisis Morfosemantik* Nama Sepuh Warga Dusun VII Puron menika ngginakaken jinising panaliten *deskriptif*. Miturut Sudaryanto (1988: 62) panaliten *deskriptif* inggih menika panaliten ingkang dipuntindakaken adhedhasar kasunyatan ingkang wonten. Mila, asiling panaliten menika wujudipun jumbuh kalihan kasunyatan. Andharan menika ugi dipunsengkuyung kalihan pamanggihipun Djadjasudarma. Miturut Djadjasudarma (1993: 15) panaliten *deskriptif* ngandharaken titikanipun *data* ingkang *akurat* jumbuh kalihan sipat *alamiah*. *Data* ingkang dipunkempalaken boten awujud angka-angka, ananging saged andharan *gambaran* saha tembung-tembung. Mila, panaliten *deskriptif* menika dipunpilih amargi ngandharaken *data* ingkang wujudipun tetembungan. Tembung-tembung menika inggih menika tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul.

B. Subjek saha Objek Panaliten

Subjek panaliten minangka *informan* ingkang saged paring informasi gayut kalihan ancasipun panaliten. *Subjek* wonten ing panaliten menika inggih menika warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul. Cacahipun *kepala keluarga* wonten ing Dusun VII Puron menika wonten 400, ingkang kagungan nama sepuh cacahipun wonten 106. Amargi ingkang kagungan nama sepuh menika namung *kepala keluarga* ingkang sampun sepuh-

sepuh, *kepala keluarga* ingkang enem-enem sampun boten dipunparingi saha boten damel nama sepuh menika. Dene, *Objek* panaliten minangka *titik perhatian* wonten ing panaliten. Objek panaliten wonten ing panaliten menika awujud tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul. Data ingkang awujud tembung minangka nama sepuh menika badhe dipuntliti miturut wujud *satuan lingual* nama sepuh, *proses* pandhapuking nama sepuh (*morfologi*), tegesipun (*semantik*), saha dhasaring paring nama sepuh menika.

C. *Setting Panaliten*

Panaliten menika dipuntindakaken wonten ing Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul. Dusun VII Puron menika kaperang dados gangsal RT inggih menika RT 45, RT 46, RT 47, RT 48, saha RT49. Wekdal anggenipun nindakaken panaliten kalih wulan inggih menika wulan Juni – Juli 2014.

D. *Cara Ngempalaken Data*

Caranipun ngempalaken *data* nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul.

1. *Dokumentasi*

Dokumen wonten ing panaliten inggih menika awujud *data* nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul. Panaliti saged mangertos *data* nama sepuh menika saking *daftar* nama warga saben RT inggih menika RT 45, RT 46, RT 47, RT 48, saha RT 49. Panaliti

ugi nyuwun *data* saking Kepala Dusun VII Puron, supados *data* menika boten wonten kalepatan.

2. *Angket*

Angket menika dipuncaosaken supados saged mangertos teges saha dhasaring paring nama sepuh kanthi wujud seratan. Caranipun caos angket dhateng *responden*.

- a. Panaliti sowan wonten dalemipun *responden*.
- b. Panaliti ngandharaken ancas saha cara anggenipun ngisi angket.
- c. Panaliti caos wekdal sekawan dinten dhateng *responden* supados kagungan wekdal kathah kangge ngisi *angket*. Wujud angket saged dipunpirsani wonten lampiran.
- d. *Angket* menika dipunpendhet saha dipunanalisis.

3. *Wawancara*

Wawancara menika dipuntindakaken kangge njangkepi *data angket*. *Wawancara* ugi minangka cara ngempalaken *data* kangge *responden* ingkang boten saged maos saha nyerat. Kanthi cara menika *data* saking *responden* saged dipunpendhet kanthi gamblang.

E. Pirantining Panaliten

Pirantining panaliten ingkang dipunginakaken wonten ing panaliten menika dipunadharaken wonten ing ngandhap menika.

1. *Dokumen*

Dokumen menika *data* ingkang awujud *daftar* nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul.

Ancasipun saking dokumen menika saged mangertos *daftar* warga ingkang kagungan nama sepuh saha saged mendhet katrangan ingkang dipunbetahaken panaliti.

2. *Angket*

Angket minangka piranti ingkang ngewrat pitakenan bab *biodata responden*, tegesing nama sepuh *responden*, saha dhasaring paring nama sepuh *responden*.

3. *Pedoman Wawancara*

Pedoman wawancara awujud pitakenan kados wonten angket inggih menika bab *biodata*, teges, saha dhasaring paring nama sepuh.

4. Kamus

Kamus minangka piranti kangge mangertosi tegsipun tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul.

F. *Cara Analisis Data*

Cara *analisis data* ingkang dipunginakaken inggih menika *analisis deskriptif*. Miturut Djadjasudarma (1993: 16) cara analisis deskriptif menika panaliti saged ngandharaken titikan, sifat-sifat, saha *gambaran* data saksampunipun data menika dipunpilah. Caranipun *analisis data* inggih menika *tabulasi* saha *klasifikasi*. *Tabulasi* inggih menika nglebetaken *data* wonten ing *tabel*. *Klasifikasi* inggih menika milah *data* wonten tabel miturut wujud *satuan lingual* nama sepuh, proses pandhapuking nama, tegesing nama, saha dhasaring

paring nama sepuh. Tata urutanipun *analisis deskriptif* wonten paniliten menika dipunandharaken wonten ing ngandhap menika.

1. *Data* ingkang sampun dipunkempalaken lajeng dipunlebetaken wonten *tabel analisis data*. *Data* nama sepuh warga Dusun VII Puron menika dipunurutaken miturut abjad. Wosipun *tabel analisis data* inggih menika wujud *satuan lingual*, *proses* pandhapuking tembung, dhasaring paring nama sepuh, saha tegesing nama sepuh.
2. *Data* dipunidentifikasi saha dipunpilah dados tiga inggih menika miturut wujud *satuan lingual* nama sepuh, *analisis morfologi*, dhasaring paring nama, saha *analisis semantik*.
3. *Analisis Morfologi* inggih menika *data* dipunidentifikasi miturut proses pandhapuking nama sepuh. Kaperang dados tiga inggih menika tembung *monomorfemis*, tembung *polimorfemis*, saha tembung *monomorfemis & polimorfemis*.
4. Nama sepuh warga Dusun VII Puron lajeng dipunidentifikasi saha dipunpilah *unsur* dhasaring paring nama sepuh.
5. *Analisis semantik* inggih menika madosi tegesipun tembung-tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron wonten ing kamus. Tembung ingkang sampun ewah saking wujud dhasaripun dipunpadosi mawi *makna gramatikal*.

Perangan *data* wonten ing panaliten menika ngalami *reduksi data*. Perkawis menika dipuntindakaken boten ateges kekirangan saking panaliten ananging

wonten narasumber ingkang boten mangertos tegesing nama sepuhipun utawi dhasaring paring nama sepuhipun.

G. Validitas saha Reliabilitas Data

1. Validitas Data

Validitas ingkang dipunginakaken wonten ing panaliten menika inggih menika *triangulasi teori* saha *validitas semantik*. *Triangulasi teori* inggih menika cara ningali *keabsahan data* mawi *sumber* sanes. Cara menika dipuntindakaken supados saged madosi leresipun data ingkang dipunpendhet. *Triangulasi teori* dipuntindakaken kanthi cara ngginakaken *referensi* utawi *teori-teori* ingkang gayut kalihan paniten, madosi wonten kamus, saha *konsultasi* dhateng dosen ahli basa mliginipun bidang *morfologi* saha *semantik*. *Validitas semantik* inggih menika *data* bab nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul dipunparingi teges miturut *konteksipun*.

Tuladhanipun panganggening *validitas semantik* wonten ing nama sepuh Daryo Suwarna. Nama sepuh Daryo Suwarna kadadosan saking kalih tembung. Tembung **daryo** minangka tembung *monomorfemis*. **Daryo** tegesipun ati, watak (Purwadarmino, 1939: 4). Tembung **suwarna** minangka tembung *polimorfemis* kadadosan saking *morfem ikat* {su} saha *morfem bebas* {warna}. *Morfem ikat* {su} tegesipun sanget, sae (Mardiarsito, 1979: 540). **Warna** tegesipun rupa utawi wujud (Purwadarmino, 1939: 4). Tembung **suwarno** tegesipun warni ingkang sae. Dados nama sepuh Daryo Suwarna tegesipun tiyang ingkang kagungan watak utawi tumindak ingkang sae.

2. *Reliabilitas Data*

Reliabilitas data ingkang dipungginakaken wonten ing panaliten menika inggih menika *reliabilitas intra reter*. *Reliabilitas* menika dipuntindakaken panaliti kanthi cara maos saha nganalisis kanthi dipunambali kaping kathah. Panaliti anggenipun nemtokaken *data* panaliten menika nyuwun panyaruwe dhateng dosen *pembimbing* supados *data* menika *valid* saha *reliabel*.

BAB IV

ASILING PANALITEN SAHA PIREMBAGAN

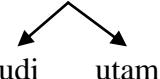
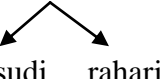
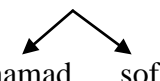
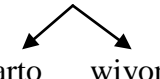
A. Asiling Panaliten

Asiling panaliten *analisis morfosemantik* nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul inggih menika wujud *satuan lingual*, proses pandhapuking tembung kangge mujudaken nama sepuh, tegesing nama sepuh, saha dhasaripun paring nama sepuh dipuntetepaken ingkang baku. Asiling panaliten menika saged dipuntingali wonten ing tabel ngandhap menika.

Tabel 1: Wujud Satuan Lingual, Proses Pandhapuking Nama, saha Dhasaring Paring Nama Sepuh Warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul.

No.	Wujud Satuan Lingual	Proses Pandhapuking Nama	Dhasaring Paring Nama	Indikator
1	2	3	4	5
1.	1 Tembung			
	<i>Poli-morfemis</i>	(BD + BD)	Pangajab Dados Piwucal	<p style="text-align: center;">Siswarsito</p> <p style="text-align: center;">↙ ↘</p> <p style="text-align: center;">siswa warsito</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswarsito : siswa ingkang saged dados piwucal (<i>data</i> 82) • Siswa ‘murid’ • Warsita ‘pitutur, piwulang’
		({par-} + BD)	Pangajab Karahayon	<p style="text-align: center;">Parmadya</p> <p style="text-align: center;">↙ ↘</p> <p style="text-align: center;">{par-} madya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parmadya : dados tiyang samadya, sedhengan (<i>data</i> 58) • Par : peres, papak • Madya ‘tengah, sedhengan’

Tabel Salajengipun

1	2	3	4	5
2.	2 Tembung			
	a. <i>Mono-morfemis</i> + <i>Mono-morfemis</i>	BD + BD	Pangajab Kabecikan	<p>Budi Utama</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Budi Utama : penggalih ingkang linangkung & sae (<i>data</i> 13) • Budi ‘nalar, pikiran’ • Utama ‘becik, linuwih’
			Pangajab Karahayon & Nama Alit	<p>Marsudi Raharjo</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Marsudi Raharjo : nggegulang supados tansah rahayu (<i>data</i> 43) • Marsudi (nama alit) ‘nggegulang supaya bisa’, • Raharjo ‘rahayu, reja’
			Pangajab Kapinteran & Agama	<p>Muhamad Sofyan</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Muhamad Sofyan : cerdas kados Kanjeng Nabi (<i>data</i> 47) • Muhamad ‘nabi pungkasan ingkang dipunutus dening Gusti Allah SWT’ • Sofyan ‘cerdas’
			Pangajab Dados Panggah & Wayang	<p>Parto Wiyono</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Parto Wiyono : panggah kados Raden Arjuna (<i>data</i> 60) • Parta ‘nama Arjuna’ • Wiyana ‘panggah’

Tabel Salajengipun

1	2	3	4	5
			Nama Alit & Kawibawan	<p>Sandi Wibowo</p> <pre> graph TD SW[Sandi Wibowo] --> S[sandi] SW --> W[wibowo] W --> S2[sandi] W --> W2[wibowo] </pre> <ul style="list-style-type: none"> • Sandi Wibowo : keluhuran ingkang boten dipunketingalaken (dipunsamun) (<i>data</i> 75) • Sandi (nama alit) 'dipunsamar, dipunsamun' • Wibawa 'kamulyan, keluhuran'
			Nama Alit Kakung & Setri	<p>Ratno Setyo</p> <pre> graph TD RS[Ratno Setyo] --> R[ratno] RS --> S[setyo] S --> R2[ratno] S --> S2[setyo] </pre> <ul style="list-style-type: none"> • Ratna Setyo : kados emas saha tansah setya (<i>data</i> 71) • Ratna 'permata, emas', • Setya 'tansah mantep ing pasuwitane, ora gelem nglungani bendarane'
			Nama Tiyang Sepuh & Nama Mara sepuh	<p>Pawira Darso</p> <pre> graph TD PD[Pawira Darso] --> P[pawira] PD --> D[darso] D --> P2[pawira] D --> D2[darso] </pre> <ul style="list-style-type: none"> • Pawira Darso : prajurit ingkang saged dados tuladha (<i>data</i> 61) • Pawira 'prawira, prajurit', • Darsana 'tuldha'
	b. <i>Mono-morfemis</i> + <i>Poli-morfemis</i>	BD + ({su-} + BD)	Pangajab Karahayon	<p>Daryo Suwarna</p> <pre> graph TD DS[Daryo Suwarna] --> D[daryo] DS --> S[suwarna] S --> D2[daryo] S --> W[suwarna] W --> S2[{su-}] W --> W2[warna] </pre> <ul style="list-style-type: none"> • Daryo Suwarna : penggalih ingkang warninipun sae (<i>data</i> 19) • Daryo 'ati', • Su 'sae', warna 'warni, rupa'

Tabel Salajengipun

1	2	3	4	5
				<ul style="list-style-type: none"> • Suwarna : warni ingkang sae
		BD + (BD + {-in-})	Pangajab Karahayon	<p>Udi Winarto</p> <pre> graph TD UdiWinarto[Udi Winarto] --> udi UdiWinarto --> winarto winarto --> warta winarto --> in["{-in-}"] </pre> <ul style="list-style-type: none"> • Udi Winarto : dipersudi mugè saged paring pawartos (<i>data</i> 98) • Udi ‘usaha, dipersudi murih bisa’ • Warta ‘kabar,pawartos’
		BD + (BD + {-na})	Pangajab Karahayon	<p>Adi Mulyana</p> <pre> graph TD AdiMulyana[Adi Mulyana] --> adi AdiMulyana --> mulyana mulyana --> mulya mulyana --> na["{-na}"] </pre> <ul style="list-style-type: none"> • Adi Mulyana : langkung sae saha tansah kacekapan betahipun (<i>data</i> 2) • Adi ‘linangkung, sae’ • Mulya ‘sarwi kacekapan gesangipun’, mulyana ‘dipersudi mugè kacekapan gesangipun’
		BD + ({N-} + BD + {anto})	Pangajab Karahayon	<p>Budi Maryanto</p> <pre> graph TD BudiMaryanto[Budi Maryanto] --> budi BudiMaryanto --> maryanto maryanto --> m["{m-}"] maryanto --> arya maryanto --> anto["{-anto}"] </pre> <ul style="list-style-type: none"> • Budi Maryanto : penggalih kados para leluhur (<i>data</i> 10) • Budi ‘nalar,pikiran’ • Arya ‘sesebutaning para leluhur’

Tabel Salajengipun

1	2	3	4	5
		BD + ({su-} + BD)	Nama Tiyang Sepuh	<p>Iman Suhadi</p> <pre> graph TD A[Iman Suhadi] --> B[iman] A --> C[suhadi] C --> D["{su-}"] C --> E[hadi] </pre> <ul style="list-style-type: none"> • Iman Suhadi : kapitadosan ingkang sanget sae (<i>data</i> 28) • Iman ‘kapitadosan’, • Su ‘sae,sanget’, adi ‘linuwih, becik’ • Suhadi : sanget becik
			Pangajab Karahayon & Nama Alit	<p>Harta Surasa</p> <pre> graph TD A[Harta Surasa] --> B[harta] A --> C[surasa] C --> D["{su-}"] C --> E[rasa] </pre> <ul style="list-style-type: none"> • Harta Surasa : paedah ingkang dipunraosaken kanthi sae (<i>data</i> 27) • Harta = artha ‘ancas, paedah, migunani’ • Su ‘sae,sanget’, rasa ‘raos’ • Surasa (nama alit) : raos ingkang sae
		BD + ({di-} + BD)	Pangajab Kaendahan & Sekar	<p>Puspa Diharja</p> <pre> graph TD A[Puspa Diharja] --> B[puspa] A --> C[diharja] C --> D["{di-}"] C --> E[harja] </pre> <ul style="list-style-type: none"> • Puspa Diharja : dipundamel sae kados sekar (<i>data</i> 68) • Puspa ‘sekar’ • Arja’endah, sae’ • Diharja ‘dipundamel sae’
			Nama Alit & Nama Mara Sepuh	<p>Adi Suprpto</p> <pre> graph TD A[Adi Suprpto] --> B[adi] A --> C[suprpto] C --> D["{su-}"] C --> E[prpto] </pre>

Tabel Salajengipun

1	2	3	4	5
				<ul style="list-style-type: none"> • Adi Suprpto : linangkung saha pikantuk kesaenan (<i>data 3</i>) • Adi ‘linuwih, becik, • Su ‘sae,sanget’, prapta ‘pikantuk’ • Suprpto : pikantuk kesaenan
	c. <i>Poli-morfemis</i> + <i>Poli-morfemis</i>	({N-} + BD) + ({su-} + BD)	Pangajab Kesaenan	<p>Muji Sumarno</p> <pre> graph TD MS[Muji Sumarno] --> muji MS --> sumarna muji --> N1[{N-}] muji --> puji sumarna --> su[{su-}] sumarna --> marna </pre> <ul style="list-style-type: none"> • Muji Sumarno : ndonga pangajeng-ajeng saged ngrumpaka kesaenan (<i>data 49</i>) • Puji ‘donga’, muji ‘ndonga’ • Su ‘sanget,sae’, marna ‘ngrumpaka’, sumarna ‘ngrumpaka kesaenan’
		({N-} + BD) + (BD + {-anto})	Pangajab Siswa ingkang Utama	<p>Muji Siswanto</p> <pre> graph TD MS[Muji Siswanto] --> muji MS --> siswanto muji --> N2[{N-}] muji --> puji siswanto --> siswa siswanto --> anto[{-anto}] </pre> <ul style="list-style-type: none"> • Muji Siswanto : pangajeng-ajeng mugi saged dados siswa kang utama (<i>data 48</i>) • Puji ‘donga, pangajeng – ajeng’, muji : ndonga • Siswa ‘murid’, {-anto} : tandha jaler • Siswanto : siswa kakung

Tabel Salajengipun

1	2	3	4	5
		$((\{su-\} + BD) + (BD + \{-na\}))$	Pangajab Karahayon & Nama Alit	<p>Suprpto Harjana</p> <p>$\{su-\}$ prapta arja $\{-na\}$</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suprpto Harjana tegesipun tiyang ingkang pikantuk kesaenan (<i>data</i> 91) • Su ‘sanget,sae’, prapta ‘tekan, pikantuk’ • Suprpto : pikantuk kesaenan • Arja ‘reja,slamet’
	d. <i>Poli-morfemis</i> + <i>Mono-morfemis</i>	$((\{N-\} + BD) + BD)$	Pangajab Kabecikan	<p>Muji Utama</p> <p>$\{N-\}$ puji</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muji Utama : nyenyuwun pangjeng-ajeng supados langkung sae (<i>data</i> 50) • Puji ‘donga’, muji ‘ndonga’ • Utama ‘becik, linuwih’
		$(BD + \{-na\}) + BD$	Pangajab Keslametan	<p>Karyana Widodo</p> <p>karya $\{-na\}$</p> <ul style="list-style-type: none"> • Karyana Widodo : dipuntindakaken saha pinaringan slamet (<i>data</i> 35) • Karya ‘gawe, pagawean’, karyana ‘dipuntindakaken’ • Widodo ‘slamet’

Tabel Salajengipun

1	2	3	4	5
3.	3 Tembung			
	a. <i>Mono-morfemis</i> + <i>Mono-morfemis</i> + <i>Mono-morfemis</i>	BD + BD + BD	Pangajab Karahayon & Nama Alit	<p>Bejo Gito Raharjo</p> <p>bejo gito raharja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bejo Gito Raharjo : pikantuk kabegjan gesangipun rahayu (<i>data</i> 9) • Beja ‘oleh kabegjan’, • Gito ‘enggal-enggal anggenipun nanggepi • Raharja ‘rahayu,reja’
			Pangajab Kawibawan & Agama	<p>Muhamad Adi Wibowo</p> <p>Muhamad adi wibowo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muhamad Adi Wibowo : sae keluhuranipun kados kanjeng nabi (<i>data</i> 46) • Muhamad ‘nabi pungkasan ingkang dipunutus dening Allah SWT’ • Adi ‘linuwih becik’ • Wibowo ‘keluhuran’
	b. <i>Mono-morfemis</i> + <i>Mono-morfemis</i> + <i>Poli-morfemis</i>	BD + BD + ({pra-} + BD)	Pangajab Karahayon & Nama Alit	<p>Isma Hadi Pranata</p> <p>isma hadi pranata</p> <p>{pra-} nata</p> <ul style="list-style-type: none"> • Isma Hadi Pranoto : Isma ingkang langkung becik kados para ratu (<i>data</i> 29) • Isma saking tembung ismanto (nama alit) • Adi ‘linuwih, becik’ • Pra ‘para’, nata ‘ratu’, pranata : para ratu

Tabel Salajengipun

1	2	3	4	5
		BD + BD + ({su-} + BD)	Pangajab Karahayon & Nomer Lahir	<p>Dwi Hadi Suwarno</p> <p>dwī hadi suwarna</p> <p>{su-} warna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dwi Hadi Suwarno : putra nomer kalih ingkang bagus, ayu, saha sae (<i>data</i> 20) • Dwi ‘kalih’, adi ‘linangkung, sae’ • Su ‘sae’, warna ‘warni, rupa’ • Suwarna : warni ingkang sae
		BD + BD + (BD + {-di})	Nama Kakang & Nama Garwanipun	<p>Prapto Nur Wahyudi</p> <p>prapto nur wahyudi</p> <p>wahyu {-di}</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prapto Nur Wahyudi : tumekaning cahya wahyu (<i>data</i> 62) • Prapta ‘pikantuk’, nur (Ar) ‘cahya’ • Wahyu ‘pulung nugrahaning Gusti’
	c. <i>Poli-morfemis</i> + <i>Mono-morfemis</i> + <i>Mono-morfemis</i>	({N-} + BD) + BD + BD	Pangajab Kabecikan	<p>Marsita Hadi Wardoyo</p> <p>marsita hadi wardoyo</p> <p>{N-} warsita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Warsita Hadi Wardaya : paring piwulang ingkang sae saking penggalih (<i>data</i> 41) • Warsita ‘pitutur, piwulang’, marsita ‘paring piwulang, pitutur’

Tabel Salajengipun

1	2	3	4	5
				<ul style="list-style-type: none"> • Adi 'linuwih, becik' • Wardaya 'ati'
		$((\text{su-}) + \text{BD}) + \text{BD}$ + BD	Pangajab Kesaenan & Nama Alit	<p>Subadi Pardi Utama</p> <p>{su-} badi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Subadi Pardi Utomo : wiwitan saha piwucal ingkang sae supados dados tiyang ingkang utama (<i>data</i> 84) • Su 'sae', pardi (perdi) 'piwucal ingkang sae' • Utama 'becik, linuwih'
	d. <i>Poli-morfemis</i> + <i>Mono-morfemis</i> + <i>Poli-morfemis</i>	$(\text{BD} + \{-\text{man}\})$ + BD + $(\text{BD} + \{-\text{anto}\})$	Pangajab Karahayon & Nama Alit	<p>Kasiman Puja Kaswanto</p> <p>Kasiman puja kaswanto</p> <p>kasih {-man} kaswara {-anto}</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kasiman Puja Kaswanto : putra ingkang ditresnani mugi-mugi saged misuwur (<i>data</i> 36) • Kasih 'tresna', {-man} tandha jaler • Puja 'donga' • Kaswara 'misuwur', {-anto} tandha jaler

Asiling panaliten wonten ing nginggil saged dipunandharaken bilih nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul menika maneka warni wujud *satuan lingual*, proses pandhapuking nama saha tegesipun. Maneka warni wujud *satuan lingual* nama sepuh warga Dusun VII Puron inggih menika 1 tembung, 2 tembung, saha 3

tembung. Setunggal tembung wujudipun tembung *polimorfemis*. Kalih tembung wujudipun *satuan lingual* inggih menika tembung *monomorfemis* & tembung *monomorfemis*, tembung *monomorfemis* & tembung *polimorfemis*, tembung *polimorfemis* & tembung *monomorfemis*, saha tembung *polimorfemis* & tembung *polimorfemis*. Tigang tembung wujudipun *satuan lingual* inggih menika tembung *monomorfemis* & tembung *monomorfemis* & tembung *monomorfemis*, tembung *monomorfemis* & tembung *monomorfemis* & tembung *polimorfemis*, tembung *polimorfemis* & tembung *monomorfemis* & tembung *monomorfemis*, saha tembung *polimorfemis* & tembung *monomorfemis* & tembung *polimorfemis*

Dene, dhasaripun paring nama sepuh ugi maneka warni inggih menika pangajab, agami, nama alit, nama tiyang sepuh, nama mara sepuh, nama kakang saha nama garwanipun.

B. Pirembagan

Pirembagan perkawis nama sepuh warga Dusun VII Puron saged dipunandharaken miturut wujud *satuan lingual*. Wujud tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron menika kaperang dados tiga inggih menika 1 tembung, 2 tembung, saha 3 tembung. Wujudipun *satuan lingual* tembung saged tembung *polimorfemis*, tembung *monomorfemis*, saha *gabungan* tembung *polimorfemis* & tembung *monomorfemis*.

Dene pirembagan saben setunggal nama badhe dipunandharaken *proses* pandhapiking, teges, saha dhasaripun paring nama sepuh menika. Tigang perkawis menika badhe dipunrembag wonten ing ngandhap menika.

1. Setunggal Tembung

Tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron ingkang kadadosan setunggal tembung, wujudipun *satuan lingual* ugi namung setunggal inggih menika tembung *polimorfemis*. Nama wonten ing bab menika ugi namung kadadosan saking setunggal dhasaring paring nama sepuh inggih menika pangajab dados piwucal saha pangajab karahayon. Andharanipun kados wonten ing ngandhap menika.

a. Siswarsito

Siswarsito kagungan nama alit Jumangin. Nama menika wujudipun namung setunggal tembung *polimorfemis* inggih menika **siswarsito**.

Proses pandhapuking nama sepuh Siswarsito → (siswa + warsito) ingkang ngalami *proses pemajemukan* utawi tembung ingkang dipunrangkep ngasilaken tembung enggal. Tembung **siswa** saha **warsito** kalebet wujud dhasar.

Adhedhasar kamus tembung **siswa** (kw) tegesipun murid (Purwadarminto, 1939: 566). Tembung **warsita** (kw) tegesipun piwulang, pitutur (Purwadarminto, 1939: 657). Dados nama sepuh Siswarsito tegesipun piwulang, pitutur gesang dhateng siswa. Dene ingkang kagungan nama boten mangertos tegesipun nama sepuh Siswarsito menika.

Dhasaripun paring nama sepuh Siswarsito kalebet *unsur* pangajab dados piwucal. Amargi ingkang paring utawi damel nama sepuh kagungan pangajeng-ajeng dhateng ingkang dipunparingi nama sepuh mugi-mugi ingkang kagungan nama menika saged dados piwulang dhateng siswa utawi putra wayahipun.

b. Parmadya

Parmadya nama alitipun Suroyo. Nama menika wujudipun namung setunggal tembung *polimorfemis* inggih menika **parmadya**.

Proses pandhapuking nama sepuh Parmadya \rightarrow ({par-} + madya) ingkang ngalami *prefiksasi* utawi pikantuk ater-ater. {par-} minangka ater-ater. Dene tembung **madya** minangka wujud dhasar.

Adhedhasar kamus tembung {par-} tegesipun peres, papak (Purwadarminto, 1939: 471). Tembung **madya** tegesipun tengah, sedhengan (Purwadarminto, 1939: 284). Dados nama sepuh Parmadya tegesipun tiyang ingkang wonten ing tengah-tengah utawi sedhengan. Miturut ingkang kagungan nama, nama sepuh Parmadya tegesipun tiyang ingkang sumadya, ingkang cekap boten neka-neka. Tegesing nama menika adhedhasar ingkang gadhah namaipun jumbuh kaliyan adhedhasar kamus. Dados ingkang kagungan nama mangertos tegesipun nama sepuh Parmadya.

Dhasaripun paring nama sepuh Parmadya kalebet *unsur* pangajab karahayon. Amargi ingkang paring utawi damel nama sepuh kagungan pangajeng-ajeng dhateng ingkang dipunparingi nama sepuh mugi-mugi anggenipun nglampahi gesang cekap sedhengan, samadya kemawon.

2. Kalih Tembung

Tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron ingkang kadadosan saking kalih tembung kaperang dados sekawan wujud *satuan lingual*. Pirembaganipun kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

a. Tembung *Monomorfemis* saha Tembung *Monomorfemis*

Tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron wujudipun wonten ingkang kalih tembung inggih menika tembung *monomorfemis* saha tembung *monomorfemis*. Tembung *monomorfemis* minangka tembung ingkang kadadosan saking setunggal *morfem* saha boten saged dipunudhar malih dados *satuan* ingkang langkung alit.

Nama sepuh wonten ing bab menika kadadosan saking maneka warni dhasaring paring nama. Wonten ingkang kadadosan saking pangajab kabecikan, pangajab karahayon & nama alit, pangajab kapinteran & agama, pangajab dados panggah & wayang, nama alit & kawibawan, nama alit kakung & setri, nama tiyang sepuh & nama mara sepuh. Nama - nama ingkang kadadosan saking maneka warni *unsur* dhasaring paring nama kaandharaken ing ngandhap menika.

1) Pangajab Kabecikan

Pangajab minangka dhasaripun paring nama sepuh ingkang wosipun pangajeng-ajeng ingkang damel utawi paring nama supados ingkang kagungan nama saged dados tiyang kados teges tembung minangka nama menika. Nama sepuh ingkang dhasaripun paring nama sepuh kalebet *unsur* pangajab kabecikan inggih menika.

a) Budi Utomo

Budi Utomo kagungan nama alit Paijan & Aminah. Nama sepuh Budi Utomo menika awujud kalih tembung *monomorfemis* inggih menika tembung **budi** saha **utama**.

Proses pandhapuking nama sepuh Budi Utomo → BD + BD. Tembung

budi saha **utama** kalebet wujud dhasar.

Adhedhasar kamus tembung **budi** (kn) tegesipun nalar, pikiran (Purwadarminto, 1939: 51). Dene tembung **utama** (kw) tegesipun becik, linuwih (Purwadarminto, 1939: 447). Dados adhedhasar kamus nama sepuh Budi Utomo tegesipun *pikiran* ingkang becik utawi penggalih ingkang sae. Dene miturut ingkang kagungan nama, Budi Utomo tegesipun *tingkah laku* ingkang utami. Tegesing nama sepuh Budi Utomo adhedhasar ingkang kagungan nama jumbuh kaliyan adhedhasar kamus. Nama sepuh Budi Utomo menika dipundamel piyambak.

Dhasaripun paring nama sepuh Budi Utomo kalebet *unsur* pangajab kabecikan. Andharan tegesipun nama sepuh Budi Utomo wonten ing nginggil saged dipunmangertosi bilih nama menika ngewrat pangajab ingkang sae. Pangajab mugi ingkang kagungan nama menika saged kagungan penggalih ingkang sae. Saking penggalih ingkang sae mugi saged dadosaken solah bawa ugi sae.

b) Karsa Utomo

Karsa Utomo kagungan nama alit Ngadimin. Nama sepuh Karsa Utomo menika awujud kalih tembung *monomorfemis* inggih menika tembung **karsa** saha **utama**.

Proses pandhapuking nama sepuh Karsa Utomo \rightarrow BD + BD. Tembung **karsa** saha **utama** kalebet wujud dhasar.

Adhedhasar kamus tembung **karsa** (ki) tegesipun 1) arep; 2) kersa (Ktj) : kersa (Purwadarminto, 1939: 190). Dene tembung **utama** (kw) gadhah teges

becik, linuwih (Purwadarminto, 1939: 447). Dados adhedhasar kamus nama sepuh Karsa Utomo tegesipun kersa ingkang sae. Dene ingkang kagungan nama boten mangertos tegesipun nama sepuh Karsa Utama.

Andharan tegesipun nama sepuh Karsa Utomo wonten ing nginggil saged dipunmangertosi bilih nama menika ngewrat pangajab kabecikan. Pangajab mugi ingkang kagungan nama menika saged kagungan pangajeng-ajeng ingkang utama.

2) Pangajab Karahayon & Nama Alit

Nama sepuh ingkang dhasaripun saking nama alit tegesipun tetembungan kangge damel nama sepuh menika dipunpendhet saking nama alit. Dene *unsur* pangajab karahayon minangka dhasaripun paring nama sepuh ingkang wosipun pangajeng-ajeng ingkang paring utawi damel nama sepuh supados ingkang kagungan nama saged dados tiyang ingkang tansah pinaringan rahayu. Nama sepuh warga Dusun VII Puron ingkang dhasaripun paring nama sepuh kalebet *unsur* pangajab saha nama alit kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Marsudi Raharja

Marsudi Raharja nama alitipun Marsudi. Nama sepuh menika awujud kalih tembung *monomorfemis* inggih menika tembung **marsudi** saha tembung **raharja**.

Proses pandhapuking nama sepuh Marsudi Raharja \rightarrow BD + BD. Tembung **marsudi** saha **raharja** kalebet wujud dhasar.

Adhedhasar kamus tembung **marsudi** (kn) tegesipun ngudi, nggegulang supaya bisa (Purwadarminto, 1939: 297). **Raharja** (kw) tegesipun rahayu, raja (Purwadarminto, 1939: 516). Dados nama sepuh Marsudi Raharja tegesipun

nggegulang supados saged gesang kanthi rahayu. Dene miturut ingkang kagungan nama, Marsudi Raharja tegesipun tiyang ingkang rahayu. Tegesing nama Marsudi Raharja adhedhasar ingkang kagungan nama jumbuh kaliyan adhedhasar kamus. Dados ingkang kagungan nama mangertos tegesipun nama sepuh Marsudi Raharja.

Nama sepuh Marsudi Raharja dipundamel saking nama alit Marsudi. Tembung **raharja** ingkang ngemu teges rahayu minangka pangajeng-ajeng supados tansah rahayu anggenipun gesang. Mila, nama sepuh Marsudi Raharja menika dhasaripun paring nama saking nama alit saha kalebet pangajab karahayon. Pangajab mug i saged rahayu anggenipun nglampahi pagesangan.

3) Pangajab Kapinteran & Agama

Nama sepuh ingkang dhasaripun saking *unsur* agama menika tetembungan ingkang dipunginakaken kangge damel nama sepuh menika gayut kalihan agama. Dene *unsur* pangajab kapinteran minangka dhasaring paring nama sepuh ingkang wosipun pangajeng-ajeng ingkang paring utawi damel nama sepuh dhateng ingkang kagungan nama saged dados tiyang ingkang kagungan kapinteran kados teges wonten ing salebeting nama menika. Nama sepuh warga Dusun VII Puron ingkang dhasaripun paring nama menika pangajab kapinteran saha agama badhe dipunadharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Muhamad Sofyan

Muhamad Sofyan nama alitipun Ponijan & Mistinah. Nama sepuh menika awujud kalih tembung *monomorfemis* inggih menika **Muhamad** saha tembung **sofyan**.

Proses pandhapuking nama sepuh Muhamad Sofyan → BD + BD.

Tembung **Muhamad** saha **sofyan** kalebet wujud dhasar.

Adhedhasar kamus tembung **Muhamad** tegesipun nabi pungkasan ingkang dipunutus dening Allah SWT (KBBI, 1998: 669). Tembung **Sofyan** tegesipun cerdas (www.nama.web.id). Dados, adhedhasar kamus nama sepuh Muhamad Sofyan tegesipun *cerdas* utawi pinter kados Kanjeng Nabi Muhamad SAW. Dene miturut ingkang kagungan nama, Muhamad Sofyan tegesipun solah bawa kados Nabi. Tegesipun nama adhedhasar ingkang kagungan nama jumbuh kalihan tegesipun nama adhedhasar kamus. Dados ingkang kagungan nama mangertos tegesing nama menika.

Nama sepuh Muhamad Sofyan kalebet *unsur* agama amargi tembung kangge damel nama sepuh menika dipunpendhet saking satunggaling nama nabi wonten ing Agama Islam inggih menika Nabi Muhamad SAW. Dene pangajab kapinteran menika dipuntedahaken wonten ing tembung sofyan ingkang ngewrat teges pinter.

4) Pangajab Dados Panggah & Agama

Nama sepuh ingkang dhasaripun paring nama menika gayut kalihan *unsur* pangajab saha wayang. Dene warga Dusun VII Puron ingkang kagungan nama sepuh gayut kalihan paraga pangajab saha wayang dipunandharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Parto Wiyono

Parto Wiyono kagungan nama alit Sampen & Senam. Nama sepuh Parto Wiyono awujud kalih tembung *monomorfemis* inggih menika **parto** saha **wiyono**.

Proses pandhapuking nama sepuh Parto Wiyono → BD + BD. Tembung **budi** saha **utama** kalebet wujud dhasar.

Adhedhasar kamus saha buku tembung **parta** inggih menika nama Arjuna, putra Perti (Hadiwidjana, 1996: 112). Dene tembung **wiyana** tegesipun panggah (Purwadarminto, 1939: 663). Dados adhedhasar kamus nama sepuh Parto Wiyono tegesipun panggah kados Raden Arjuna. Dene ingkang kagungan nama boten mangertos tegesipun. Nama menika ingkang damel tiyang sepuh Bapak Sampen inggih menika Ny. Trisna Utomo.

Nama Parto Wiyono dhasaripun paring nama kalebet *unsur* wayang & pangajab. Nama sepuh menika kalebet *unsur* wayang amargi tembung **parto** dipunpendhet saking dasanama Raden Arjuna inggih menika Parta utawi putra Perti. Raden Arjuna kagungan sipat ingkang satria saha panggah. Mila pangajabipun ingkang damel nama dhateng ingkang kagungan nama menika saged kados Raden Parta ingkang panggah.

5) Nama Alit & Kawibawan

Nama sepuh ingkang dhasaripun saking nama alit tegesipun tetembungan kangge damel nama sepuh menika dipunpendhet saking nama alit. Dene nama sepuh ingkang kalebet dhasaripun paring nama sepuh menika kawibawan adatipun dipuntedahaken kanthi pamilihing tembung ingkang ngewrat rasa hormat utawi inggil. Nama sepuh warga Dusun VII Puron ingkang ngewrat *unsur* kawibawan saha nama alit kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Sandi Wibowo

Sandi Wibowo kagungan nama alit Sandiman. Nama sepuh Sandi

Wibowo awujud kalih tembung *monomorfemis* inggih menika tembung **sandi** saha tembung **wibowo**.

Proses pandhapuking nama sepuh Sandi Wibowo → BD + BD. Tembung **sandi** saha **wibowo** kalebet wujud dhasar.

Adhedhasar kamus tembung **sandi** (kw) gadhah teges disamar, disamun (Purwadarminto, 1939: 543). **Wibowo** (S) tegesipun keluhuruan, kamulyan, kasekten (Purwadarminto, 1939: 662). Dados adhedhasar kamus nama sepuh Sandi Wibowo tegesipun kaluhuran ingkang dipunsamun utawi boten dipunketingalaken. Miturut ingkang kagungan nama boten mangertos tegesipun.

Nama Sandi Wibowo dhasaripun saking nama alit saha kawibawan. Tembung sandi wonten ing nama sepuh Sandi Wibowo menika dipunpendhet saking nama alit Sandiman. Dene kawibawan menika dipuntedahaken saking pamilihing tembung wibowo.

6) Nama Alit Kakung & Setri

Nama sepuh ingkang dipundamel saking *gabungan* kalih tembung minangka nama alit kakung saha setri. Nama sepuh warga Dusun VII Puron ingkang dhasaripun paring nama sepuh saking gabungan nama alit kakung saha setri inggih menika Ratno Setiyo.

a) Ratno Setiyo

Ratno Setiyo nama alitipun Suradi & Sutinem. Nama sepuh menika awujud kalih tembung *monomorfemis* inggih menika tembung **ratna** saha tembung **setiya** ingkang ngalami *anaptiksis* (setya → setiya).

Proses pandhapuking nama sepuh Ratno Setiyo → BD + BD. Tembung

ratna saha **setiyo** kalebet wujud dhasar.

Adhedhasar kamus tembung **ratna** (S) tegesipun ratna, permata, emas (Mardiwarsito, 1981: 467). Dene tembung **setya** (kn) gadhah teges tansah mantep ing pasuwitane, ora gelem nglungani bendarane (Purwadarminto, 1939: 561). Dados adhedhasar kamus nama sepuh Ratno Setiyo tegeseipun kados emas saha tansah mantep boten kersa ninggalaken garwanipun. Miturut ingkang kagungan nama sepuh Ratno Setiyo tegesipun *gabungan* kalih tiyang ingkang tansah setya. Tegesing nama menika adhedhasar ingkang kagungan nama jumbuh kaliyan adhedhasar kamus. Dados ingkang kagungan nama mangertos tegesing nama menika.

Nama sepuh Ratno Setiyo dipunpendhet saking nama alit kakung saha setri. Tembung ratno → (suradi), tembung setiyo → (sutinem). Mila, dhasaripun damel nama sepuh menika saking nama alit kakung saha setri.

7) Nama Tiyang Sepuh & Nama Mara Sepuh

Nama sepuh menika dipundamel kanthi migunakaken nama tiyang sepuh saha mara sepuh. Ancasipun kangge ngormati saha tansah kemutan dhateng tiyang sepuhipun kekalih. Nama sepuh warga Dusun VII Puron ingkang dhasaripun paring nama sepuh saking gabungan nama tiyang sepuh saha mara sepuh inggih menika Pawira Darso.

a) Pawira Darso

Pawira Darso nama alitipun Supardi. Nama sepuh menika awujud kalih tembung *monomorfemis* inggih menika tembung **pawira** saha tembung **darso**.

Proses pandhapuking nama sepuh Pawira Darso → BD + BD. Tembung

pawira saha **darso** kalebet wujud dhasar.

Adhedhasar kamus tembung **pawira** (S) (kw) tegesipun tumbak; ktj. prawira (Purwadarminto, 1939: 479). **Prawira** gadhah teges perwira (Hadiwidjana, 1966: 52). Tembung **darsa** tegesipun cermin, teladhan (Hadiwidjana, 1996: 109). **Darsana** (S) tegesipun tuladha (Mardiwarsito, 1981: 148). Dados adhedhasar kamus nama sepuh Pawiro Darso tegesipun perwira ingkang saged dipuntuladhani. Ingkang kagungan nama sepuh boten mangertos tegesipun nama sepuh.

Nama sepuh Pawira Darso kadadosan saking kalih tembung pawira saha tembung darso. Tembung pawira dipunpendhet saking nama mara sepuh Pawira Sumardi. Tembung darso dipunpendhet saking nama tiyang sepuh Cakra Widarso. Mila, dhasaripun paring nama sepuh menika saking nama tiyang sepuh & mara sepuh. Ancasipun kangge ngormati saha tansah kemutan dhateng tiyang sepuhipun kekalih.

b. Tembung *Monomorfemis* saha Tembung *Polimorfemis*

Tembung minangka nama sepuh wujudipun tembung *monomorfemis* saha tembung *polimorfemis*. Tembung monomorfemis minangka tembung ingkang kadadosan saking setunggal *morfem bebas* utawi tembung lingga. Dene tembung *polimorfemis* inggih menika tembung ingkang kadadosan saking langkung setunggal *morfem*. Nama sepuh wonten ing perkawis menika kadadosan saking setunggal utawi langkung setunggal *unsur* dhasaring paring nama sepuh. Andharanipun kados ing ngandhap menika.

1) Pangajab Karahayon

Dhasaripun paring nama sepuh menika gayut kaliyan pangajeng-ajeng ingkang paring saha damel nama sepuh menika. Nama sepuh ingkang kalebet dhasaripun paring nama menika *unsur* pangajab karahayon dipunandharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Daryo Suwarno

Daryo Suwarno nama alitipun Zaritun. Nama sepuh menika awujud tembung *monomorfemis* **daryo** saha tembung *polimorfemis* **suwarno**.

Proses pandhapuking nama sepuh Daryo Suwarno \rightarrow BD ({su-} + BD). Tembung **daryo** kalebet wujud dhasar. Dene tembung **suwarno** \rightarrow ({su-} + warna).

Adhedhasar kamus tembung **daryo** (S) (kw) tegesipun ati, watak (Purwadarminto, 1939: 65). Tembung *polimorfemis* **suwarno** kadadosan saking *morfem ikat* {su-} + warna. *Morfem ikat* {su-} (S) gadhah teges 1. sanget 2. sae (Mardiarsito, 1981: 540). *Morfem Bebas* **warna** (n) warni (k) tegesipun rupa, coraking rupa (Purwadarminto, 1939: 657). Tembung **suwarna** tegesipun warni ingkang sae. Dados adhedhasar kamus nama sepuh Daryo Suwarno tegesipun penggalih utawi solah bawa ingkang warninipun sae. Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesipun amargi namung dipunparingi dening tiyang sepuhipun.

Nama sepuh Daryo Suwarno dhasaripun paring nama saking *unsur* pangajab karahayon. Pangajeng-ajeng ingkang paring nama sepuh mugi ingkang kagungan nama sepuh menika kagungan penggalih ingkang sae saha saged ndayani solah bawa ingkang sae ugi.

b) Udi Winarto

Udi Winarto nama alitipun Sopo. Nama sepuh Udi Winarto awujud kalih tembung inggih menika tembung *monomorfemis* **udi** saha tembung *polimorfemis* **winarto**.

Proses pandhapuking nama sepuh Udi Winarto → BD (BD + {-in-}). Tembung **udi** kalebet wujud dhasar. Dene tembung **winarto** → (warta + {-in-}) ingkang ngalami *infiksasi* utawi pikantuk seselan.

Adhedhasar kamus tembung **udi** tegesipun dipersudi murih bisa ketekan kang dijangka (Purwadarminto, 1939: 435). Tembung *polimorfemis* **winarto** kadadosan saking *morfem bebas* **warto** + *morfem ikat* {-in-}. Tembung **warta** (n) gadhah teges kabar, pakabaran (Purwadarminto, 1939: 657). Tembung **winarto** tegesipun dipunparingi pawartos. Dados adhedhasar kamus nama sepuh Udi Winarto tegesipun dipersudi mugi saged paring pawartos. Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesipun amargi namung dipunparingi dening tiyang sepuhipun.

Nama sepuh Udi Winarto dhasaripun paring nama saking *unsur* pangajab karahayon. Pangajeng-ajeng ingkang paring nama sepuh mugi ingkang kagungan nama sepuh saged paring pawartos perkawis ingkang sae dhateng putra wayahipun.

c) Adi Mulyana

Adi Mulyana nama alitipun Sadinem. Nama sepuh Adi Mulyana awujud kalih tembung inggih menika tembung *monomorfemis* **adi** saha tembung *polimorfemis* **mulyana**.

Proses pandhapuking nama sepuh Adi Mulyana → BD (BD + {-na}). Tembung **adi** kalebet wujud dhasar. Dene tembung **mulyana** → (mulya + {-na}) ingkang ngalami *sufiksasi* utawi pikantuk panamabang.

Adhedhasar kamus tembung **adi** (kw) tegesipun linuwih, becik (Purwadarminto, 1939: 2). Tembung *polimorfemis* **mulyana** kadadosan saking *morfem bebas* **mulya** saha *morfem ikat* {-na}. **Mulya** (ak) tegesipun sarwa kecukupan saha seneng uripe (Purwadarminto, 1939:). **Mulyana** tegesipun dipunmulyakaken, dipundamel supados sarwi kacekapan gesangipun. Dados adhedhasar kamus nama sepuh Adi Mulyana tegesipun langkung sae saha kacekapan gesangipun. Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesipun amargi namung dipunparingi dening tiyang sepuhipun.

Nama sepuh Adi Mulyana menika kalebet dhasaring paring nama saking *unsur* pangajab karahayon. Pangajeng-ajeng saking ingkang paring nama sepuh muging ingkang kagungan nama sepuh saged langkung sae saha tansah kacekapan betah gesangipun.

d) Budi Maryanto

Budi Maryanto nama alitipun Sumaryadi. Nama sepuh Budi Maryanto awujud kalih tembung inggih menika tembung *monomorfemis* **budi** saha tembung *polimorfemis* **maryanto**.

Proses pandhapuking nama sepuh Budi Maryanto → BD ({N-} + BD + {-anto}). Tembung **budi** kalebet wujud dhasar. Dene tembung **maryanto** → ({N-} + arya + {-anto}) ingkang ngalami *konfiksasi* utawi pikantuk ater-ater saha panambang.

Adhedhasar kamus tembung Budi (kn) tegesipun nalar, pikiran (Purwadarminto, 1939: 51). Tembung *polimorfemis* **maryanto** kadadosan saking *konfiks* {N- + -anto} saha wujud dhasar **arya**. Tembung **arya** minangka sesebutaning para leluhur (Mardiwarsito, 1981: 19). {-anto} minangka tandha jaler. **Maryanto** tegesipun para leluhur. Dados adhedhasar kamus nama sepuh Budi Maryanto tegesipun penggalih kados para leluhur. Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesipun nama Budi Maryanto.

Nama sepuh Budi Maryanto menika kalebet dhasaripun paring nama saking *unsur* pangajab karahayon. Pangajeng-ajeng saking ingkang paring nama sepuh muging ingkang kagungan nama sepuh kagungan penggalih kados para leluhur.

2) Nama Tiyang Sepuh

Dhasaripun paring nama sepuh menika migunakaken nama tiyang sepuh. Ancasipun kangge ngormati saha tansah kemutan dhateng tiyang sepuhipun kekalih. Nama sepuh ingkang dhasaripun migunakaken nama tiyang sepuh kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Iman Suhadi

Iman Suhadi nama alitipun Suradi. Nama sepuh menika awujud kalih inggih menika tembung *monomorfemis* **iman** saha tembung *polimorfemis* **suhadi**.

Proses pandhapuking nama sepuh Iman Suhadi → BD ({su-} + BD). Tembung **iman** kalebet wujud dhasar. Dene tembung **suhadi** → ({su-} + hadi). Ingkang ngalami *prefiksasi* utawi pikantuk ater-ater.

Adhedhasar kamus tembung **iman** (A) tegesipun piandel (babagan agama) (Purwadarminto, 1939: 170). **Iman** tegesipun kapitadosan dhateng agami (Hadiwidjana, 1966: 35). Tembung *polimorfemis* **suhadi** kadadosan saking *morfem ikat* {su-} + *morfem bebas* **hadi**. *Morfem ikat* {su-} (S) gadhah teges 1. sanget 2. sae (Mardiarsito, 1981: 540). *Morfem bebas* **adi** (kw) tegesipun linuwih, becik (Purwadarminto, 1939: 2). Suhadi tegesipun sanget becik. Dados adhedhasar kamus nama sepuh Iman Suhadi tegesipun kapitadosan dhateng agami ingkang sanget sae. Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesipun nama sepuh menika. Nama sepuh menika dipunparingi dening mara sepuh.

Nama sepuh Iman Suhadi dhasaripun paring nama menika saking nama tiyang sepuh. Amargi tembung **hadi** (suhadi) dipunpendhet saking nama tiyang sepuh Dulah Hadi.

3) Pangajab Karahayon & Nama Alit

Nama alit minangka dhasar kangge paring nama sepuh. Ancasipun supados mbedakaken titikanipun dhiri pribadi tiyang bilih sampun kagungan nama sepuh. Nama sepuh warga Dusun VII ingkang wujudipun tembung *monomorfemis*, tembung *polimorfemis* saha dhasaripun paring nama sepuh menika saking nama alit kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Harta Surasa

Harta Surasa nama alitipun Surasa. Nama sepuh menika awujud kalih tembung inggih menika tembung *monomorfemis* **harta** saha tembung *polimorfemis* **surasa**.

Proses pandhapuking nama sepuh Harta Surasa → BD ({su-} + BD).

Tembung **harta** kalebet wujud dhasar. Dene tembung **surasa** → ({su-} + rasa) ingkang ngalami *prefiksasi* utawi pikantuk ater-ater.

Adhedhasar kamus tembung **harta** sami kalihan **artha** (Mardiwarsito, 1981:213), artha (S) tegesipun ancas, paedah, migunani (Mardiwarsito, 1981: 77). Tembung *polimorfemis* **surasa** kadadosan saking *morfem ikat* {su-} + *morfem bebas* **rasa**. *Morfem ikat* {su-} (S) gadhah teges 1. sanget 2. sae (Mardiwarsito, 1981: 540). *Morfem bebas* **rasa** sami kalihan **raos** tegesipun (k) kawontenan ing manah (Purwadarminto, 1939: 521). Surasa tegesipun raos ingkang sae. Dados adhedhasar kamus nama sepuh Harta Surasa tegesipun harta ingkang saged dipunraosaken kanthi sae. Miturut ingkang kagungan nama, Harta Surasa menika tegesipun bandha ingkang saged dipunraosaken. Tegesing nama menika adhedhasar ingkang kagungan nama jumbuh kaliyan adhedhasar kamus. Dados ingkang kagungan nama mangertos tegesipun nama menika.

Nama sepuh Harta Surasa dhasaripun paring nama sepuh kalebet saking nama alit. Tembung **surasa** wonten ing nama sepuh Harta Surasa dipunpendhet saking nama alit Surasa. Ancasipun supados mbedakaken titikanipun diri pribadi tiyang bilih sampun kagungan nama sepuh.

4) Pangajab Kaendahan & Sekar

Dhasaripun paring nama sepuh menika gayut utawi migunakaken tetembungan ingkang gayut kalihan sekar. Nama sepuh warga Dusun VII Puron ingkang gayut kalihan *unsur* pangajab saha tetembungan ingkang ngewrat teges sekar kaadharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Puspa Diharja

Puspa Diharja nama alitipun Rubijo. Nama sepuh Puspa Diharja awujud kalih tembung inggih menika tembung *monomorfemis* **puspa** saha tembung *polimorfemis* **diharja**.

Proses pandhapuking nama sepuh Puspa Diharja → BD ({di-} + BD). Tembung **puspa** kalebet wujud dhasar. Dene tembung **diharja** → ({di-} + harja) ingkang ngalami *prefiksasi* utawi pikantuk ater-ater.

Adhedhasar kamus tembung **puspa** (S) tegesipun sekar (Mardiwarsito, 1981:450). Tembung *polimorfemis* **diharja** kadadosan saking *morfem ikat* {di-} + *morfem bebas* **harja**. Tembung **harja** sami kalihan **arja** ingkang tegesipun endah, sae (Mardiwarsito, 1981: 76). Dene menawi sampun ngalami *prefiksasi* ({di-} + arja) dados **diharja** tegesipun dipundamel endah. **Diharja** ugi wonten ingkang negesi sae saha slamet (Hadiwidjana, 1996: 117). Dados adhedhasar kamus Puspa Diharja tegesipun dipundamel endah kados sekar. Miturut ingkang kagungan nama sepuh, Puspa Diharja tegesipun kados sekar ingkangkathah putranipun. Tegesing nama menika adhedhasar ingkang kagungan nama dereng jumbuh kaliyan adhedhasar kamus. Dados ingkang kagungan nama dereng saestu mangertos tegesing nama menika.

Nama sepuh Puspa Diharja menika kalebet dhasaring paring nama saking *unsur* sekar saha pangajab kaendahan amargi tetembungan ingkang dipunginakaken ngewrat teges sekar. Inggih menika tembung **puspa** minangka dasanama saking sekar. Dene pangajab kaendahan ingkang damel nama sepuh mugi ingkang kagungan nama saged endah gesangipun kados sekar.

5) Nama Alit & Nama Mara Sepuh

Dhasaripun paring nama sepuh menika ngginakaken nama alit saha nama mara sepuh. Nama sepuh ingkang dhasaripun ngginakaken nama alit saha nama mara sepuh inggih menika Adi Suprpto.

a) Adi Suprpto

Adi Suprpto nama alitipun Suprpto. Nama sepuh menika awujud kalih tembung inggih menika tembung *monomorfemis* **adi** saha tembung *polimorfemis* **suprpto**.

Proses pandhapuking nama sepuh Adi Suprpto → BD ({su-} + BD). Tembung **adi** kalebet wujud dhasar. Dene tembung **suprpto** → ({su-} + prpto) ingkang ngalami *prefiksasi* utawi pikantuk ater-ater.

Adhedhasar kamus tembung *monomorfemis* **adi** (kw) tegesipun linuwih, becik (Purwadarminto, 1939: 2). Tembung *polimorfemis* **suprpto** kadadosan saking *morfem ikat* {su-} + *morfem bebas* **prapta**. *Morfem ikat* {su-} (S) gadhah teges 1. sanget 2. sae (Mardiarsito, 1981: 540). *Morfem bebas* **prapta** (S) (kw) tegesipun tekan, tutug, teka (Purwadarminto, 1939: 511). Tembung **suprpta** tegesipun pikantuk kesaenan. Dados adhedhasar kamus nama sepuh Adi Suprpto tegesipun pikantuk kesaenan ingkang linangkung. Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesipun amargi namung dipunparingi dening mara sepuh.

Dhasaripun paring nama sepuh Adi Suprpto menika ngginakaken nama alit saha nama mara sepuh. Nama sepuh menika awujud kalih tembung inggih menika adi dipunpendhet saking nama mara sepuh Adi Suwarna. Dene tembung suprpto menika saking nama alit Suprpto. Ancasipun nama alit dipunlebetaken

wonten ing nama sepuh supados mbedakaken titikanipun diri pribadi tiyang bilih sampun kagungan nama sepuh. Dene nama mara sepuh kangge ngormati saha tansah kemutan dhateng mara sepuh.

c. Tembung *Polimorfemis* saha Tembung *Monomorfemis*

Tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron wonten ingkang awujud tembung *polimorfemis* saha tembung *monomorfemis*. Dhasaripun paring nama sepuh wonten ing bab menika inggih menika pangajab kesaenan saha pangajab keslametan. Andharanipun kados ing ngandhap menika.

1) Muji Utama

Muji Utama nama alitipun Rubinem. Nama sepuh menika awujud kalih tembung inggih menika tembung *polimorfemis* **muji** saha tembung *monomorfemis* **utama**.

Proses pandhapuking nama sepuh Muji Utama $\rightarrow (\{N-\} + BD) BD$
Tembung *polimorfemis* **muji** $\rightarrow (\{N-\} + puji)$ ingkang ngalami *prefiksasi* utawi pikantuk ater-ater. Tembung **utama** kalebet wujud dhasar.

Adhedhasar kamus tembung **puji** (kn) tegesipun donga, pangarep-arep supaya (Purwadminto, 1939: 500). Dene menawi sampun ngalami *prefiksasi* $(\{N-\} + puji)$ dados **muji** tegesipun ndonga utawi nyenyuwun marang Gusti. Tembung *monomorfemis* **utama** (kw) tegesipun becik, linuwih (Purwadminto, 1939: 447). Dados adhedhasar kamus nama sepuh Muji Utama tegesipun nyenyuwun mugi saged dados tiyang ingkang becik. Ingkang kagungan nama sepuh boten mangertos tegesipun Muji Utama.

Dhasaripun paring nama menika kalebet *unsur* pangajab kesaenan. Ingkang paring nama kagungan pangajab mugi ingkang kagungan nama dados tiyang ingkang langkung sae.

2) Karyana Widodo

Karyana Widodo nama alitipun Siti Lestari. Nama sepuh menika awujud kalih tembung inggih menika tembung *polimorfemis* **karyana** saha tembung *monomorfemis* **widodo**.

Proses pandhapuking nama sepuh Karyana Widodo → (BD + {-na}) BD
Tembung *polimorfemis* **karyana** → (karya + {-na}) ingkang ngalami *sufiksasi* utawi pikantuk panambang. Tembung **widodo** kalebet wujud dhasar.

Adhedhasar kamus tembung **karya** (kw) tegesipun pagawean, gawe, nindakake (Purwadarminto, 1939: 189). Dene menawi sampun ngalami *sufiksasi* (karya + {-na}) dados **karyana** tegesipun gawenen, kasuwun damel utawi nindakaken. Tembung *monomorfemis* **widodo** (kw) tegesipun tulus, slamet, lestari slamet (Purwadarminto, 1939: 662). Dados adhedhasar kamus nama sepuh Karyana Widodo tegesipun kasuwun nindakaken supados tansah slamet saha lestantun. Ingkang kagungan nama sepuh boten mangertos tegesipun Karyana Widodo.

Dhasaripun paring nama menika kalebet *unsur* pangajab keslametan. Ingkang paring nama kagungan pangajab mugi ingkang kagungan nama kasuwun nindakaken supados tansah slamet saha lestantun.

d. Tembung *Polimorfemis* saha Tembung *Polimorfemis*

Tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron wonten ingkang

awujudipun kalih tembung *polimorfemis*. Dhasaripun paring nama sepuh wonten ing bab menika wonten kalih inggih menika pangajab saha pangajab & nama alit. Andharanipun kados ing ngandhap menika.

1) Pangajab Kesaenan

Dhasaring paring nama sepuh menika gayut kaliyan pangajeng-ajeng ingkang paring saha damel nama sepuh menika. Nama sepuh ingkang kalebet dhasaripun paring nama menika *unsur* pangajab kesaenan saha pangajab siswa ingkang utama dipunandharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Muji Sumarno

Muji Sumarno nama alitipun Sukaryo & Martinem. Nama sepuh menika awujud kalih tembung inggih menika tembung *polimorfemis* **muji** saha tembung *polimorfemis* **sumarno**.

Proses pandhapuking nama sepuh Muji Suwarno $\rightarrow (\{N-\} + BD) (\{su-\} + BD)$. Tembung **muji** $\rightarrow (\{N-\} + puji)$ ingkang ngalami *prefiksasi* utawi pikantuk ater-ater. Tembung *polimorfemis* **sumarno** $\rightarrow (\{su-\} + marno)$ ingkang ngalami *prefiksasi* utawi pikantuk ater-ater.

Adhedhasar kamus tembung **puji** (kn) tegesipun donga, pangarep-arep supaya (Purwadarminto, 1939: 500). Dene menawi sampun ngalami *prefiksasi* $(\{N-\} + puji)$ dados **muji** tegesipun ndonga utawi nyenyuwun marang Gusti. Tembung *polimorfemis* **sumarno** kadadosan saking *morfem ikat* $\{su-\} + morfem bebas$ **marno**. **Su** (S) tegesipun 1. sanget 2. sae (Mardiarsito, 1981: 540). **Marna** tegesipun ngrumpaka (Purwadarminto, 1939: 296). **Sumarno** tegesipun ngrumpaka kesaenan. Dados adhedhasar nama sepuh Muji Sumarno tegesipun

nyuwun marang Gusti supados saged ngrumpaka kesaenan. Ingkang kagungan nama sepuh boten mangertos tegesipun nama sepuh menika, amargi namung diparingi dening tiyang sepuh.

Dhasaripun paring nama menika kalebet *unsur* pangajab kesaenan. Ingkang paring nama kagungan pangajab nyenyuwun dhumateng Gusti supados ingkang dipunparingi nama utawi ingkang kagungan nama sepuh mugi-mugi saged ngrumpaka kesaenan anggenipun nglampahi gesang.

b) Muji Siswanto

Muji Siswanto nama alitipun Rojiyem. Nama sepuh menika awujud kalih tembung inggih menika tembung *polimorfemis* **muji** saha tembung *polimorfemis* **siswanto**.

Proses pandhapuking nama sepuh Muji Siswanto → ({N-} + BD) (siswa + {-anto}). Tembung *polimorfemis* **muji** → ({N-} + puji) ingkang ngalami *prefiksasi* utawi pikantuk ater-ater. Tembung *polimorfemis* **siswanto** → (siswa + {-anto}) ingkang ngalami *sufiksasi* utawi pikantuk panambang.

Adhedhasar kamus tembung **puji** (kn) tegesipun donga, pangarep-arep supaya (Purwadarminto, 1939: 500). Dene menawi sampun ngalami *prefiksasi* ({N-} + puji) dados **muji** tegesipun ndonga utawi nyenyuwun marang Gusti. Tembung *polimorfemis* **siswanto** kadadosan saking *morfem bebas* **siswa** + *morfem ikat* {-anto}. **Siswa** (kw) tegesipun murid (Purwadarminto, 1939: 566). Dene {-anto} minangka tandha jaler. Menawi sampun ngalami *sufiksasi* (siswa + {-anto}) dados **siswanto** tegesipun siswa kakung. Dados adhedhasar kamus nama sepuh Muji Siswanto tegesipun mugi saged dados siswa kang utama. Ingkang

kagungan nama sepuh boten mangertos tegesipun Muji Siswanto.

Dhasaripun paring nama menika kalebet *unsur* pangajab siswa ingkang utama. Ingkang paring nama kagungan pangajab dhateng ingkang dipunparingi nama mugi saged dados siswa ingkang utama.

2) Pangajab Karahayon & Nama Alit

Dhasaripun paring nama sepuh menika gayut kalihan nama alit saha gadhah pangajeng-ajeng ingkang paring saha damel nama sepuh. Nama sepuh ingkang kalebet dhasaring paring nama menika nama alit saha pangajab dipunandharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Suprpto Harjana

Suprpto Harjana nama alitipun Saijo. Nama sepuh menika awujud kalih tembung inggih menika tembung *polimorfemis* **suprpto** saha tembung *polimorfemis* **harjana**.

Proses pandhapuking nama sepuh Suprpto Harjana \rightarrow ({su-} + BD) (harja + {-na}). Tembung **suprpto** \rightarrow ({su-} + prpto) ingkang ngalami *prefiksasi* utawi pikantuk ater-ater. Tembung *polimorfemis* **harjana** \rightarrow (harja + {-na}) ingkang ngalami *sufiksasi* utawi pikantuk panamabang.

Adhedhasar kamus tembung **prapta** (S) (kw) tegesipun tekan, tutug, teka (Purwadarminto, 1939: 511). Dene menawi sampun ngalami *prefiksasi* ({su-} + prpto) dados **suprpto** tegesipun pikantuk kesaenan. Tembung *polimorfemis* **harjana** kadadosan saking *morfem bebas* **harja** + *morfem ikat* {-na}. **Harja** sami kalihan **arja** (kw) tegesipunreja, slamet (Purwadarminto, 1939: 18). Menawi sampun ngalami *sufiksasi* (harja + {-na}) dados **harjana** tegesipun tiyang ingkang

slamet. Dados adhedhasar kamus nama sepuh Suprpto Harjana tegesipun pikantuk kesaenan saha keslametan. Ingkang kagungan nama sepuh boten mangertos tegesipun Suprpto Harjana.

Dhasaripun paring nama miturut ingkang kagungan nama sepuh menika saking nama alit & *unsur* pangajab. Amargi tembung **harjana** dipunpendhet saking tembung **saijo** (nama alit). Dene *unsur* pangajab karahayon saged dipuntingali saking tegesipun nama sepuh Suprpto Harjana nedhahaken bilih ingkang paring nama kagungan pangajab mugi pikantuk kesaenan saha keslametan.

3. Tigang Tembung

Tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron ingkang kadadosan saking tigang tembung kaperang dados 4 wujud *satuan lingual*. Pirembaganipun badhe dipunadharaken wonten ing ngandhap menika.

a. Tembung *Monomorfemis*, Tembung *Monomorfemis*, saha Tembung *Monomorfemis*

Tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron wonten ingkang tigang wujud *satuan lingual* inggih menika sedaya tembung *monomorfemis*. Dene, dhasaripun paring nama sepuh wonten ing bab menika wonten kalih inggih menika agama saha pangajab & nama alit. Pirembaganipun kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

1) Pangajab Karahayon & Nama Alit

Dhasaripun paring nama sepuh menika gayut kalihan nama alit saha gadhah pangajeng-ajeng ingkang paring saha damel nama sepuh. Nama sepuh

ingkang dhasaripun paring nama menika saking nama alit saha pangajab karahayon kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Bejo Gito Raharjo

Bejo Gito Raharjo nama alitipun Bejo. Nama sepuh menika awujud tigang tembung *monomorfemis* inggih menika tembung **bejo**, tembung **gito**, saha tembung **raharja**.

Proses pandhapuking nama sepuh Bejo Gito Raharja \rightarrow BD + BD + BD.

Tembung **bejo**, **gito**, saha **raharja** kalebet wujud dhasar.

Adhedhasar kamus tembung **beja** sami kalihan **begja** (kn) tegesipun oleh kabegjan, dumunung ing kahanan beja (Purwadarminto, 1939: 38). Dene tembung **gito** (kn) tegesipun kalawan rerikatan, enggal-enggalan anggone nanggapi (Purwadarminto, 1939: 148). Tembung **raharja** (kw) tegesipun rahayu, raja (Purwadarminto, 1939: 316). Dados adhedhasar kamus, nama sepuh Bejo Gito Raharjo tegesipun pikantuk kabegan ingggih menika gesangipun tansah tentrem. Miturut ingkang kagungan nama, Bejo Gito Raharjo tegesipun tiyang ingkang begja saha rahayu. Tegesipun nama Bejo Gito Raharjo adhedhasar ingkang kagungan nama jumbuh kaliyan adhedhasar kamus. Dados ingkang kagungan nama mangertos tegesipun nama sepuh Bejo Gito Raharjo.

Dhasaripun paring nama menika kalebet saking nama alit & *unsur* pangajab karahayon. Amargi tembung **gito** wonten ing nama sepuh Bejo Gito Raharjo dipunpendhet saking nama alit Bejo. Ancasipun kangge mbedakaken titikanipun diri pribadi tiyang bilih sampun kagungan nama sepuh. Dene *unsur* pangajab karahayon saged dipuntingali saking tegesipun nama sepuh Bejo Gito

Raharjo nedhahaken bilih ingkang damel nama kagungan pangajab mugi pikantuk kabejan ingggih menika gesangipun tansah tentrem.

2) Pangajab Kawibawan & Agama

Dhasaripun paring nama sepuh menika gayut kalihan *unsur* agama saha pangajab. Nama sepuh ingkang kalebet dhasaring paring nama menika pangajab kawibawan & agama dipunandharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Muhamad Adi Wibowo

Muhamad Adi Wibowo nama alitipun Suryadi. Nama sepuh menika awujud tigang tembung *monomorfemis* inggih menika tembung **Muhamad**, tembung **adi**, saha tembung **wibowo**.

Proses pandhapuking nama sepuh Muhamad Adi Wibowo → BD + BD + BD. Tembung **Muhamad**, **adi**, saha **wibowo** kalebet wujud dhasar.

Adhedhasar kamus tembung **Muhamad** minangka nabi pungkasan ingkang dipunutus dening Allah SWT (KBBI, 1998: 669). **Adi** (kw) tegesipun linuwih, becik (Purwadarminto, 1939: 2). **Wibowo** (S) tegesipun keluhuruan, kamulyan, kasekten (Purwadarminto, 1939: 662). Dados adhedhasar kamus nama sepuh Muhamad Adi Wibowo tegesipun keluhuran ingkang sae kados Kanjeng Nabi Muhamad SAW. Dene ingkang kagungan nama boten mangertos tegesipun Muhamad Adi Wibowo.

Nama sepuh Muhamad Adi Wibowo kalebet *unsur* agama amargi tembung kangge damel nama sepuh menika dipunpendhet saking satunggaling nama nabi wonten ing Agama Islam inggih menika Nabi Muhamad SAW. Dene pangajab kawibawan ingkang paring nama sepuh dhateng ingkang kagungan nama sepuh

menika dipuntedahaken saking tegesipun nama sepuh Muhamad Adi Wibowo inggih menika mugi saged nuladhani keluhuranipun Kanjeng Nabi Muhamad SAW.

b. Tembung *Monomorfemis*, Tembung *Monomorfemis*, saha Tembung *Polimorfemis*

Tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron wonten ingkang awujud tigang tembung inggih menika tembung *monomorfemis*, tembung *monomorfemis*, saha tembung *polimorfemis*. Dhasaripun paring nama sepuh wonten ing bab menika inggih menika pangajab & nama alit, pangajab & nomer lahir, saha nama kakang & nama garwanipun. Andharanipun kados ing ngandhap menika.

1) Pangajab Karahayon & Nama Alit

Dhasaring paring nama sepuh menika gayut kalihan nama alit saha gadhah pangajeng-ajeng ingkang paring saha damel nama sepuh. Nama sepuh ingkang dhasaripun paring nama menika saking nama alit saha pangajab kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Isma Hadi Pranoto

Isma Hadi Pranoto nama alitipun Ismanto. Nama sepuh menika awujud tigang tembung inggih menika tembung *monomorfemis* **isma**, tembung *monomorfemis* **hadi**, saha tembung *polimorfemis* **pranata**.

Proses pandhapuking nama sepuh Isma Hadi Pranata \rightarrow BD + BD + ({pra-} + BD). Tembung **isma** dipunpendhet saking tembung ismanto (nama alit), **hadi** kalebet wujud dhasar, saha tembung *polimorfemis* **pranata** \rightarrow ({pra-} +

nata) ingkang ngalami *prefiksasi* utawi pikantuk ater-ater. Tembung **isma** dipunpendhet saking tembung ismanto (nama alit).

Adhedhasar kamus tembung **hadi** sami kalihan **adi** (kw) tegesipun linuwih, becik (Purwadarmino, 1939: 2). Tembung *polimorfemis* **pranata** kadadosan saking *morfem ikat* {pra-} + *morfem bebas* **nata**. Adhedhasar kamus, **pra** tegesipun para (Purwadarmino, 1939: 508). **Nata** (S) tegesipun ratu (Purwadarmino, 1939: 339). Dene menawi sampun ngalami *prefiksasi* ({pra-} + nata) dados **pranata** tegesipun para ratu. Dados adhedhasar kamus nama sepuh Isma Hadi Pranoto tegesipun Isma ingkang sae kados para ratu. Dene ingkang kagungan nama boten mangertos tegesipun nama sepuh Isma Hadi Pranata.

Dhasaripun paring nama Isma Hadi Pranata menika kalebet saking nama alit & *unsur* pangajab karahayon. Amargi tembung **isma** wonten ing nama sepuh Isma Hadi Pranata dipunpendhet saking nama alit Ismanto. Dene pangajab mugi saged kados para ratu ingkang saged paring pangayoman dhateng kawulane utawi kulawarga.

2) Pangajab Karahayon & Nomer Lahir

Dhasaring paring nama sepuh menika inggih menika *unsur* pangajab saha nomer lahir. Nama sepuh ingkang dhasaripun paring nama menika pangajab saha nomer lahir kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Dwi Hadi Suwarna

Dwi Hadi Suwarna nama alitipun Ngajiyo. Nama sepuh menika awujud tigang tembung inggih menika tembung *monomorfemis* **dwi**, tembung *monomorfemis* **hadi**, saha tembung *polimorfemis* **suwarna**.

Proses pandhapuking nama sepuh Dwi Hadi Suwarna \rightarrow BD + BD + ({su-} + BD). Tembung **dwi** saha tembung **hadi** kalebet wujud dhasar. Dene tembung *polimorfemis* **suwarna** \rightarrow ({su-} + warna) ingkang ngalami *prefiksasi* utawi pikantuk ater-ater.

Adhedhasar kamus tembung **dwi** (S) (kw) tegesipun loro (Purwadarminto, 1939: 75). **Hadi** sami kalihan **adi** (kw) tegesipun linuwih, becik (Purwadarminto, 1939: 2). Tembung *polimorfemis* **suwarna** kadadosan saking *morfem ikat* {su-} + *morfem bebas* **warna**. Adhedhasar kamus, **su** (S) tegesipun 1. sanget 2. sae (Mardiarsito, 1981: 540). **Warna** (n) warni (k) gadhah teges rupa, coraking rupa (Purwadarminto, 1939: 657). Dene menawi sampun ngalami *prefiksasi* ({su-} + warna) dados **suwarna** tegesipun pasuryan ingkang endah. Dados adhedhasar kamus nama sepuh Dwi Hadi Suwarna tegesipun tiyang kalih ingkang becik solah bawanipun saha kagungan pasuryan ingkang endah. Miturut ingkang kagungan nama, Dwi Hadi Suwarna tegesipun Putra nomer kalih ingkang bagus saha sae. Tegesing nama Dwi Hadi Suwarna adhedhasar ingkang kagungan nama jumbuh kaliyan adhedhasar kamus. Dados ingkang kagungan nama mangertos tegesipun nama sepuh Dwi Hadi Suwarna.

Dhasaripun paring nama sepuh Dwi Hadi Suwarna menika kalebet saking nomer lahir & *unsur* pangajab karahayon. Nomer lahir dipuntedhahaken saking tembung **dwi** ingkang tegesipun kalih. Nedhahaken bilih Bapak Ngajiyo saha garwanipun menika sami-sami putra nomer kalih. Mila, wonten ing nama sepuh Dwi Hadi Suwarno menika dipunsebutaken tembung **dwi**. Dene pangajab menika

mugi-mugi ingkang kagungan nama menika becik solah bawanipun saha kagungan pasuryan ingkang endah.

3) Nama Kakang & Garwanipun

Dhasaripun paring nama sepuh menika dipunpendhet saking tembung-tembung minangka nama kakang saha garwanipun. Nama sepuh ingkang dhasaripun paring nama menika nama kakang saha garwanipun kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Prapto Nur Wahyudi

Prapto Nur Wahyudi nama alitipun Samijo. Nama sepuh menika awujud tigang tembung inggih menika tembung *monomorfemis* **prapto**, tembung *monomorfemis* **nur**, saha tembung *polimorfemis* **wahyudi**.

Proses pandhapuking nama sepuh Prapto Nur Wahyudi → BD + BD + (BD + {-di}). Tembung **prapto** saha tembung **nur** kalebet wujud dhasar. Dene tembung *polimorfemis* **wahyudi** → (wahyu + {-di}) ingkang ngalami *sufiksasi* utawi pikantuk panambang.

Adhedhasar kamus tembung **prapta** (S) (kw) tegesipun tekan, tutug, teka (Purwadarminto, 1939: 511). **Nur** (A) tegesipun cahya, sorot (Purwadarminto, 1939: 349). Tembung *polimorfemis* **wahyudi** kadadosan saking *morfem bebas* **wahyu** + *morfem ikat* {-di}. **Wahyu** (A) tegesipun pulung nugraha Allah (Purwadarminto, 1939: 653). Dene menawi sampun ngalami *sufiksasi* (wahyu + {-di}) dados **wahyudi** tegesipun tiyang ingkang pikantuk wahyu. Dados adhedhasar kamus, Prapto Nur Wahyudi tegesipun tumekaning cahya sih kawelasan saking

Gusti Allah. Inggang kagungan nama boten mangertos tegesipun nama sepuh Prapto Nur Wahyudi.

Dhasaripun paring nama sepuh Prapto Nur Wahyudi menika saking nama kakang saha garwanipun amargi tembung **prapto** wonten ing nama sepuh Prapto Nur Wahyudi dipunpendhet saking nama kakangipun Bapak Samijo inggih menika Suprapto Harjana. Dene tembung **nur** wonten ing nama sepuh Prapto Nur Wahyudi dipunpendhet saking nama alit garwanipun Nursiyamti.

c. Tembung *Polimorfemis*, Tembung *Monomorfemis*, saha Tembung *Monomorfemis*

Tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron wonten ingkang awujud tigang tembung inggih menika tembung *polimorfemis*, tembung *monomorfemis*, saha tembung *monomorfemis*. Dhasaripun paring nama sepuh wonten ing bab menika wonten kalih inggih menika pangajab saha pangajab & nama alit. Andharanipun kados ing ngandhap menika.

1) Pangajab Kabecikan

Dhasaripun paring nama sepuh menika gayut kaliyan pangajeng-ajeng ingkang paring saha damel nama sepuh dhateng ingkang dipunparingi nama sepuh menika. Nama sepuh ingkang dhasaripun paring nama sepuh menika saking *unsur* pangajab kabecikan kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Marsita Hadi Wardoyo

Marsita Hadi Wardoyo nama alitipun Magiyono. Nama sepuh menika awujud tigang tembung inggih menika tembung *polimorfemis* **marsita**, tembung *monomorfemis* **adi**, saha tembung *monomorfemis* **wardoyo**.

Proses pandhapuking nama sepuh Marsito Hadi Wardoyo \rightarrow ({N-} + BD) BD + BD. Tembung *polimorfemis* **marsita** \rightarrow ({N-} + warsito) ingkang ngalami *prefiksasi* utawi pikantuk ater-ater. Tembung **hadi** saha tembung **wardaya** kalebet wujud dhasar.

Adhedhasar kamus tembung **warsita** (kw) tegesipun pitutur, piwulang (Purwadarminto, 1939: 657). Dene menawi sampun ngalami *prefiksasi* ({N-} + warsito) dados **marsito** tegesipun paring piwulang. Tembung *monomorfemis* **adi** (kw) tegesipun linuwih, becik (Purwadarminto, 1939: 2). Tembung *monomorfemis* **wardaya** tegesipun ati (Purwadarminto, 1939: 656). Dados adhedhasar kamus nama sepuh Marsito Adi Wardoyo tegesipun paring piwucal ingkang sae saking penggalih. Ingkang kagungan nama sepuh boten mangertos tegesipun Marsito Adi Wardoyo.

Dhasaripun paring nama sepuh Marsito Adi Wardoyo menika kalebet *unsur* pangajab kabecikan. Ingkang paring utawi damel nama kagungan pangajab muging ingkang dipunparingi nama saged paring piwucal ingkang sae saking penggalih tumraping para putranipun.

2) Pangajab Kesaenan & Nama Alit

Dhasaripun paring nama sepuh menika gayut kalihan nama alit saha gadhah pangajeng-ajeng ingkang paring saha damel nama sepuh dhateng ingkang dipunparingi nama. Nama sepuh ingkang kalebet dhasaring paring nama menika pangajab saha nama alit kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

a) Subadi Pardi Utama

Subadi Pardi Utama nama alitipun Subadi. Nama sepuh menika awujud

tigang tembung inggih menika tembung *polimorfemis* **subadi**, tembung *monomorfemis* **pardi**, saha tembung *monomorfemis* **utama**.

Proses pandhapuking nama sepuh Subadi Pardi Utama $\rightarrow (\{su-\} + BD)$ BD + BD. Tembung *polimorfemis* **subadi** $\rightarrow (\{su-\} + badi)$. Tembung **pardi** saha tembung **utama** kalebet wujud dhasar.

Adhedhasar kamus tembung **badi** (abadi) (A) tegesipun langgeng, kang wiwitan (Purwadarminto, 1939: 24). Dene menawi sampun ngalami *prefiksasi* ($\{su-\} + badi$) dados **subadi** tegesipun wiwitan ingkang sae. Tembung *monomorfemis* **pardi** (perdi) (kn) tegesipun piwucal ingkang sae (Purwadarminto, 1939: 486). Tembung *monomorfemis* **utama** (kw) tegesipun becik, linuwih (Purwadarminto, 1939: 447). Dados adhedhasar kamus nama sepuh Subadi Pardi Utama tegesipun wiwitan ingkang paring piwucal sae supados dados tiyang ingkang utama. Ingkang kagungan nama sepuh boten mangertos tegesipun Subadi Pardi Utama.

Dhasaripun paring nama sepuh Subadi Pardi Utama menika saking nama alit & *unsur* pangajab kesaenan. Amargi tembung **subadi** wonten ing nama sepuh Subadi Pardi Utama dipunpendhet saking nama alit Subadi. Dene pangajabipun mugè ingkang kagungan nama saged paring piwucal ingkang sae saha dados tiyang ingkang utama dhateng kulawarganipun.

d. Tembung *Polimorfemis*, Tembung *Monomorfemis*, saha Tembung *Polimorfemis*

Tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron wonten ingkang awujud tigang tembung inggih menika tembung *polimorfemis*, tembung

monomorfemis, saha tembung *polimorfemis*. Dhasaripun paring nama sepuh wonten ing bab menika namung setunggal inggih menika nama alit & pangajab saged misuwur.

1) Kasiman Puja Kaswanto

Kasiman Puja Kaswanto nama alitipun Kasiman. Nama sepuh menika awujud tigang tembung inggih menika tembung *polimorfemis* **kasiman**, tembung *monomorfemis* **puja** saha tembung *polimorfemis* **kaswanto**.

Proses pandhapuking nama sepuh Kasiman Puja Kaswanto → (BD + {-man}) + BD + (BD + {-anto}). Tembung *polimorfemis* **kasiman** → (kasih + {-man}) ingkang ngalami *sufiksasi* utawi pikantuk panambang. Tembung **puja** kalebet wujud dhasar. Tembung *polimorfemis* **kaswanto** → (kaswara + {-anto}) ingkang ngalami *sufiksasi* utawi pikantuk panamabang.

Adhedhasar kamus tembung **kasih** ngemu teges kang disihi (ditresnani) (Purwadarminto, 1939: 191). {-man} minangka tandha jaler. Menawi sampun ngalami *sufiksasi* (kasih + {-man}) dados **kasiman** tegesipun tiyang kakung kang ditresnani. Tembung *monomorfemis* **puja** (S) : pangaji-aji, panembah, donga (Purwadarminto, 1939: 500). Tembung *polimorfemis* **kaswanto** kadadosan saking *morfem bebas* **kaswara** + *morfem bebas* {-anto}. Adhedhasar kamus tembung **kaswara** (kw) tegesipun misuwur (Purwadarminto, 1939: 191). {-anto} ngemu teges tandha jaler. Dene menawi sampun ngalami *sufiksasi* (kaswara + {-anto}) dados **kaswanto** tegesipun tiyang kakung kang misuwur. Dados adhedhasar kamus nama sepuh Kasiman Puja Kaswanto tegesipun putra ingkang ditresnani mug-mugi saged misuwur. Miturut ingkang kagungan nama, Kasiman Puja

Kaswanto menika tegesipun putra ingkang dipunpuja dening tiyang sepuh. Tegesing nama menika adhedhasar ingkang kagungan nama jumbuh kaliyan adhedhasar kamus. Dados ingkang kagungan nama mangertos tegesipun nama sepuh Kasiman Puja Kaswanto.

Dhasaripun paring nama menika kalebet saking nama alit & *unsur* pangajab. Amargi tembung **kasiman** wonten ing nama sepuh Kasiman Puja Kaswanto dipunpendhet saking nama alit Kasiman. Dene pangajab ingkang paring nama mugi ingkang kagungan nama saged dados putra ingkang saged misuwur.

BAB V

PANUTUP

A. Dudutan

Adhedhasar asiling panaliten saha pirembagan ingkang sampun katindakaken, mila saged dipunpendhet dudutan. Dudutan panaliten menika kaandharaken wonten ing ngadhap menika.

1. Wujuding tembung minangka nama sepuh warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul kaperang dados tiga inggih menika 1 tembung, 2 tembung, saha 3 tembung.
2. Nama sepuh ingkang kadadosan saking 1 tembung, wujud *satuan lingualipun* inggih menika *polimorfemis*. Proses pandhapuking nama menika wonten kalih. Dene dhasaring paring nama sepuh inggih menika pangajab dados piwucal saha pangajab karahayon.
3. Nama sepuh ingkang kadadosan saking 2 tembung, wujud *satuan lingualipun* kaperang dados sekawan kaandharaken wonten ing ngandhap menika.
 - a. Tembung *monomorfemis* saha tembung *monomorfemis*.

Proses pandhapuking nama menika wonten setunggal. Dhasaring paring nama sepuh wonten ing wujud menika wonten pitu inggih menika *unsur* pangajab kabecikan, pangajab karahayon & nama alit, pangajab kapinteran & agama, pangajab dados panggah & wayang, nama alit & kawibawan, nama alit kakung & setri, nama tiyang sepuh & nama mara sepuh.
 - b. Tembung *monomorfemis* saha tembung *polimorfemis*.

Proses pandhapuking nama menika wonten gangsal. Dene dhasaring paring nama sepuh wonten ing wujud menika wonten gangsal inggih menika *unsur* pangajab karahayon, nama tiyang sepuh, pangajab karahayon & nama alit, pangajab kaendahan & sekar, nama alit & nama sepuh.

- c. Tembung *polimorfemis* saha tembung *polimorfemis*.

Proses pandhapuking nama menika wonten tiga. Dene dhasaring paring nama sepuh wonten ing wujud menika wonten kalih inggih menika pangajab kesaenan, pangajab siswa ingkang utama, pangajab karahayon & nama alit.

- d. Tembung *polimorfemis* saha tembung *monomorfemis*.

Proses pandhapuking nama menika wonten tiga. Dene dhasaring paring nama sepuh wonten ing wujud menika wonten kalih inggih menika *unsur* pangajab kabecikan saha pangajab keslametan.

4. Nama sepuh ingkang kadadosan saking tigang tembung, wujud *satuan lingualipun* kaperang dados sekawan kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

- a. Tembung *monomorfemis*, tembung *monomorfemis*, tembung *monomorfemis*.

Proses pandhapuking nama menika wonten tiga. Dene dhasaring paring nama sepuh wonten ing wujud menika wonten kalih inggih menika *unsur* pangajab karahayon & nama alit saha pangajab kawibawan & agama.

- b. Tembung *monomorfemis*, tembung *monomorfemis*, tembung *polimorfemis*.

Proses pandhapuking nama menika wonten tiga. Dene dhasaring paring nama sepuh wonten ing wujud menika wonten tiga inggih menika *unsur* pangajab karahayon & nama alit, pangajab karahayon & nomer lahir, saha nama kakang & garwanipun.

- c. Tembung *polimorfemis*, tembung *monomorfemis*, tembung *monomorfemis*.

Proses pandhapuking nama menika wonten kalih. Dene dhasaring paring nama sepuh wonten ing wujud menika wonten kalih inggih menika *unsur* pangajab kabecikan saha pangajab kesaenan & nama alit.

- d. Tembung *polimorfemis*, tembung *monomorfemis*, tembung *polimorfemis*.

Proses pandhapuking nama menika wonten setunggal. Dene dhasaring paring nama sepuh wonten ing wujud menika namung setunggal inggih menika *unsur* pangajab dados misuwur & nama alit.

5. Warga ingkang kagungan nama sepuh wonten ingkang mangertos saha boten mangertos teges nama sepuhipun. Warga Dusun VII Puron kathah ingkang dereng mangertos saha boten mangertos teges nama sepuhipun. Warga kathah ingkang boten mangertos teges nama sepuhipun amargi 1) nama sepuh menika kathah ingkang namung dipunparingi dening tiyang sepuh utawi mara sepuh saengga boten mangertos teges sejatosipun, 2) migunakaken tembung ingkang dipunraos endah ananging boten mangertos tegesipun, saha 3) nama sepuh namung dipundamel supados beda kalihan nama alit ananging boten nggatosaken teges wonten ing nama kasebut.

B. Implikasi

Adhedhasar saking dudutan ingkang sampun kaandharaken wonten ing

nginggil, panaliten menika saged paring paedah ingkang saged dipuntrepaken ing bebrayan. Paedahipun kaandharaken wonten ing ngandhap menika.

1. Kagem tiyang sepuh saged dados *referensi* menawi badhe paring utawi damel nama sepuh dhateng putranipun.
2. Kagem para *mahasiswa* saged dipunginakaken menawi badhe ngrembag wujuding tembung, *proses* pandhapuking nama, saha tegesing nama mawi *analisis morfosemantik*.

C. Pamrayogi

Adhedhasar saking asiling panaliten saha pirembagan wonten ing panaliten menika wonten pamrayogi ingkang saged dados kawigatosan. Pamrayoginipun kaandharake ing ngandhap menika.

1. Kagem para tiyang sepuh menawi badhe paring nama migunakaken tetembungan Basa Jawi sejatosipun langkung endah saha kalebet nglestantunaken satunggaling budaya Jawa mliginipun Basa Jawi.
2. Kagem para tiyang sepuh menawi paring nama sejatosipun kedah mangertos tegesipun tetembungan ingkang dipunginakaken kangge ndhapuk nama, boten namung ingkang dipunraos endah kemawon.
3. Kagem panaliten sanes, panaliten menika namung dipunwatesi mawi *analisis morfosemantik* ingkang ngrembag perkawis wujud, *proses* pandhapuking, teges, saha dhasaripun paring nama saengga taksih kathah ingkang dereng dipunteliti kadosta pangaribawa tegesing nama dhateng watak ingkang gadhah nama.

KAPUSTAKAN

- Chaer, Abdul. 1994. *Linguistik Umum*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Djadjasudarma, Fatimah. 1993. *Metode Linguistik*. Bandung: PT Eresco.
- Hadiwidjana. 1996. *Nama-Nama Indonesia*. Yogyakarta : SPRING.
- Hardiyanto. 2008. *Leksikologi*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.
- Kridalaksana, Harimukti. 2001. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- _____.2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Mardiarsito, L. 1979. *Kamus Jawa Kuna-Indonesia*. Flores: Penerbit Nusa Indah
- Mulyana. 2011. *Morfologi Bahasa Jawa*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.
- Nurhayati, Endang. 2008. *Diktat Morfologi Bahasa Jawa*. Yogyakarta: FBS UNY.
- Poerwadarminta, JWS. 1939. *Baoesastra Djawa*. Groningen Batavia : J.B Wolters Uitgevers-Maatchappij. IV.V.
- Ramlan, M. 1987. *Ilmu Bahasa Indonesia Morfologi*. Yogyakarta: CV. Karyono.
- Soeharno. 1986. *Sistem Nama Diri dalam Masyarakat Jawa*. Yogyakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sudaryanto. 1988. *Metode Linguistik. Bagian Perama Ke Arah Memahami Metode Linguistik*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Tarigan, Henri Guntur. 1985. *Pengajaran Semantik*. Bandung: Angkasa.
- Tim Penyusun. 1991. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kedua*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Tim Penyusun. 2013. *Panduan Tugas Akhir*. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta
- Uhlenbeck, E.M. 1982. *Kajian Morfologi Bahasa Jawa*. Jakarta : Penerbit Djambatan

Verhaar. 1981. *Pengantar linguistik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

_____. 1984. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

_____. 1988. *Pengantar linguistic*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

KAPUSTAKAN *INTERNET*

<http://www.nama.web.id>. Dipuntingali ing titi mangsa 9 September 2014, wanci 13.00 WIB

LAMPIRAN

Tabel 2. Daftar Nama Sepuh Warga RT 45, Dusun VII Puron.

No.	Nama Sepuh	Nama Alit
1.	Adi Suwarno	Pait & Magiyem
2.	Budi Utomo	Paijan & Aminah
3.	Cipto Utomo	Tunah
4.	Darto Suparno	Yakin & Waliyem
5.	Dwi Kamto Raharjo	Kamtoyo
6.	Harta Surasa	Surasa
7.	Karyono Widodo	Siti Lestari
8.	Kasiman Puja Kaswanto	Kasiman
9.	Loso Magi Suhardi	Loso
10.	Muji Sumarno	Sukaryo & Martinem
11.	Mulyo Utomo	Kati
12.	Ngudi Raharjo	Jakir
13.	Ngudi Utomo	Ngadinem
14.	Ngudi Utomo	Tugiman & Tukinem
15.	Parmadyo	Suroyo
16.	Priyo Harjana	Pono
17.	Ramin Siswa Subardi	Ramin
18.	Ratno Setiyo	Suradi & Sutinem
19.	Sandi Wibowo	Sandiman
20.	Senen Atmo Wiyono	Senen
21.	Sudi Raharjo	Wijiyono
22.	Sugi Atmojo	Yatiman & Ginem
23.	Suhadi Atmaja	Suratman
24.	Suprpto Harjono	Jumingan & Aswandari
25.	Suwito Sudarmo	Kemis & Samiyem
26.	Udi Winarto	Sopo
27.	Wiryo Sudarmo	Sutinem

Tabel 3. Daftar Nama Sepuh Warga RT 46, Dusun VII Puron.

No.	Nama Sepuh	Nama Alit
1.	Adi Mulyana	Sadinem
2.	Adi Wiyono	Wagiyem
3.	Budi Pranoto	Sugeng & Juminem
4.	Budi Winarto	Saryono & Tukijem
5.	Darno Hartoyo	Sainem
6.	Dwi Selo Atmojo	Dakir & Pajjem
7.	Hardi Karyono	Daliyo & Suprihatin
8.	Marsudi Pranoto	Marjonet & Wantinah
9.	Mudi Utomo	Mijo & Tugiyah
10.	Muhamad Sofyan	Ponijan & Mistinah
11.	Noto Sudimo	Sri Kasiyati
12.	Parto Wiyono	Sampen & Senam
13.	Rejo Utomo	Sakijo
14.	Rohmat Harjono	Ngatijan
15.	Rubiyo Kerto Inangun	Rubiyo & Sariyem
16.	Sarmini Harto Atmojo	Sarmini
17.	Sarto Wiyono	Jaitun
18.	Siswo Harjono	Ngatiyem
19.	Sudi Partono	Reben
20.	Trisna Sudarmo	Tukiyo & Tuginem
21.	Trisno Wiyarjo	Sagiyo & Dalikem
22.	Warto Sentono	Nawiyem
23.	Widi Karsono	Tugimin

Tabel 4. Daftar Nama Sepuh Warga RT 47, Dusun VII Puron.

No.	Nama Sepuh	Nama Alit
1.	Adi Maryono	Ngadikan
2.	Arjodinomo	Ngatijem
3.	Atmo Inangun	Tugimin
4.	Daryo Suwarno	Zaritun
5.	Dwi Hadi Suwarno	Ngajiyo
6.	Hadi Purnomo	Sarijo
7.	Harno Atmojo	Suharjono
8.	Iman Suhadi	Suradi
9.	Mardi Utomo	Suparman
10.	Muh Ramijan	Ramijan
11.	Parto Winarno	Ngadino
12.	Suwito Utomo	Ngatinah

Tabel 5. Daftar Nama Sepuh Warga RT 48, Dusun VII Puron.

No.	Nama Sepuh	Nama Alit
1.	Budi Sumarto	Tukidjan & Rubinah
2.	Cipto Wardoyo	Sarjiyo
3.	Karso Utomo	Ngadimin
4.	Karto Sentono	Tumin
5.	Marsita Hadi W.	Magiyana
6.	Puspo Diharjo	Rubijo
7.	Radiyo Ratno Mulyono	Radiyo
8.	Rohmat Wardoyo	Tukiran
9.	Sastra Winarno	Karso
10.	Siswarsito	Jumangin
11.	Subadi Pardi Utomo	Subadi
12.	Sugi Saputro	Sugiri
13.	Supardi Wiyono	Supardal
14.	Warso Wiyarjo	Wasiyo & Murtinah
15.	Warto Sudarmo	Japar
16.	Widya Raharjo Sukiman	Sukiman

Tabel 6. Daftar Nama Sepuh Warga RT 49, Dusun VII Puron.

No.	Nama Sepuh	Nama Alit
1.	Adi Suprpto	Suprpto
2.	Arjo Mulya	Suraji
3.	Arjo Suwito	Sayem
4.	Bejo Gito Raharjo	Bejo
5.	Budi Maryanto	Sumaryadi
6.	Dwinoto Atmaja	Keman
7.	Isma Hadi Pranoto	Ismanto
8.	Isman Darsono	Tukiman
9.	Karto Tukinah	Tukinah
10.	Karyainangun	Payem
11.	Mardi Siswanto	Mardiyono
12.	Marno Harjono	Murno
13.	Marsudi Raharjo	Marsudi
14.	Muh. Adi Wibowo	Suryadi
15.	Muji Siswanto	Rojiyem
16.	Muji Utomo	Rubinem
17.	Ngudi Utomo	Saminem
18.	Pawiro Darso	Supardi
19.	Prpto Nur W	Samijo
20.	Prawoto Harjana	Suminah
21.	Puji Winarno	Suraji
22.	Purdi Raharjo	Tukijo
23.	Purwo Utomo	Sarnen
24.	Sarjiyo Hadi Siswanto	Sarjiyo
25.	Siswa Utama	Samidi
26.	Suprpto Harjana	Saijo
27.	Suwito Dikrama	Sajiyem
28.	Widya Utama	Tumiran

Lembar Kuesioner

Panaliten kanthi irah-irahan :

Analisis Morfosemantik Nama Sepuh Warga Dusun VII Puron, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan, Kabupaten Bantul

A. Pitedah

Nyuwun kawigatosanipun dhateng Bapak/Ibu anggenipun ngisi *kuesioner* menika kanthi dhasar kasunyatan saha saestu leres. Awit kawigatosanipun panaliti ngaturaken matur nuwun.

B. Biodata

1. Nama Sepuh :
2. Nama Alit :
3. *Jenis Kelamin* :
4. Agami : Islam/ Kristen/ Katolik/ Hindu/ Budha/
5. Nama Tiyang Sepuh :
6. Nama Mara Sepuh :

C. Pitakenan

1. Sinten ingkang paring nama sepuh panjenengan ? * bunderi ingkang leres
 a) Tiyang Sepuh, b) Mara Sepuh, c) sanesipun :

2. Menapa tegesipun nama sepuh panjenengan ?

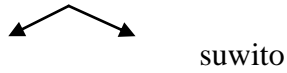
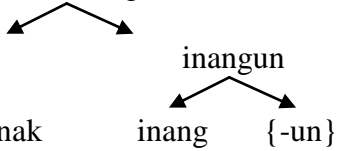
3. Menapa dhasaripun paring nama sepuh panjenengan?

TABEL 7. ANALISIS NAMA SEPUH WARGA DUSUN VII PURON, KELURAHAN TRIMURTI, KECAMATAN SRANDAKAN, KABUPATEN BANTUL

No	Nama	Wujud Satuan Lingual										Proses Pandhapuking Nama & Tegesing Nama Sepuh	Dhasaring Paring Nama Sepuh	Katrangan
		P	M M	M P	P P	P M	M M	M M	P M	P M	P M			
1.	Adi Maryono			√								<ul style="list-style-type: none"> - <div> <div>Adi Maryana</div> <div> <div>adi</div> <div> adi (kw) : linuwih, becik (Purwadarmino, 1939: 2). </div> </div> <div> <div>maryana</div> <div> <div>{N-} arya {-na}</div> <div> Arya : sesebutaning para leluhur (Mardiwarsito, 1981: 19) </div> </div> </div> </div> <p>Dados nama sepuh Adi Maryono tegesipun langkung sae kados para leluhur.</p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
2.	Adi Mulyana			√								<ul style="list-style-type: none"> - <div> <div>Adi Mulyana</div> <div> <div>adi</div> <div> adi (kw) : linuwih, becik (Purwadarmino, 1939: 2) </div> </div> <div> <div>mulyana</div> <div> <div>mulya {-na}</div> <div> Mulya (ak) : sarwa kecukupan saha seneng uripe (Purwadarmino, 1939:) Mulyana : dipunmulyakaken </div> </div> </div> </div> 	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.

										Dados nama sepuh Adi Mulyana tegesipun 'langkung becik saha tansah kacekapan betahipun'.		
3.	Adi Suprpto			√						<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> <p>Adi Suprpta</p> <pre> graph TD A[Adi Suprpta] --> B[adi] A --> C[suprpta] B --> D["adi (kw) : linuwih, becik (Purwadarminto, 1939: 2)"] C --> E["{su-}"] C --> F[prapta] E --> G["Su (S) : 1. sanget 2. sae (Mardiwarsito, 1981: 540)."] F --> H["Prapta (S) (kw) : tekan, tutug, teka (Purwadarminto, 1939: 511)."] I["Suprpto : tumekaning kesaenan."] </pre> </div> <p>Dados nama sepuh Adi Suprpto tegesipun pikantuk ingkang langkung sae.</p>	Nama alit & Nama mara sepuh	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
4.	Adi Suwarno			√						<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> <p>Adi Suwarna</p> <pre> graph TD A[Adi Suwarna] --> B[adi] A --> C[suwarna] B --> D["adi (kw) : linuwih, becik (Purwadarminto, 1939: 2)"] C --> E["{su-}"] C --> F[warna] E --> G["Su (S) : 1. sanget 2. sae (Mardiwarsito, 1981: 540)"] F --> H["Warna (n) warni (k) :"] </pre> </div> 	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.

										<p>rupa, coraking rupa (Purwadarminto, 1939: 657). Suwarna : rupa ingkang sae.</p> <p>Dados nama sepuh Adi Suwarna tegesipun rupa ingkang sae.</p>		
5.	Arjo Dinomo		√							<ul style="list-style-type: none"> - <p style="text-align: center;">Arja Dinama</p> <pre> graph TD AD[Arja Dinama] --> arja AD --> dinama arja --> arja_kw[Arja (kw) : raja, slamet (Purwadarminto, 1939: 18). Arja = raja : bagus, ayu, becik. (Zoetmulder, 1982: 936).] dinama --> di_nama[{di-} nama] di_nama --> nama_k[Nama (k) : jeneng (Purwadarminto, 1939: 336).] di_nama --> dinama_k[Dinama : dipunnamani (k) : diarani (Purwadarminto, 1939: 336). Dinama : baik + nama (Hadiwidjana, 1996: 117)] </pre> <p>Nama sepuh Arjo Dinomo tegesipun bagus saha ayu ingkang dipunparingi nama.</p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Inggang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
6.	Arjo Mulya		√							<ul style="list-style-type: none"> • Slamet saha mulya gesangipun. <p style="text-align: center;">Arja Mulya</p> <pre> graph TD AM[Arja Mulya] --> arjo AM --> mulya arjo --> arjo_kw[Arja (kw) : raja, slamet] mulya --> mulya_ak[Mulya (ak) : sarwa] </pre> 	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama

											(Purwadarminto, 1939: 18). Arja = raja : uripe (Purwadarminto, 1939:). (Zoetmulder, 1982: 936). Dados nama sepuh Arja Mulya tegesipun slamet saha kecakapan gesangipun.		adhedhasar kamus. • In kang kagungan nama mangertos tegesing nama.
7.	Arjo Suwito		√								<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> Arjo Suwito  </div> Dados nama sepuh Arjo Suwito tegesipun slamet anggenipun sami ngabdi.	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ing kang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. In kang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
8.	Atmo Inangun			√							<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> Atma Inangun  </div> Dados nama sepuh Atmo Inangun tegeseipun	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ing kang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. In kang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.

											sukmanipun tiyang sepuh (ibu).		
9.	Bejo Gito Raharjo						√				<ul style="list-style-type: none"> Tiyang ingkang begja saha rahayu. <div style="text-align: center;"> <p>Bejo Gito Raharjo</p> </div> <p>Nama sepuh Bejo Gito Raharjo tegesipun pikantuk kabegan ingggih menika gesangipun tansah tentrem.</p>	Nama alit & Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama mangertos tegesing nama.
10.	Budi Maryanto			√							<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> <p>Budi Maryanto</p> </div> <p>Dados nama sepuh Budi Maryanto tegesipun</p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.

15.	Cipto Utomo		√							<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> Cipta Utama Dados nama sepuh Cipta Utama tegesipun pangajeng-ajeng ingkang becik. </div> 	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama
16.	Cipto Wardoyo		√							<ul style="list-style-type: none"> Nggawe becik. <div style="text-align: center;"> Cipta Wardaya Dados nama sepuh Cipta Wardaya tegesipun pepinginan salebeting penggalih. </div> 	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama mangertos tegesing nama.
17.	Darno Hartoyo			√						<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> Darno Hartaya Darno (S) : kukuh santosa (Purwadarminto, 1939: Harta = artha) </div> 	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.

										65)	(Mardiwarsito, 1981:213), artha (S) : ancas, paedah, migunani (Mardiwarsito, 1981: 77).		<ul style="list-style-type: none">• Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
18.	Darto Suparno			√						<ul style="list-style-type: none">• -• <div style="text-align: center;"><p>Darto Suparna</p><pre>graph TD DS[Darto Suparno] --> darto DS --> suparna darto --> darta["darta = dreta = drata : 1. Mahkota, 2. Atos, cepet (Hadiwidjana, 1996: 6)"] suparna --> su["{su-}"] suparna --> parna su --> Su["Su (S) : 1. sanget 2. sae (Mardiwarsito, 1981: 540)"] parna --> Parna["Parna : pernah : pernah"]</pre></div> <p>Dados nama sepuh Darto Suparno tegesipun mahkota ingkang sae.</p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none">• <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.• Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.	
19.	Daryo Suwarno			√						<ul style="list-style-type: none">• -• <div style="text-align: center;"><p>Daryo Suwarna</p><pre>graph TD DS[Daryo Suwarna] --> daryo DS --> suwarna daryo --> Daryo["Daryo (S) (kw) : ati, watak (Purwadarminto, 1939: 65)."] suwarna --> su["{su-}"] suwarna --> warna su --> Su["Su (S) : 1. sanget 2. sae (Mardiwarsito, 1981: 540)"] warna --> warna</pre></div>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none">• <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus• Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing	

	Raharjo									<ul style="list-style-type: none"><div><div>Dwi Kamto Raharjo</div><div><div><div></div><div></div><div></div></div><div><div>dwi</div><div>kamto</div><div>raharja</div></div><div>Dwi (S) (kw) : loro (Purwadarminto, 1939: 75).</div><div>Kamto : saking nama alit Kamtoyo</div><div>Raharjo (kw) : rahayu, raja (Purwadarminto, 1939: 516).</div></div>Dados nama sepuh Dwi Kamto Raharjo tegesipun kalih tiyang ingkang tansah rahayu.</div>	Nama alit	<p>ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.</p> <ul style="list-style-type: none">Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
22.	Dwi Selo Atmojo					√				<ul style="list-style-type: none">-<div><div>Dwi Selo Atmaja</div><div><div><div></div><div></div><div></div></div><div><div>dwi</div><div>selo</div><div>atmaja</div></div><div>Dwi (S) (kw) : loro (Purwadarminto, 1939: 75).</div><div>Selo (kn) : lowong ora ana isine, lega (Purwadarminto, 1939: 553).</div><div>Atmaja (S) (kw) : anak (Purwadarminto, 1939: 21)</div></div>Dados nama sepuh Dwi Selo Atmojo tegesipun selaning gesang ingkang dipunlampahi tiyang kekalih.</div>	Pangajab Karahayon & Tiyang Kekalih	<ul style="list-style-type: none"><i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
23.	Dwinoto Atmaja					√				<ul style="list-style-type: none">Putra kalih ingkang kados ratu.<div><div>Dwinata Atmaja</div><div><div><div></div><div></div><div></div></div><div><div>dwinata</div><div>atmaja</div></div><div><div><div></div><div></div><div></div></div><div><div>dwi</div><div>nata</div></div><div>Dwi (S) (kw) : loro (Purwadarminto, 1939: 75).</div><div>Atmaja (S) (kw) : an (Purwadarminto, 1939: 21).</div></div></div></div>	Pangajab & Tiyang Kekalih	<ul style="list-style-type: none"><i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.Ingkang kagungan nama

										Nata (kw) : ratu (Purwadarminto, 1939: 339). Dados nama sepuh Dwinoto Atmaja tegesipun putra kalih ingkang kados ratu.		mangertos tegesing nama.
24.	Hadi Purnomo		√							<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> Hadi Purnomo ↙ ↘ adi purnomo Adi (kw) : linuwih, Purnomo (S) (kn) : becik (Purwadarminto, rembulan wutuh 1939: 2). (Purwadarminto, 1939: 504). Dados Hadi Purwanto tegesipun becik kados rembulan ingkang wetah. </div> 	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
25.	Hardi Karyono			√						<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> Hardi Karyana ↙ ↘ hardi karyana ardi (kw) : gunung karya {-na} (Purwadarminto, 1939: 18). Karya (kw) : pagawean, gawe, nindakake (Purwadarminto, 1939: 189). {-na} : ana (Purwadarminto, 1939: 335). Dados nama sepuh Hardi Karyana tegesipun nindakaken pedomelan agengipun kados redi. </div> 	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
26.	Harno		√							<ul style="list-style-type: none"> - 	Nama Alit	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka

	Atmojo										<ul style="list-style-type: none"> <p style="text-align: center;">Harno Atmaja</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>harno</p> <p>Harana (S) : njupuk, nggawa (Purwadarminto, 1939: 165).</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>atmaja</p> <p>Atmaja (S) (kw) : anak (Purwadarminto, 1939: 21).</p> </div> </div> <p>Dados nama sepuh Harno Atmaja tegesipun mendhet saking putra.</p> 		<p>tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.</p> <ul style="list-style-type: none"> ngkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
27.	Harta Surasa			√							<ul style="list-style-type: none"> Bandha ingkang dipunraosaken. <p style="text-align: center;">Harta Surasa</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>harta</p> <p>Harta = artha (Mardiwarsito, 1981:213), artha (S) : ancas, paedah, migunani (Mardiwarsito, 1981: 77).</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>surasa</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>{ su- }</p> <p>Su (S) : 1. sanget 2. sae (Mardiwarsito, 1981: 540).</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>rasa</p> <p>Rasa = raos : (k) kawontenan ing manah (Purwadarminto, 1939: 521).</p> </div> </div> <p>Surasa : raos ingkang sae.</p> </div> <p>Dados nama sepuh Harta Surasa tegesipun paedah ingkang dipunraosaken sae.</p> </div> 	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang gadhah nama mangertos tegesing nama
28.	Iman Suhadi			√							<ul style="list-style-type: none"> - 	Nama tiyang sepuh	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka

										<ul style="list-style-type: none"> <p style="text-align: center;">Iman Suhadi</p> 		<p>tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.</p> <ul style="list-style-type: none"> Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
29.	Isma Hadi Pranoto							√		<ul style="list-style-type: none"> - <p style="text-align: center;">Isma Hadi Pranata</p> 	Nama Alit & Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.

										1966: 35) Dados nama sepuh Isma Hadi Pranata tegesipun becik saha ndherek aturan kados Semar.		
30.	Isman Darsono				√					<ul style="list-style-type: none"> - <p style="text-align: center;">Isman Darsana</p> <pre> graph TD A[Isman Darsana] --> B[isman] A --> C[darsana] B --> D[isa] B --> E["{-man}"] D --> F["Isa : bisa (Purwadarminto, 1939: 174)."] E --> G["{-man} : tandha jaler"] </pre> <p>Darsana (S) : tuladha (Mardiwarsito, 1981: 148).</p> <p>Dados nama sepuh Isman Darsana tegesipun tiyang kakung saged dados tuladha.</p>	Pangajab dados Tuladha	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Ingang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
31.	Karsa Utomo		√							<ul style="list-style-type: none"> - <p style="text-align: center;">Karsa Utama</p> <pre> graph TD A[Karsa Utama] --> B[karsa] A --> C[utama] B --> D["Karsa (ki) : 1 arep; 2 kersa (Ktj) : kersa (Purwadarminto, 1939: 190)."] C --> E["Utama (kw) : becik, linuwih (Purwadarminto, 1939: 447)."] </pre> <p>Dados nama sepuh Karsa Utama tegesipun kersa ingkang linangkung saha becik.</p> 	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Ingang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
32.	Karto		√							<ul style="list-style-type: none"> - 	Pangajab	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka

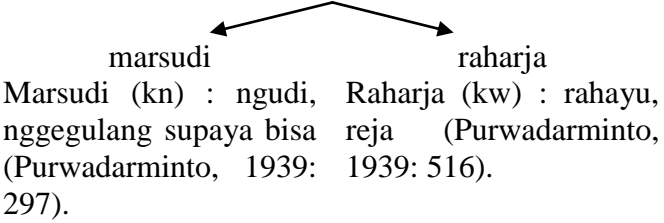
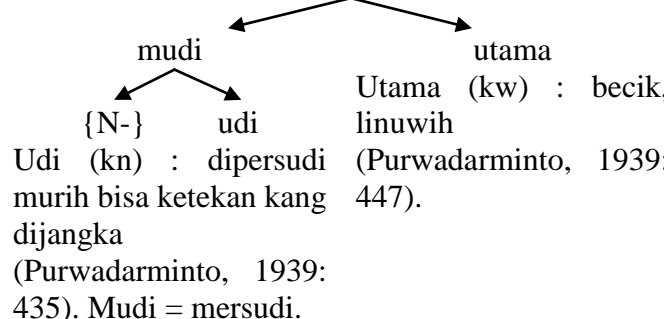
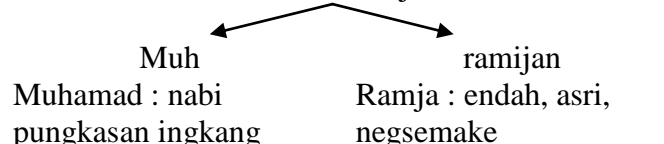
	Sentono									<ul style="list-style-type: none"><div><div>Kerto Sentana</div><div><div><div>kerto</div><div>sentana</div></div><div>Karta (kw) : tata Sentana (kn) : sanak tentrem sedulur piyayi gedhe (Purwadarminto, 1939: 190). (Purwadarminto, 1939: 556-557).</div><div>Dados nama sepuh Karta Sentono tegesipun kadang sedherek ingkang tata tentrem.</div></div></div>	Karahayon	<p>tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.</p> <ul style="list-style-type: none">Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
33.	Karto Tukinah		√							<ul style="list-style-type: none"><div><div>Karta Tukinah</div><div><div><div>kerto</div><div>tukinah</div></div><div>Karta (kw) : tata Tukinah : nama alit tentrem (Purwadarminto, 1939: 190).</div><div>Dados nama sepuh Karta Tukinah tegesipun Tukinah ingkang tata tentrem.</div></div></div>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"><i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
34.	Karya inangun			√						<ul style="list-style-type: none">-<div><div>Karya Inangun</div><div><div><div>karya</div><div>inangun</div></div><div>Karya (kw) : pagawean, gawe, nindakake (Purwadarminto, 1939: 189).</div><div><div><div>inang</div><div>{-un}</div></div><div>Inang : ibu (Mardiarsito, 1981: 237).</div></div></div></div>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"><i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing



										Dados nama Karyainangun tegesipun nindakaken dhawhipun ibu.		nama.
35.	Karyono Widodo					√				<ul style="list-style-type: none"> Supados anggenipun nyambut damel slamet. <p style="text-align: center;">Karyana Widodo</p> <pre> graph TD KW[Karyana Widodo] --> K[Karyana] KW --> W[Widodo] K --> KY[karya {-na}] </pre> <p>Widodo (kw) : tulus, slamet, lestari slamet gawe, nindakake (Purwadarmino, 1939: 662). 189). {-na} : ana (Purwadarmino, 1939: 335).</p> <p>Dados nama sepuh Karyana Widodo tegesipun dipuntindakaken saha pinaringan slamet.</p> 	Pangajab Keslametan	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Ingang kagungan nama mangertos tegesing nama.
36.	Kasiman Puja Kaswanto								√	<ul style="list-style-type: none"> Putra ingkang dipunpuja dening tiyang sepuh. <p style="text-align: center;">Kasiman Puja Kaswanto</p> <pre> graph TD KPK[Kasiman Puja Kaswanto] --> K[Kasiman] KPK --> P[Puja] KPK --> KS[Kaswanto] K --> KS1[kasih {-man}] P --> P1[puja] KS --> KS2[kaswara {-anto}] </pre> <p>Kasih : kang disihi (ditresnani) (Purwadarmino, 1939: 191). {-man} : tandha jaler</p> <p>Puja (S) : pangaji-aji, panembah, donga (Purwadarmino, 1939: 500).</p> <p>Kaswara (kw) : misuwur (Purwadarmino, 1939: 191). {-anto} : tandha jaler</p> 	Nama Alit & Pangajab saged Misuwur	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Ingang gadhah nama mangertos tegesing nama

										Dados nama sepuh Kasiman Puja Kaswanto tegesipun putra ingkang ditresnani mug-mugi saged misuwur.		
37.	Kerto Inangun			√						<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> <p>Kerto Inangun</p> <pre> graph TD KI[Kerto Inangun] --> K[karto] KI --> I[inangun] K --> Karta["Karta (kw)"] K --> TT["tata tentrem (Purwadarminto, 1939: 190)"] I --> Inang["inang (Mardiwarsito, 1981: 237)"] I --> Un["{-un}"] </pre> </div> <p>Dados nama sepuh Kerto Inangun tegesipun saged tata tentrem amargi saking ibu.</p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Ingang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
38.	Loso Magi Suhardi							√		<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> <p>Loso Magi Suhardi</p> <pre> graph TD LMS[Loso Magi Suhardi] --> L[losu] LMS --> M[magi] LMS --> S[suhardi] L --> Lasa["Lasa : urup, padhang (Purwadarminto, 1939: 263)"] M --> Magih["Magih : isih (Purwadarminto, 1939: 285)"] S --> Su["{su-}"] S --> Hardi["hardi (Su (S) : 1. sanget 2. sae (Mardiwarsito, 1981: 540). Ardi : gunung (Purwadarminto, 1939: 18).)"] </pre> </div> <p>Dados nama sepuh Loso Magih Suhardi tegesipun</p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Ingang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.

											redi ingkang sae saha taksih murup.		
39.	Mardi Siswanto			√							<ul style="list-style-type: none"> • Tiyang ingkang mersudi. • <div style="text-align: center;"> Mardi Siswanto </div> <p>Dados nama sepuh Mardi Siswanto tegesipun ngudi dados siswa kang sae.</p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
40.	Mardi Utomo			√							<ul style="list-style-type: none"> • - • <div style="text-align: center;"> Mardi Utama </div> <p>Dados nama sepuh Mardi Utomo tegesipun ngudi, ngupaya supados langkung sae.</p>	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
41.	Marsita Hadi Wardoyo								√		<ul style="list-style-type: none"> • - • <div style="text-align: center;"> Marsita Hadi Wardaya </div> 	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama

										<p>Warsita (kw) : pitutur, piwulang (Purwadarmino, 1939: 657). Marsita : caos piwulang</p> <p>Adi (kw) : linuwih, becik (Purwadarmino, 1939: 2).</p> <p>Wardaya : ati (Purwadarmino, 1939: 656).</p> <p>Dados nama sepuh Warsita Hadi Wardaya tegesipun caos piwulang sae saking penggalih.</p>		<p>adhedhasar kamus.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
42.	Marsudi Pranoto			√						<ul style="list-style-type: none"> • - • <p style="text-align: center;">Marsudi Pranata</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>↙ ↘</p> <p>marsudi</p> <p>Marsudi (kn) : ngudi, nggegulang supaya bisa (Purwadarmino, 1939: 297).</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>↙ ↘</p> <p>pranata</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <p>pra</p> <p>nata</p> </div> <p>pra : para (Purwadarmino, 1939: 508). Nata (S) : ratu (Purwadarmino, 1939: 339). Pranata : para ratu</p> </div> </div> <p>Dados nama sepuh Marsudi Pranoto tegesipun nggegulang supados saged kados para ratu.</p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.

43.	Marsudi Raharjo		√								<ul style="list-style-type: none"> • Tiyang ingkang rahayu. • <div style="text-align: center;"> Marsudi Raharjo  </div> 	Pangajab Karahayon & Nama Alit	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama mangertos tegesing nama.
44.	Mudi Utomo					√					<ul style="list-style-type: none"> • - • <div style="text-align: center;"> Mudi Utama  </div> 	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
45.	Muh Ramijan		√								<ul style="list-style-type: none"> • - • <div style="text-align: center;"> Muh Ramijan  </div> 	Pangajab Kaendahan & Agama	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama

										<p>dipunutus dening Allah (Purwadarminto, 1939: 518). SWT (KBBI, 1998: 669).</p> <p>Dados nama sepuh Muh Ramijan tegesipun endah saha negsemake kados kanjeng Nabi.</p>		<p>adhedhasar kamus.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ingang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
46.	Muhamad Adi Wibowo					√				<ul style="list-style-type: none"> • - • <div style="text-align: center;"> <p>Muhamad Adi Wibowo</p>  <p>Muhamad adi wibowo</p> </div> <p>Muhamad : nabi Adi (kw) : Wibowo (S) : pungkasan linuwih, keluhuruan, inggang becik kamulyan, dipunutus dening (Purwadarmi kasekten Allah SWT nto, 1939: 2). (Purwadarminto (KBBI, 1998: 669). , 1939: 662). 669).</p> <p>Dados nama sepuh Muhamad Adi Wibowo tegesipun keluhuran inggang sae kados Kanjeng Nabi Muhamad.</p>	Pangajab Kawibawan & Agama	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar inggang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
47.	Muhamad Sofyan		√							<ul style="list-style-type: none"> • Solah bawa kados nabi. • <div style="text-align: center;"> <p>Muhamad Sofyan</p>  <p>Muhamad sofyan</p> </div> <p>Muhamad : nabi Sofyan : cerdas pungkasan inggang (www.nama.web.id). dipunutus dening Allah SWT (KBBI, 1998: 669).</p>	Pangajab Kapinteran & Agama	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar inggang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingang kagungan nama mangertos tegesing nama.

										Dados nama sepuh Muhamad Sofyan tegesipun cerdas kados Kanjeng Nabi.		
48.	Muji Siswanto				√					<ul style="list-style-type: none"> - <p style="text-align: center;">Muji Siswanto</p> <pre> graph TD MS[Muji Siswanto] --> muji MS --> siswanto muji --> N["{N-}"] muji --> puji siswanto --> siswa siswanto --> anto["{-anto}"] </pre> <p>Puji (kn) : donga, pangarep-arep supaya (Purwadarminto, 1939: 500). Siswa (kw) : murid (Purwadarminto, 1939: 566). {-anto} : tandha jaler.</p> <p>Muji tegesipun ndonga Dados nama sepuh Muji Siswanto tegesipun pangajeng-ajeng mugu saged dados siswa kang utama.</p> 	Pangajab Siswa ingkang Utama	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
49.	Muji Sumarno				√					<ul style="list-style-type: none"> - <p style="text-align: center;">Muji Sumarna</p> <pre> graph TD MS[Muji Sumarna] --> muji MS --> sumarna muji --> N["{N-}"] muji --> puji sumarna --> su["{su-}"] sumarna --> marna </pre> <p>Puji (kn) : donga, pangarep-arep supaya (Purwadarminto, 1939: 500). Su (S) : 1. sanget 2. sae (Mardiwarsito, 1981: 540). Marna : ngrumpaka (Purwadarminto, 1939: 500).</p> <p>Muji tegesipun ndonga</p> 	Pangajab Kesaenan	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.

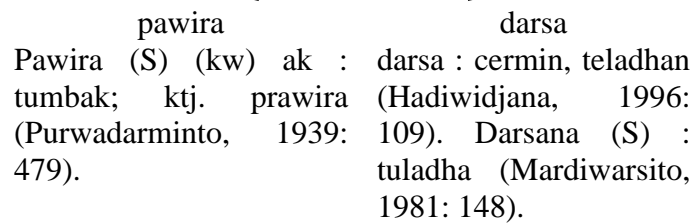
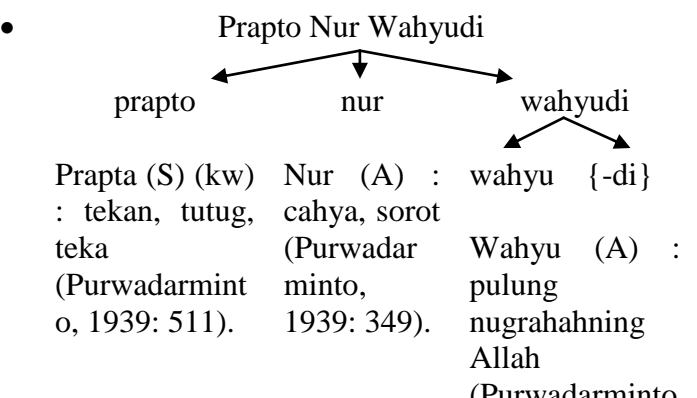
											296). Sumarna : ngrumpaka kesaenan. Dados nama sepuh Muji Sumarno tegesipun ndonga supados saged ngrumpaka kesaenan.		
50.	Muji Utomo				√						<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> <p>Muji Utama</p> <pre> graph TD MU[Muji Utama] --> muji MU --> utama muji --> N["{N-}"] muji --> puji </pre> </div> <p>Utama (kw) : becik, linuwih (Purwadarminto, 1939: 447). Muji tegesipun ndonga Dados nama sepuh Muji Utomo tegesipun ndonga, nyuwun pangajeng-ajeng supados becik.</p> 	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
51.	Mulyo Utomo		√								<ul style="list-style-type: none"> Katentreman ingkang utama. <div style="text-align: center;"> <p>Mulya Utama</p> <pre> graph TD MU[Mulya Utama] --> mulya MU --> utama </pre> </div> <p>Mulya (kn) : 1 luhur; 2 ak. sarwa kecukupan lan seneng uripe (Purwadarminto, 1939: 324). Utama (kw) : becik, linuwih (Purwadarminto, 1939: 447). Dados nama sepuh Mulya Utama tegesipun sarwi</p> 	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama mangertos tegesing nama

											kacekapan saha becik gesangipun.		
52.	Murno Harjono			√							<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> Murno Harjana ↙ ↘ murno harjana Murni : resik (Purwadarminto, 1939: 327). arja {-na} Arja (kw) : reja, slamet (Purwadarminto, 1939: 18). {-na} nedhahaken jaler. </div> <p>Dados nama sepuh Murno Harjana tegesipun resik saha slamet.</p>	Pangajab Karahayon & Nama alit	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Ingang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
53.	Ngudi Raharjo			√							<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> Ngudi Raharja ↙ ↘ ngudi raharja ↙ ↘ {ng-} udi Raharja (kw) : rahayu, reja (Purwadarminto, 1939: 516). Udi (kn) : dipersudi murih bisa ketekan kang dijangka (Purwadarminto, 1939: 435). Ngudi : mersudi kanthi saestu. </div> 	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Ingang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.

										Dados nama sepuh Ngudi Raharjo tegesipun mersudi kanthi saestu supados rahayu.		
54.	Ngudi Utomo					√				<ul style="list-style-type: none"> Ngudi kabecikan. <div style="text-align: center;"> <p>Ngudi Utama</p> <pre> graph TD A[Ngudi Utama] --> B[ngudi] A --> C[Utama] B --> D["{N-}"] B --> E[udi] C --> F["Utama (kw) : becik, linuwih"] </pre> </div> <p>Udi (kn) : dipersudi murih bisa ketekan kang dijangka (Purwadarminto, 1939: 435). Ngudi : mersudi kanthi saestu.</p> <p>Dados nama sepuh Ngudi Utomo tegesipun mersudi kanthi saestu supados langkung sae.</p> 	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama mangertos tegesing nama
55.	Ngudi Utomo					√				<ul style="list-style-type: none"> Kautaman gesang. <div style="text-align: center;"> <p>Ngudi Utama</p> <pre> graph TD A[Ngudi Utama] --> B[ngudi] A --> C[utama] B --> D["{N-}"] B --> E[udi] C --> F["Utama (kw) : becik, linuwih"] </pre> </div> <p>Udi (kn) : dipersudi murih bisa ketekan kang dijangka (Purwadarminto, 1939: 435). Ngudi : mersudi kanthi saestu.</p> 	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama mangertos tegesing nama.

										Dados nama sepuh Ngudi Utomo tegesipun mersudi kanthi saestu supados langkung sae.		
56.	Ngudi Utomo				√					<ul style="list-style-type: none"> - <pre> graph TD A[Ngudi Utama] --> B[ngudi] A --> C[utama] B --> D["{N-}"] B --> E[udi] D --> F["Udi (kn) : dipersudi murih linuwih bisa ketekan kang (Purwadarminto, 1939: 447). 1939: 435)."] E --> G["Ngudi : mersudi kanthi saestu."] </pre> <p>Dados nama sepuh Ngudi Utomo tegesipun mersudi kanthi saestu supados langkung sae.</p>	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
57.	Noto Sudimo				√					<ul style="list-style-type: none"> - <pre> graph TD A[Nata Sudima] --> B[nata] A --> C[sudima] B --> D["{N-}"] B --> E[tata] D --> F["Tata : beciking pangatrap, mawa aturan kang becik (Purwadarminto, 1939: 594)."] E --> G["Nata : ngatur kanthi becik"] C --> H[sudi] C --> I["{-ma}"] H --> J["Sudi : gelem ngrahapi (Purwadarminto, 1939: 569)."] </pre> <p>Dados nama sepuh Ngudi Utomo tegesipun mersudi kanthi saestu supados langkung sae.</p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.

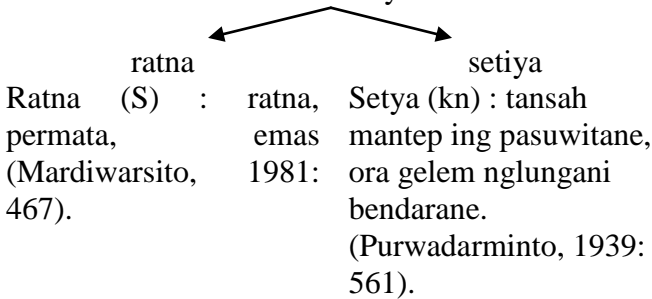
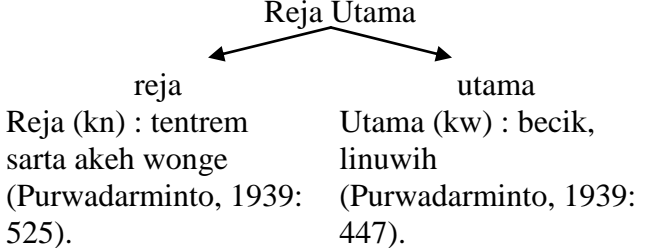
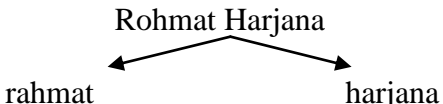
										Dados nama sepuh Noto Sudimo tegesipun kersa mawi aturan ingkang sae.		
58.	Parmadyo	√								<ul style="list-style-type: none"> Tiyang ingkang sumadya, ingkang cekap boten neka-neka. <p style="text-align: center;"> Parmadya ↙ ↘ {par-} madya {par-} : peres, papak (Purwadarminto, 1939: 471). Madya : tengah, sedhengan (Purwadarminto, 1939: 284). Dados nama sepuh Parmadya tegesipun tiyang ingkang samadya sedhengan. </p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama mangertos tegesing nama
59.	Parto Winarno		√							<ul style="list-style-type: none"> - <p style="text-align: center;"> Parta Winarna ↙ ↘ parto winarna parta : nama Arjuna, inggih menika putra Perti (Hadiwidjana, 1996: 112) warna { -in- } Warna (n) warni (k) : rupa, coraking rupa (Purwadarminto, 1939: 657). Winarna : <i>diwarna</i> Dados nama sepuh Parto Winarna tegesipun dipunwarni supados saged kados Arjuna. </p>	Wayang	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
60.	Parto Wiyono	√								<ul style="list-style-type: none"> - <p style="text-align: center;"> Parta Wiyana ↙ ↘ parta wiyana </p>	Pangajab Dados Panggah & Wayang	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka

										<p>parta : nama Arjuna, Wiyana (kn) : panggah inggih menika putra (Purwadarminto, 1939: Perti (Hadiwidjana, 663). 1996: 112)</p> <p>Dados nama sepuh Parto Wiyana tegesipun saged panggah kados Arjuna.</p>		<p>proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.</p> <ul style="list-style-type: none"> • In kang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
61.	Pawiro Darso		√							<ul style="list-style-type: none"> • - • <div style="text-align: center;"> <p>Pawira Darsa</p>  <p>Pawira (S) (kw) ak : darsa : cermin, teladhan tumbak; ktj. prawira (Hadiwidjana, 1996: (Purwadarminto, 1939: 109). Darsana (S) : tuladha (Mardiwarsito, 1981: 148).</p> </div> <p>Dados nama sepuh Pawira Darsa tegesipun prawira utawi prajurit in kang saged dipuntuladhani.</p>	Nama tiyang sepuh & mara sepuh	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar in kang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • In kang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
62.	Prapto Nur Wahyudi						√			<ul style="list-style-type: none"> • - • <div style="text-align: center;"> <p>Prapto Nur Wahyudi</p>  <p>Prapta (S) (kw) : tekan, tutug, teka (Purwadarminto, 1939: 511). Nur (A) : cahya, sorot (Purwadarminto, 1939: 349). wahyudi branches into wahyu {-di} and Wahyu (A) : pulung nugraha Allah (Purwadarminto</p> </div>	Nama kakang kalihan nama garwanipun	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar in kang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • In kang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.

											<p>(Zoetmulder, 1982: 936). Arja (kw) : raja, slamet (Purwadarminto, 1939: 18). {-na} nedhahaken jaler</p> <p>Dados nama sepuh Priya Harjana tegesipun tiyang kakung ingkang becik saha slamet.</p>		boten mangertos tegesing nama.
65.	Puji Winarno		√								<ul style="list-style-type: none"> - <p style="text-align: center;">Puji Winarna</p> <pre> graph TD PW[Puji Winarna] --> P[puji] PW --> W[winarna] W --> W1[warna] W --> W2[-in-] </pre> <p>Puji (kn) : donga, pangarep-arep supaya (Purwadarminto, 1939: 500). warna {-in-} Warna (n) warni (k) : rupa, coraking rupa (Purwadarminto, 1939: 657). Winarna : <i>diwarna</i></p> <p>Dados nama sepuh Puji Winarno tegesipun donga pangajeng-ajeng ingkang maneka werni.</p> 	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama mangertos tegesing nama.
66.	Purdi Raharjo		√								<ul style="list-style-type: none"> - <p style="text-align: center;">Purdi Raharja</p> <pre> graph TD PR[Purdi Raharja] --> P[purdi] PR --> R[raharja] </pre> <p>nama menika namung kangge mbedakaken Raharja (kw) : rahayu, raja (Purwadarminto,</p> 	Pangajab	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.

										<p>kalihan nama alit, 1939: 516). boten wonten tegesipun.</p> <p>Dados nama sepuh Purdi Raharja menika namung kangge mbedakaken menawi sampun palakrama.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
67.	Purwo Utomo		√							<ul style="list-style-type: none"> • Wiwitan kang becik. • <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD A[Purwa Utama] --> B[purwa] A --> C[utama] B --- D["Purwa (S) (kw) : Utama (kw) : becik, wiwitan; kang dhisik linuwih (Purwadarminto, 1939: 504)."] </pre> </div> <p>Dados nama sepuh Purwa Utomo tegesipun wiwitan ingkang sae.</p>	Pangajab	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama mangertos tegesing nama.
68.	Puspo Diharjo			√						<ul style="list-style-type: none"> • Sekar ingkang kathah putranipun. • <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD A[Puspa Diharja] --> B[puspa] A --> C[diharja] B --- D["Puspa (S) : sekar (Mardiwarsito, 1981:450)."] C --> E["{di-}"] C --> F[arja] E --- G["Arja : endah, sae (Mardiwarsito, 1981: 76). Diharja : dipundamel endah. Diharja : baik + selamat (Hadiwidjana, 1996: 117)"] </pre> </div> 	Pangajab Kaendahan & Sekar	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama mangertos tegesing nama.

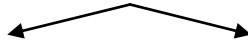
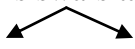
										Dados nama sepuh Puspa Diharjo tegesipun sekar ingkang endah.		
69.	Radiyo Ratno Mulyono							√		<ul style="list-style-type: none"> - <p style="text-align: center;">Radiyo Ratna Mulyana</p> <pre> graph TD A[Radiyo Ratna Mulyana] --> B[radiyo] A --> C[ratna] A --> D[mulyana] D --> E[mulya] D --> F["{-na}"] </pre> <p>radiyo : Ratna (S) : mulya {-na}</p> <p>nama alit. : ratna, permata, emas (Mardiwarsito, 1981: 467). Mulya (ak) : sarwa kecukupan saha seneng uriye (Purwadarmino, 1939:) Mulyana : dipunmulyakaken</p> <p>Dados nama sepuh Radiyo Ratna Mulyono tegesipun Radiyo ingkang kados emas saha tansah kacekapan.</p> 	Pangajab Karahayon & Nama alit	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
70.	Ramin Siswa Subardi							√		<ul style="list-style-type: none"> Murid ingkang sae. <p style="text-align: center;">Ramin Siswa Subardi</p> <pre> graph TD A[Ramin Siswa Subardi] --> B[ramin] A --> C[siswa] A --> D[subardi] D --> E["{su-}"] D --> F[bardi] </pre> <p>ramin : nama alit. Siswa (kw) : murid (Purwadarmino, 1939: 566). {su-} Su (S) : 1. sanget 2. sae (Mardiwarsito, 1981: 540).</p> 	Nama alit	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.

										Dados nama sepuh Ramin Siswa Subardi tegesipun miturut kamus boten kepanggih, menika namung kangge mbedakaken menawi sampun palakrama.		
71.	Ratno Setiyo		√							<ul style="list-style-type: none"> • Gabungan kalih tiyang ingkang setya. • <div style="text-align: center;"> Ratna Setiya  </div> <p>Dados nama sepuh Ratno Setiyo tegesipun emas saha tansah setya tuhu.</p>	Nama alit kakung saha setri	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama mangertos tegesing nama
72.	Rejo Utomo		√							<ul style="list-style-type: none"> • Sedayanipun tansah tentrem saha seneng. • <div style="text-align: center;"> Reja Utama  </div> <p>Dados nama sepuh Rejo Utama tegesipun tentrem sarta kathah tiyag ingkang linangkung.</p>	Pangajab Katentreman	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama mangertos tegesing nama
73.	Rohmat Harjono		√							<ul style="list-style-type: none"> • Rohmat ingkang sae. • <div style="text-align: center;"> Rohmat Harjana  </div> 	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka

										<p>Rahmat (A) (kn) : sih kawelasan (Purwadminto, 1939: 517).</p> <p style="text-align: center;"> </p> <p>Arja (kw) : reja, slamet (Purwadminto, 1939: 18). Arja = reja : bagus, ayu, becik (Zoetmulder, 1982: 936).</p> <p>Dados nama sepuh Rohmat Harjana tegesipun sih kawelasan mugi pikantuk dhateng ingkang bagus saha ayu.</p>		<p>proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inkgang kagungan nama mangertos tegesing nama.
74.	Rohmat Wardoyo		√							<ul style="list-style-type: none"> • - • <p style="text-align: center;"> </p> <p>Rahmat (A) (kn) : sih Wardaya (kw) : ati kawelasan (Purwadminto, 1939: 656). 517).</p> <p>Dados nama sepuh Rohmat Wardoyo tegesipun sih kawelasan wonten ing manah.</p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Inkgang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
75.	Sandi Wibowo		√							<ul style="list-style-type: none"> • - • <p style="text-align: center;"> </p> <p>Sandi (kw) : disamar, Wibowo (S) : disamun keluhuruan, kamulyan, (Purwadminto, 1939: kasekten 543). (Purwadminto, 1939:</p>	Kawibawan & Nama Alit	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Inkgang kagungan nama

										662). Dados nama sepuh Sandi Wibowo tegesipun keluhuran ingkang dipunsamar.		boten mangertos tegesing nama.
76.	Sarjiyo Hadi Siswanto						√			<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> Sarjiyo Hadi Siswanta ↓ sarjiyo adi siswanto </div> <p>Sarjiyo : nama alit. Adi (kw) : linuwih, becik (Purwadarminto, 1939: 2). Siswa (kw) : murid (Purwadarminto, 1939: 566). {-anto} : tandha jaler.</p> <p>Dados nama sepuh Sarjiyo Hadi Siswanto tegesipun Sarjiyo minangka siswa langkung sae.</p>	Nama Alit & Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Ingang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
77.	Sarmini Harto Atmojo						√			<ul style="list-style-type: none"> Putranipun Bapak Harta <div style="text-align: center;"> Sarmini Harta Atmaja ↓ sarmini harta atmaja </div> <p>sarmini : Harta = artha Atmaja (S) nama alit (Mardiwarsito, 1981:213), artha (S) : ancas, paedah, migunani (Mardiwarsito, 1981: 77).</p> <p>Dados nama sepuh Sarmini Harta Atmojo tegesipun</p>	Nama tiyang sepuh	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Ingang kagungan nama mangertos tegesing nama.

											Sarmini putra ingkang migunani.		
78.	Sarto Wiyono		√								<ul style="list-style-type: none"> - <p style="text-align: center;">Sarto Wiyana</p> <p style="text-align: center;">sarta wiyana</p> <p>Sarta (kn) : saha, lan Wiyana (kn) : panggah uga (Purwadarminto, 1939: 547). (Purwadarminto, 1939: 663).</p> <p>Dados nama sepuh Sarto Wiyono tegesipun panggah utawi kukuh sentosa.</p> 	Pangajab saged Panggah	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
79.	Sastra Winarno		√								<ul style="list-style-type: none"> - <p style="text-align: center;">Sastra Winarna</p> <p style="text-align: center;">sastra winarna</p> <p>Sastra (S) : layang, kawruh Winarna (kw) : dicritakake, dikocapake (Purwadarminto, 1939: 547). (Purwadarminto, 1939: 664).</p> <p>Dados nama sepuh Sastra Winarno tegesipun kawruh ingkang dipuncariyosaken.</p> 	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
80.	Senen Atmo Wiyono						√				<ul style="list-style-type: none"> - <p style="text-align: center;">Senen Atma Wiyana</p> <p style="text-align: center;">senen atma wiyana</p> <p>Senen (kn) : dina Atma (S) : Wiyana (kn) : ingkang kapisan nyawa, jiwa, panggah</p> 	Pangajab Dados Panggah & Nama alit	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.

											(Purwadarmino, sukma (Purwadarmin 1939: 556). (Mardiarsito, to, 1939: 1981: 96). 663). Dados nama sepuh Senen Atmo Wiyono tegesipun senen ingkang kagungan jiwa ingkang panggah.		<ul style="list-style-type: none"> • Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama
81.	Siswa Utama		√								<ul style="list-style-type: none"> • Siswa ingkang utama. • <div style="text-align: center;"> <p>Siswa Utama</p>  <p>siswa utama</p> <p>Siswa (kw) : murid Utama (kw) : becik, (Purwadarmino, 1939: linuwih 566). (Purwadarmino, 1939: 447).</p> </div> <p>Dados nama sepuh Siswa Utama tegesipun murid ingkang becik.</p>	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama mangertos tegesing nama.
82.	Siswarsito	√									<ul style="list-style-type: none"> • - • <div style="text-align: center;"> <p>siswarsita</p>  <p>siswa warsita</p> <p>Siswa (kw) : murid Warsita (kw) : (Purwadarmino, 1939: piwulang, pitutur 566). (Purwadarmino, 1939: 657).</p> </div> <p>Dados nama sepuh Siswarsita tegesipun saged dados piwulang utawi pitutur.</p>	Pangajab Piwulang	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
83.	Siswo			√							<ul style="list-style-type: none"> • - 	Pangajab	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka

	Harjono									<ul style="list-style-type: none"><div><div>Siswa Harjana</div><div><div>siswa</div><div>harjana</div></div><div><div>Siswa (kw) : murid (Purwadarminto, 1939: 566).</div><div><div>arja</div><div>{-na}</div></div><div><div>Arja (kw) : reja, slamet (Purwadarminto, 1939: 18). Arja = reja : bagus, ayu, becik (Zoetmulder, 1982: 936).</div></div></div>Dados nama sepuh Siswa Harjana tegesipun siswa ingkang becik slamet.</div>	Karahayon	<p>tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.</p> <ul style="list-style-type: none">Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
84.	Subadi Pardi Utomo							√	<ul style="list-style-type: none">-<div><div>Subadi Pardi Utama</div><div><div>subadi</div><div>pardi</div><div>utama</div></div><div><div><div>{su-}</div><div>badi</div></div><div><div>Pardi (perdi) (kn) : piwucal ingkang sae (Purwadarminto, 1939: 486).</div><div><div>Utama (kw) : becik, linuwih (Purwadarminto, 1939: 447).</div></div></div><div>Su (S) : 1. sanget 2. sae (Mardiwarsito, 1981: 540). Badi (abadi) (A) : langgeng, kang wiwitan (Purwadarminto, 1939: 24).</div></div>Dados nama sepuh Subadi Pardi Utomo tegesipun wiwitan saha piwucal ingkang sae supados dados</div>	Pangajab Kabecikan & Nama Alit	<ul style="list-style-type: none"><i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.	

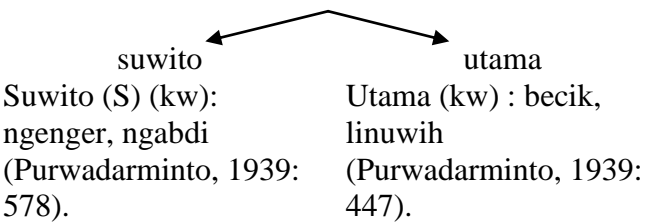
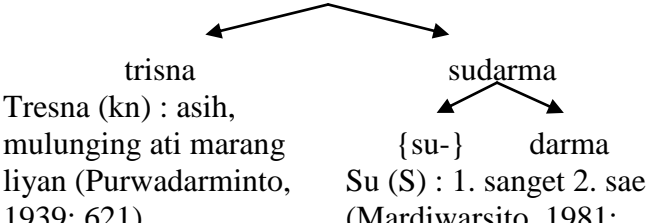
											tiyang ingkang utama.		
85.	Sudi Partono			√							<ul style="list-style-type: none"> Purun nampi dhawuhipun tiyang sepuh. <div style="text-align: center;"> <p>Sudi Partana</p> <pre> graph TD A[Sudi Partana] --> B[sudi] A --> C[partana] B --> D["Sudi (kn) : purun nindakaken (Purwadarminto, 1939: 569)."] C --> E["parta {-na} (Hadiwidjana, 1966: 112)"] </pre> </div> <p>Dados nama sepuh Sudi Partana tegesipun purun nindakaken kados Arjuna.</p>	Wayang	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama mangertos tegesing nama.
86.	Sudi Raharjo			√							<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> <p>Sudi Raharja</p> <pre> graph TD A[Sudi Raharja] --> B[sudi] A --> C[raharja] B --> D["Sudi (kn) : purun nindakaken (Purwadarminto, 1939: 569)."] C --> E["Raharja (kw) : rahayu, raja (Purwadarminto, 1939: 316)."] </pre> </div> <p>Dados nama sepuh Sudi Raharjo tegesipun purun nindakaken supados rahayu.</p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
87.	Sugi Atmojo			√							<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> <p>Sugi Atmaja</p> <pre> graph TD A[Sugi Atmaja] --> B[sugi] A --> C[atmaja] B --> D["Sugih (kn) : kagungan menapa-menapa"] C --> E["Atmaja (S) (kw) : putra (Purwadarminto, 1939: 112)"] </pre> </div> 	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama

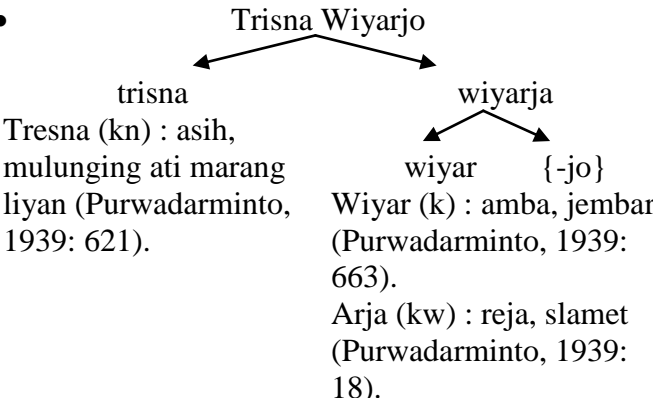
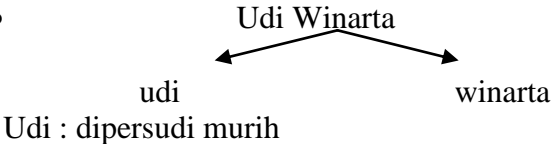
										ingkang kathah 21). (Purwadminto, 1939: 570). Dados nama sepuh Sugi Atmojo tegesipun kagungan putra kathah.		adhedhasar kamus. • Inggang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
88.	Sugi Saputro			√						<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> <p>Sugi Saputra</p> <pre> graph TD A[Sugi Saputra] --> B[sugi] A --> C[saputra] B --> D[Sugih (kn) : kagungan menapa-menapa ingkang kathah (Purwadminto, 1939: 570).] C --> E["{sa-}"] C --> F[putra] E --> G["{sa-} (kn) : setunggal, tunggal (Purwadminto, 1939: 536). Putra (ki) : anak (Purwadminto, 1939: 565). Saputra : setunggal putra."] </pre> </div> <p>Dados nama speuh Sugi Saputra tegesipun setunggal putra ingkang kagungan menapa-menapa ingkang kathah.</p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inggang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
89.	Suhadi Atmaja				√					<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> <p>Suhadi Atmaja</p> <pre> graph TD A[Suhadi Atmaja] --> B[suhadi] A --> C[atmaja] B --> D["{su-}"] B --> E[hadi] C --> F["Atmaja (S) (kw) : anak (Purwadminto, 1939: 565)."] </pre> </div> 	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus.

											<p>Su (S) : 1. sanget 2. sae 21). (Mardiwarsito, 1981: 540). Adi (kw) : linuwih, becik (Purwadminto, 1939: 2). Suhadi : langkung sae, sanget becik. Dados nama sepuh Suhadi Atmaja tegesipun putra ingkang sae.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
90.	Supardi Wiyono					√					<ul style="list-style-type: none"> • - • <div style="text-align: center;"> <p>Supardi Wiyana</p> <pre> graph TD A[Supardi Wiyana] --> B[supardi] A --> C[wiyana] B --> D["{su-}"] B --> E[pardi] D --- F["Su (S) : 1. sanget 2. sae (Mardiwarsito, 1981: 540)."] E --- G["Pardi (perdi) (kn) : diwulang wuruk amurih becike, dimanuhake nindakake tatapranata ingkang becik (Purwadminto, 1939: 486). Supardi : diwulang kanthi sae, tata pranata kang apik. Dados nama sepuh Supardi Wiyono tegesipun"] </pre> </div> 	Pangajab Kesaenan	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.

											piwucal ingkang sae saha panggah.		
91.	Suprpto Harjana				√						<ul style="list-style-type: none"> Supados slamet saha sea sedayanipun. <p style="text-align: center;">Suprpto Harjana</p> <pre> graph TD SH[Suprpto Harjana] --> S[suprapta] SH --> H[harjana] S --> Su["{su-}"] S --> P[prapta] H --> A[arja] H --> Na["{-na}"] </pre> <p>Su (S) : 1. sanget 2. sae (Mardiwarsito, 1981: 540). Prapta (S) (kw) : tekan, tutug, teka (Purwadarminto, 1939: 511). Suprpto : pikantuk kesaenan. Dados nama sepuh Suprpto Harjana tegesipun tiyang ingkang pikantuk kesaenan.</p> 	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama mangertos tegesing nama.
92.	Suprpto Harjono				√						<ul style="list-style-type: none"> - <p style="text-align: center;">Suprpto Harjana</p> <pre> graph TD SH[Suprpto Harjana] --> S[suprapto] SH --> H[harjana] S --> Su["{su-}"] S --> P[prapto] H --> A[arja] H --> Na["{-na}"] </pre> <p>Su (S) : 1. sanget 2. sae (Mardiwarsito, 1981: 540). Prapta (S) (kw) : tekan, tutug, teka</p> 	Nama alit & Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.

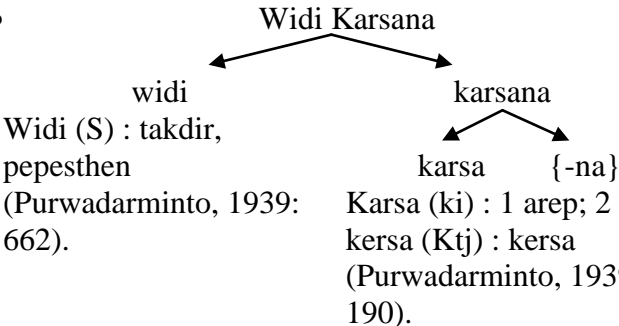
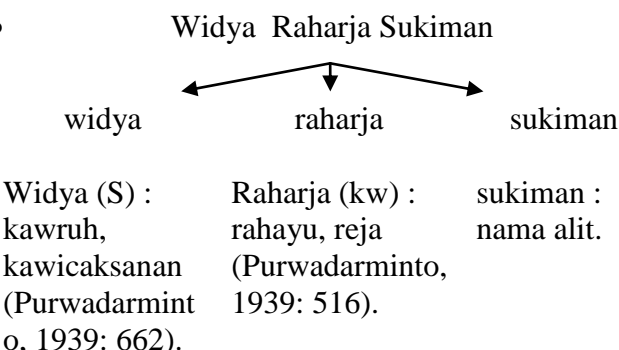
										(Purwadminto, 1939: 936). 511). Suprpto : pikantuk kesaenan. Dados nama sepuh Suprpto Harjana tegesipun tiyang ingkang pikantuk kesaenan.		
93.	Suwito Dikrama			√						<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> <p>Suwito Dikrama</p> <pre> graph TD A[Suwito Dikrama] --> B[suwito] A --> C[dikrama] B --> D["Suwito (S) (kw): ngenger, ngabdi (Purwadminto, 1939: 578)."] C --> E["{di-} krama (kw): tata-pranata kang becik, suba-sita (Purwadminto, 1939: 248). Dikrama : dipuntata kanthi becik."] </pre> </div> <p>Dados nama sepuh Suwito Dikrama tegesipun dipunata supados becik anggenipun ngabdi.</p>	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
94.	Suwito Sudarmo			√						<ul style="list-style-type: none"> Ndherek tiyang sepuh. <div style="text-align: center;"> <p>Suwito Sudarma</p> <pre> graph TD A[Suwito Sudarma] --> B[suwito] A --> C[sudarma] B --> D["Suwito (S) (kw): ngenger, ngabdi (Purwadminto, 1939: 578)."] C --> E["{su-} darma Su (S) : 1. sanget 2. sae (Mardiarsito, 1981: 578)."] </pre> </div> 	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang gadhah nama

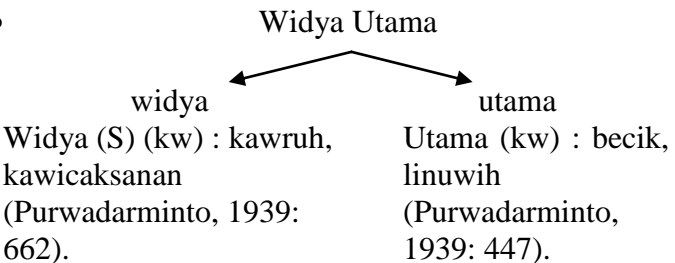
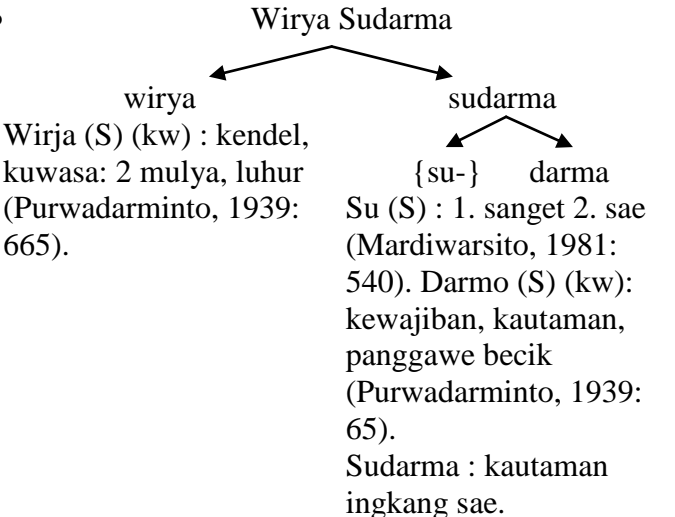
										540). Darmo (S) (kw) (ak) : kewajiban, kautaman, panggawe becik (Purwadarminto, 1939: 65). Sudarmo tegesipun sae anggenipun nindakaken kautaman. Dados nama sepuh Suwito Sudarmo tegesipun ngabdi dhateng kabecikan.		mangertos tegesing nama
95.	Suwito Utomo		√							<ul style="list-style-type: none"> • Anggenipun nyuwito supados utama. • <div style="text-align: center;"> <p>Suwito Utama</p>  </div> <p>Dados nama sepuh Suwito Utomo tegesipun ngabdi kabecikan.</p>	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama mangertos tegesing nama.
96.	Trisna Sudarmo			√						<ul style="list-style-type: none"> • - • <div style="text-align: center;"> <p>Trisna Sudarma</p>  </div> 	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama

										540). Darmo (S) (kw) (ak) : kewajiban, kautaman, panggawe becik (Purwadminto, 1939: 65). Sudarma : kautaman ingkang sae. Dados nama sepuh Trisna Sudarmo tegesipun remen dening kabecikan.		boten mangertos tegesing nama
97.	Trisno Wiyarjo			√						<ul style="list-style-type: none"> • Katresnan ingkang wiyar. • <div style="text-align: center;"> <p>Trisna Wiyarjo</p>  </div> <p>Dados nama sepuh Trisno Wiyarjo tegesipun tresna ingkang wiyar.</p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama mangertos tegesing nama.
98.	Udi Winarto			√						<ul style="list-style-type: none"> • - • <div style="text-align: center;"> <p>Udi Winarta</p>  </div> 	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama

										<p>bisa ketekan kang dijangka (Purwadarminto, 1939: 435).</p> <p style="text-align: center;"> winarta ↙ ↘ warta {-in-} Warta (n) : kabar, pakabaran (Purwadarminto, 1939: 657). Winarta : dikabari </p> <p>Dados nama sepuh Udi Winarto tegesipun dipersudi murih bisa paring pawartos.</p>		<p>adhedhasar kamus.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ingkang kagungan nama boten boten mangertos tegesing nama.
99.	Wagiyem Adi Wiyono					√				<ul style="list-style-type: none"> • Tiyang ingkang slamet. • Wagiyem Adi Wiyono <p style="text-align: center;"> ↙ ↓ ↘ wagiyem adi wiyana Wagiyem : Adi (kw) : Wiyana (kn) : nama alit. linuwih, becik panggah (Purwadarminto, 1939: 2). (Purwadarminto, 1939: 663). </p> <p>Dados nama sepuh Wagiyem Adi Wiyono tegesipun Wagiyem ingkang langkung becik saha panggah.</p>	Nama alit	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama mangertos tegesing nama.
100.	Warso Wiyarjo			√						<ul style="list-style-type: none"> • - • Warsa Wiyarjo <p style="text-align: center;"> ↙ ↘ warso wiyarjo Warsa (S) (kw) : taun, udan (Purwadarminto, 1939: 657). ↙ ↘ wiyar arja Wiyar (k) : amba, jembar (Purwadarminto, 1939: 663). </p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing

										Arja (kw) : raja, slamet (Purwadarminto, 1939: 18). Dados nama Warso Wiyarjo tegesipun warsa ingkang wiyar keslametan.		nama.
101.	Warto Sentono		√							<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> <p>Warta Sentana</p> <pre> graph TD WS[Warta Sentana] --> W[warta] WS --> S[sentana] W --- Wn[Warta (n) : kabar, pakabaran (Purwadarminto, 1939: 657).] S --- Skn[Sentana (kn) : sanak sedulur piyayi gedhe (Purwadarminto, 1939: 556-557).] </pre> </div> <p>Dados nama sepuh Warto Sentono tegesipun pawartos dhateng sedherek piyayi ingkang agung.</p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama
102.	Warto Sudarmo		√							<ul style="list-style-type: none"> Pawartos ingkang sae. <div style="text-align: center;"> <p>Warta Sudarma</p> <pre> graph TD WS[Warta Sudarma] --> W[warta] WS --> S[sudarma] W --- Wn[Warta (n) : kabar, pakabaran (Purwadarminto, 1939: 657).] S --> Su["{su-}"] S --> D[darma] Su --- SuS["Su (S) : 1. sanget 2. sae (Mardiwarsito, 1981: 540)."] D --- DS["Darmo (S) (kw) : kewajiban, kautaman, panggawe becik (Purwadarminto, 1939: 657)."] </pre> </div> 	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Inkang kagungan nama mangertos tegesing nama.

										65). Sudarma : kautaman ingkang sae. Dados nama sepuh Warto Sudarmo tegesipun pawartos kautaman ingkang sae.		
103.	Widi Karsono			√						<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> Widi Karsana  </div> <p>Dados nama sepuh Widi Karsana tegesipun wonten pepesthen ingkang dipunkersakaken.</p>	Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
104.	Widya Raharjo Sukiman						√			<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> Widya Raharja Sukiman  </div> <p>Dados nama sepuh Widya Raharjo Sukiman</p>	Nama alit & Pangajab Karahayon	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. • Ingkang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.

											tegesipun Sukiman ingkang wicaksana saha rahayu.		
105.	Widya Utama		√								<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> Widya Utama  </div> <p>Dados nama sepuh Widya Utama tegesipun kawruh ingkang langkung sae.</p>	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Ingang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.
106.	Wiryo Sudarmo			√							<ul style="list-style-type: none"> - <div style="text-align: center;"> Wirya Sudarma  </div> <p>Nama sepuh Wiryo Sudarmo tegesipun kendel nindakaken kautaman ingkang sae.</p>	Pangajab Kabecikan	<ul style="list-style-type: none"> <i>Point</i> kapisan minangka tegesing nama adhedhasar ingkang kagungan nama. <i>Point</i> kaping kalih minangka proses pandhapuking nama saha tegesing nama adhedhasar kamus. Ingang kagungan nama boten mangertos tegesing nama.

Katrangan :

MM : *Monomorfemis + Monomorfemis*

PM : *Polymorfemis + Monomorfemis*

MP : *Monomorfemis + Polymorfemis*

PP : *Polymorfemis + Polymorfemis*

P : *Polymorfemis*

(S) : Sansekerta

kw : kawi

k : krama

PMP : *Polymorfemis + Monomorfemis + Polymorfemis*

MMM : *Monomorfemis + Monomorfemis + Monomorfemis*

MMP : *Monomorfemis + Monomorfemis + Polymorfemis*

PMM : *Polymorfemis + Monomorfemis + Monomorfemis*

ktj : kacocokna karo

k : krama

kn : krama ngoko

(A) : Arab



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

FRM/FBS/33-01
10 Jan 2011

Nomor : 750b/UN.34.12/DT/VI/2014
Lampiran : 1 Berkas Proposal
Hal : Permohonan Izin Penelitian

9 Juni 2014

Kepada Yth.

Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta
c.q. Kepala Biro Administrasi Pembangunan
Sekretariat Daerah Provinsi DIY
Kompleks Kepatihan-Danurejan, Yogyakarta
55213

Kami beritahukan dengan hormat bahwa mahasiswa kami dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta bermaksud mengadakan **Penelitian** untuk memperoleh data guna menyusun Tugas Akhir Skripsi (TAS)/Tugas Akhir Karya Seni (TAKS)/Tugas Akhir Bukan Skripsi (TABS), dengan judul:

**ANALISIS MORFOSEMANTIK NAMA SEPUH WARGA DUSUN VII, KELURAHAN TRIMURTI,
KECAMATAN SRANDAKAN KABUPATEN BANTUL**

Mahasiswa dimaksud adalah :

Nama : TEGUH WINDARTO
NIM : 10205241052
Jurusan/ Program Studi : Pendidikan Bahasa Jawa
Waktu Pelaksanaan : Juni – Juli 2014
Lokasi Penelitian : Dusun VII, Kelurahan Trimurti, Kecamatan Srandakan Kabupaten Bantul

Untuk dapat terlaksananya maksud tersebut, kami mohon izin dan bantuan seperlunya.

Atas izin dan kerjasama Bapak/Ibu, kami sampaikan terima kasih.

a.n. Dekan
Kasubbag Pendidikan FBS,

Indun Probo Utami, S.E.
NIP 19670704 199312 2 001

Tembusan:

1. Kepala Dusun VII, Kelurahan Trimurti,
Kecamatan Srandakan Kabupaten Bantul



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
SEKRETARIAT DAERAH

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)
 YOGYAKARTA 55213

SURAT KETERANGAN IJIN

070 /Reg / V/ 221 / 6 /2014

Membaca Surat : Kasubbag Pendidikan Fakultas Bahasa dan Seni UNY
 Tanggal : 9 Juni 2014
 Mengingat : 1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006 tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam Melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
 2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 20 Tahun 2011 tentang Pedoman Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Kementerian Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
 3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 tahun 2008 tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah;
 4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

Nomor : 750b/UN.34.12/DT/VI/2014

Perihal : Izin Penelitian

DIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : TEGUH WINDARTO NIP/NIM : 10205241052
 Alamat : FAKULTAS BAHASA DAN SENI, PEND. BAHASA JAWA, UNIVERSITAS NEGERI
 Judul : ANALISIS MORFOSEMANTIK NAMA SEPUH WARGA DUSUN VII, KELURAHAN TRIMURTI, KECAMATAN SRANDAKAN KABUPATEN BANTUL
 Lokasi : KABUPATEN BANTUL
 Waktu : 10 Juni 2014 s/d 10 September 2014

Dengan Ketentuan:

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan *) dari Pemerintah Daerah DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan *softcopy* hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda DIY dalam bentuk *compact disk* (CD) maupun mengunggah (*upload*) melalui website : adbang.jogjaprov.go.id dan menunjukkan naskah cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentatati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website: adbang.jogjaprov.go.id;
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta
 Pada tanggal 10 Juni 2014

An. Sekretaris Daerah
 Asisten Perekonomian dan Pengembangan
 Ub.
 Kepala Biro Administrasi Pembangunan



Hendar Susilowati, SH.
 NIP. 19680120 198503 2 003

Tembusan:

- 1 Yth. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta (sebagai laporan)
- 2 Bupati Bantul c.q. Ka. Bappeda
- 3 Kasubbag Pendidikan Fakultas Bahasa dan Seni UNY
- 4 Yang bersangkutan



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH
(B A P P E D A)

Jln. Robert Wolter Monginsidi No. 1 Bantul 55711, Telp. 367533, Fax. (0274) 367796
Website: bappeda.bantulkab.go.id Webmail: bappeda@bantulkab.go.id

SURAT KETERANGAN/IZIN

Nomor : 070 / Reg / 2221 / S1 / 2014

Menunjuk Surat : Dari : Sekretariat Daerah DIY Nomor : 070/Reg/V/221/6/2014
Tanggal : 10 Juni 2014 Perihal : Ijin Penelitian

Mengingat :

- Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Organisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Daerah Kabupaten Bantul Nomor 16 Tahun 2009 tentang Perubahan Atas Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Organisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul;
- Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perijinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta;
- Peraturan Bupati Bantul Nomor 17 Tahun 2011 tentang Ijin Kuliah Kerja Nyata (KKN) dan Praktek Lapangan (PL) Perguruan Tinggi di Kabupaten Bantul.

Diizinkan kepada

Nama : **TEGUH WINDARTO**
P. T / Alamat : **FBS-UNY Karangmalang Yogyakarta**
NIP/NIM/No. KTP : **10205241052**
Tema/Judul Kegiatan : **ANALISIS MORFOSEMATIK NAMA SEPUH WARGA DUSUN VII, KELURAHAN TRIMURTI, KECAMATAN SRANDAKAN KABUPATEN BANTUL**
Lokasi : **Desa Trimurti, Kecamatan Srandakan Kab. Bantul**
Waktu : **10 Juni s.d 10 September 2014**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

- Dalam melaksanakan kegiatan tersebut harus selalu berkoordinasi (menyampaikan maksud dan tujuan) dengan institusi Pemerintah Desa setempat serta dinas atau instansi terkait untuk mendapatkan petunjuk seperlunya;
- Wajib menjaga ketertiban dan mematuhi peraturan perundangan yang berlaku;
- Izin hanya digunakan untuk kegiatan sesuai izin yang diberikan;
- Pemegang izin wajib melaporkan pelaksanaan kegiatan bentuk *softcopy* (CD) dan *hardcopy* kepada Pemerintah Kabupaten Bantul c.q Bappeda Kabupaten Bantul setelah selesai melaksanakan kegiatan;
- Izin dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak memenuhi ketentuan tersebut di atas;
- Memenuhi ketentuan, etika dan norma yang berlaku di lokasi kegiatan; dan
- Izin ini tidak boleh disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu ketertiban umum dan kestabilan pemerintah.

Dikeluarkan di : Bantul
Pada tanggal : 10 Juni 2014



Tiau Sakti S.S. M.Hum
NIP: 19700105 19903 1 006

Tembusan disampaikan kepada Yth.

- Bupati Bantul (sebagai laporan)
- Ka. Kanior Kesatuan Bangsa dan Politik Kab. Bantul
- Camat Srandakan Kab. Bantul
- Lurah Desa Trimurti, Kecamatan Srandakan Kab. Bantul
- Dekan FIB-UNY
- Yang Bersangkutan (Mahasiswa)